



DIFICIO DE RENTA DEL BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Almanaque del BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

*Publicación que edita anualmente el
BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO
desde 1914 y con la que pretende so-
ministrar un bagaje de conocimien-
tos útiles al común de la gente y, de
modo especial, a quienes desarrollan la
riqueza agropecuaria de la República.*

*La publicación de los colaboradores que incluyen este
Almanaque, no implica, necesariamente, que el Banco
asuma las penas de vista en sus contestaciones.*

EDICION

60.000 Ejemplares

Distribución gratuita

MONTEVIDEO - URUGUAY

AÑO XLV - 1959

DIRECTORIO EN 1957

Presidentes

Dr. Giordano Bruno Escher

Vice-Presidentes

Sr. Marcos Balle Santos

Vocales

Dr. Julio C. Canessa

Sr. Martín Eguiluz

Dr. Francisco A. Gilmet

Secretaría General Letrado

Dr. Héctor J. Carrutti Aicardi

Secretaría Letrado

Dr. Carlos Vlahusich

ADMINISTRACION

Gerente General

Sr. Raúl E. Poravia

Gerentes

Sr. Ricardo Togni

Sr. Arturo Silveira Zúñiz

Sr. Manuel Mendoza

Sr. Alfredo Scelzo

Sr. Juan A. Baracco

Actuario

Agr. José Gaborain

Contador

Cr. Antonio H. Picón

**Indemnizaciones abonadas
hasta el 31-XII-957**

\$ 271.991.421.53

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Creado por ley N° 3935, de 27 de diciembre de 1911

Capital totalmente integrado, \$ 10.000.000

Reservas al 31-XII-1957, \$ 141.612.118,91

CASA CENTRAL: AV. AGRACIADA Y MERCEDES - MONTEVIDEO - URUGUAY



SUCURSALES

Artigas, Canelones, Colonia, Durazno, Florida, Fray Bentos, Maldonado,
Melo, Mercedes, Minas, Paysandú, Rivera, Rocha, Salto, Tacuarembó,
Treinta y Tres y Trinidad.



Ud. puede regalar una fortuna

Regalar un Seguro de Vida es regalar la seguridad del bienestar futuro. El Seguro de Vida es algo que los jóvenes pueden hacer y que al cierto de haberlo hecho se paga de inmediato cuando son viejos. Tomar un Seguro de Vida para cada conformación de hogar y para cada posibilidad económica. Consideren ahora su Seguro.

El país entero reconoce en el Banco de Seguros del Estado un austero símbolo de la capacidad del Estado para administrar ejemplarmente servicios de interés público.

Su técnica aseguradora ajustada a la buena fe y a un régimen de contratos liberales, primas módicas y estricta ética competitiva, ha conquistado la confianza pública, tonificado su prestigio y aumentado su potencialidad económica.

Y al invertir sus reservas en la construcción de hoteles y viviendas económicas, en obras de forestación, en prevención y asistencia sanitaria de obreros y empleados asegurados; y en la compra de títulos del Estado, contribuye en Obras Públicas, en servicios de salud y en la creación de riqueza, al bienestar y progreso de la Patria.

Para 1959

el BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

augura a sus clientes y colaboradores
un nuevo año pleno de felicidad.

★ ★ ★

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

CREADO POR LEY Nº 3935, EL 27 DE DICIEMBRE DE 1911.

CASA CENTRAL

AVENIDA AGRACIADA Y MERCEDES

MONTEVIDEO - URUGUAY

SUCURSALES Y AGENCIAS EN TODO EL PAIS



...que comenzando
alrededor de
los 30 años
de edad, bastarán
unos pocos centésimos
por día, para
asegurarle un capital
después de los 50?

CONSULTENOS



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

ENERO

1er. MES - 31 DIAS

BANDERA NACIONAL

Quelchante de la Bandera en Capatzen
 LE 16 ENERO DE 1929

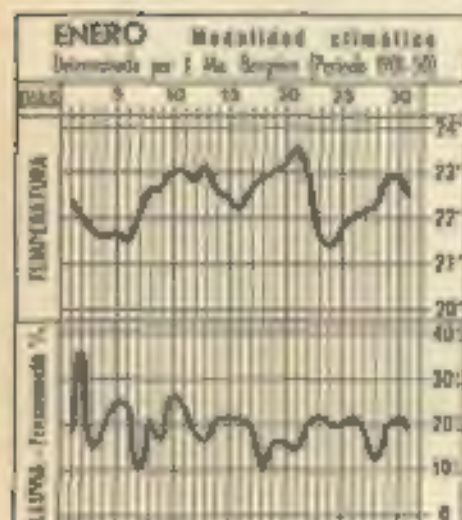


Fecha	SOL		LUNA		
	SALIDA	PUESTA	FASE		
1 J.	5.34	20.02	M. ☾		AÑO NUEVO
2 V.	5.35	20.02			
3 S.	5.36	20.02			
4 D.	5.36	20.02			
5 L.	5.37	20.02			
6 M.	5.38	20.02	DIA DE LOS NIÑOS		
7 M.	5.39	20.02			
8 J.	5.40	20.02			
9 V.	5.41	20.02			
10 S.	5.42	20.02			
11 D.	5.43	20.02	N. ☀		Fiesta J. Herrera y Salas - 1874 Batalla de Guaymas - 1878
12 L.	5.44	20.02			
13 M.	5.45	20.02			
14 M.	5.46	20.02			
15 J.	5.47	20.02			
16 V.	5.47	20.02	C. ☾		Muere F. Rivera - 1884
17 S.	5.48	20.02			
18 D.	5.48	20.02			
19 L.	5.49	20.02			
20 M.	5.50	20.00			
21 M.	5.51	19.59	L. ☀		Muere Maciel - 1803 - los Portugueses - 1807 Fundación de Coahuila - 1825
22 J.	5.51	19.58			
23 V.	5.51	19.58			
24 S.	5.52	19.58			
25 D.	5.52	19.57			
26 L.	5.53	19.57			
27 M.	5.53	19.56			
28 M.	5.54	19.56			
29 J.	5.55	19.54			
30 V.	5.55	19.54			
31 S.	5.56	19.53	M. ☾		

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• *Calculadas por el Prof. JOSE MARIA BERGEIRO*

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia. — Alrededor del 3 al 6 probable más de un día; por el 11; entre el 14 al 16 más de un día; en proximidad del 22; finalmente por el 29 al 30. Indicaciones válidas mientras no reine sequía en la zona.

Indicaciones aproximativas de vientos de temperatura. — Retrocediendo entre el 2 al 6; ascenso sucesivo luego; decrecimiento por mediados de mes; elevación por el 18 al 20; descenso pronunciado alrededor del 23 al 25, para iniciarse posteriormente en suba.

Algunas fechas ambíguas de probables vientos impetuosos. — Entre el 10 al 15.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Central	Zona Platense	Zona Occidental
Temperatura del aire	25.2	24.0	24.0	23.0	23.0
Humedad relativa %	53	64	63	66	68
Total de lluvia M/m.	90	85	80	70	75

Zona Norte: Arriaga, Ixcu, Puyarrubí, Rivera, Tuxtepec, Tuxtla. Zona Noroeste: Coahuila, Durango, Zacatecas. Zona Central: San Juan, Cuernavaca, Toluca, Tlaxcala, Puebla, Oaxaca. Zona Platense: Calles, San José, Cuernavaca, Morelia. Zona Occidental: Aguascalientes, Durango, Coahuila, Tlaxcala, Puebla, Oaxaca.

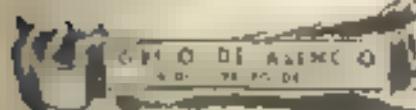
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	DÍA 17			DÍA 15		
	Salida	Paseo Meridiano	Puesta	Salida	Paseo Meridiano	Puesta
Venus	6 h. 26	13.43	20.58	7 h. 01	14.01	21.01
Marte	15 h. 53	21.04	2.13	15 h. 15	20.20	1.25
Júpiter	2 h. 36	9.33	16.30	1 h. 51	8.48	15.45
Saturno	4 h. 53	12.04	19.15	4 h. 04	11.15	18.26

Se recuerda que los planetas se distinguen de las estrellas, en que tienen luz propia, que no reflejan, sino que emiten (propiedad). Además, en el caso superior que pasando por el observador en la Tierra a las.

FEBRERO

2º MES 28 DÍAS



Fechas	SOL		LUNA	
	A.	H.	PUE.	A.
1 D	= 04		9 33	
2	1 03		9 32	
3 M	1 16		9	
4 M	1 27		9 1	
5	1 38		19 30	
6 V	1 50		19 40	
7	2 10		9 40	●
8 D	2 1		9 4	
9 L	2 12		19 06	
10 M	2 3		19 05	
11 M	2 4		19 04	
12	2 5		19 2	
13 V	2 4		19 42	
14 S	2 7		19 4	
15 D	2 18		9 00	☾
16 L	2 19		9 30	
17 M	2 23		9 38	
18 M	2 21		19 4	
19	2 3		19 15	
20 V	2 14		9 4	
21 S	2 15		9 23	
22 D	2 6		9	
23	2 16		9 00	☾
24 L	2		9 0	
25 M	2		9 4	
26	2 19		9 1	
27	21		19 4	
28			9 4	

Solo para tierras irrigadas 15-6
 Los Ingleses Cap. Montevideo 807

CARNAYAL

"
 "

Mesa Pedro Yela 840

Artigos de una a los revolucionarios 16
 Combates la Guerra Grande 1840

Alvaro Marzquez Quirga 917
 Batallas de Uruguay 877

Artigos de al 2º año de Montevideo 1813.

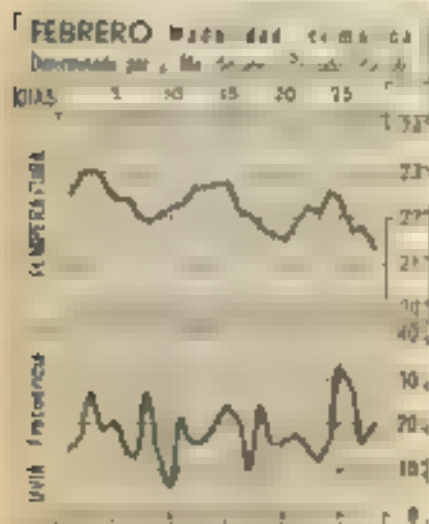
Artigos sobre un Montevideo 1813.

CENTRO DE ASESORIA

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

♦ *Calculadas por el Prof. JOSÉ MARÍA BERGAMÍ*

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia
 (Por el día 3 proximidad del
 4 a 8 entre el 1 a 15 más de un
 día de lluvia por el 20 a rededor de
 25 al final por algunos días de
 intensidad no tiene sequía en la zona)

*Indicaciones optimistas de la
 cultura y agricultura. Hemos
 por el 3 al 6 mayor en cantidad
 de 1 a 1 luego disminuye
 con algunas horas, hasta proximidad
 de la proximidad de la zona de
 la zona*

*Algunas fechas ambiguas de pro
 babilidad de lluvia optimistas. El
 proximidad de día 8*

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA NORMAL EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS

	Tercera Marta	Segunda M. J. J. J. J.	Primera Central	Segunda Primaria	Primera Química
Temperatura del aire	24.5	23	23	22.5	20.5
Humedad relativa %	64	68	66	6	68
Total de lluvia M. J. J.	100	90	80	70	6

VISIBILIDAD Y CURSO DE LAS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETA	DÍA 17			DÍA 15		
	Salida	Parque M. J. J. J. J.	Parque	Salida	Parque M. J. J. J. J.	Parque
Venus	11.17	1.18	10.1	11.17	11.18	10.1
Marte	11.17	1.18	10.1	11.17	11.18	10.1
Júpiter	11.17	1.18	14.51	11.17	11.18	14.51
Saturno	11.17	1.18	1.18	11.17	11.18	14.51

MARZO

3er MES 31 DIAS

BANDERA DE ANTIQAS

Comité de la Bandera de Antiqas en México
21 de Marzo de 1945



Fecha	DOL			LUNA	
	A	A	PUN	A	T.A.
1 O	12	12			
2 L	12	12		AL	9
	12	12			
4 M	12	12			
	12	12			
6 V	12	12			
	12	12			
8 D	12	12			
9 V	12	12		H	9
10 M	12	12			
	12	12			
12 J	12	12			
13 D	12	12			
14 M	12	12			
15 V	12	12			
16 D	12	12			
17 M	12	12			
18 V	12	12			
19 D	12	12			
20 M	12	12			
21 V	12	12			
22 D	12	12			
23 M	12	12			
24 V	12	12			
25 D	12	12			
26 M	12	12			
27 V	12	12			
28 D	12	12			
29 M	12	12			
30 V	12	12			
31 D	12	12			

Plan de gobierno de los Estados 175

Mapa de México y el mundo 110

Mapa de México y el mundo 145

OTOÑO

ESTADOS

+

+

Mapa de México y el mundo 110

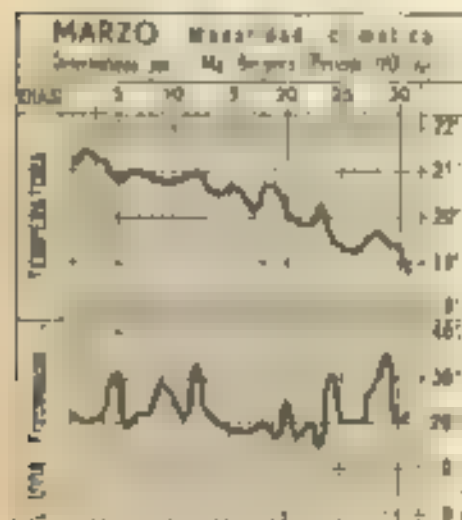
Mapa de México y el mundo 145

Mapa de México y el mundo 145

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• *Calculadas por el Prof. JOSÉ MARÍA BERGUEIRO*

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia.

Probable periodo lluvioso en momentos de mas dunnio el 1 entre el 1 al 12 mas de un día paulatinamente entre el 1 al 20 por el 24 al 26. Indicaciones va idas mientras no se de según en la actu.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. Algunos días frescos entre el 1 al 15 que por el 1. Avenos intercalados por el periodo 16 a 23 y a veces por el 28. Mas por lo general muy variable.

Algunas fechas ambiguas de probable variaciones importantes. Por momentos de mas.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Centro	Zona Sur	Zona Suroeste
Temperatura del aire	21.5	23	20 "	20.5	20 "
Humedad relativa %	69	73	71	74	75
Total de lluvia Mes	30	65	115	100	95

VISIBILIDAD Y CURSO DE LAS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	D I A 11			D I A 15		
	Salida	Paseo No. 1000	Punto	Salida	Paseo No. 1000	Punto
Venus	8 h. 37	2.15	20.11	9 h. 00	14.42	20.24
Marte	13 h. 34	8.19	25.34	13 h. 22	10.14	23.06
Júpiter	20 h. 11	6.11	3	22 h. 18	5.10	12.18
Saturno	19 h. 25	8.16	2.5	0 h. 33	7.44	14.35

ABRIL

4º MES 30 DIAS

DESCUARGO DE LOS 30 DE LA AGRICULTURA

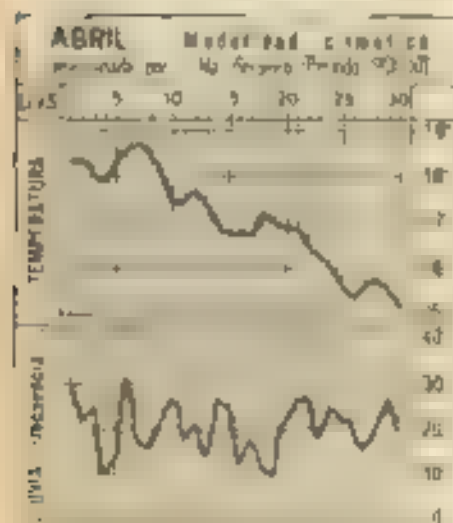


FOLIO	SOL			LUNA	
	A	J	P	A	FAJA
1 M	5		1 40		
	6	6	2 19		
2 F	7 10		3 36		DESCUARGO DE LOS 30 DE LA AGRICULTURA 816
3	8		4 36		
5 D			5 10		INSTRUCCIONES DEL C.A. II
			6 14		
7 A			6 1		
8 M	9		7	N ●	
	10		8 30		
9	11		9 28		
10	12		10 1		
20	13		10 12		
			11 1		
4 M	14		11 21		
5	15		12		DESCUARGO DE LOS 30 DE LA AGRICULTURA 817
	16		12 30	C ☾	
7			1 4		
8			2 8		
9 D			3 8		DESCUARGO DE LOS 30 DE LA AGRICULTURA 818
10			4 5		
			5 4		
	6		6		
	7		7		
4	8		8		
	9		9 10		
16 J			10 30		
	11		11 11		
17 J	12		12 16		
18	13		1 23	M ☽	
19	14		2 24		

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• *Calculadas por el Prof. JOSE MARIA BERGIERO*

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia.

En comienzo de mes por el 6 entre el 10 al 12 alrededor del 13 últimos días indicándose calidas mientras en trazo seque en la zona.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. - Descenso lento en comienzo aumento entre el 5 al 8 luego alternancia de frías hasta mediados de mes suba por el 10 al 12 descenso pronunciado alrededor del 24 al 25 con elevación posterior.

Algunas fechas antiguas de probables fuertes tormentas. Dujano en últimos de mes y por el 24

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Central	Zona Meridional	Zona Costanera
Temperatura del año	19.4	18.1	17.7	17.5	17.6
Humedad relativa %	76	77	78	77	78
Total de lluvia M.m	125	100	105	95	95

VISIBILIDAD Y CURSO DE LAS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	D A 10			D A 15		
	Salida	Punto Meridiano	Puesta	Salida	Punto Meridiano	Puesta
Venus	06:36	14:54	20:22	04:04	15:06	20:08
Marte	11:05	17:17	22:36	11:30	22:27	22:46
Júpiter	11:12	17:10	20:10	09:11	3:11	10:11
Saturno	20	17:10	15:51	11:13	5:46	12:52

MAYO

5º MES 31 DIAS

SEMANA DE LAS NIÑERAS

(Quinto domingo en mayo - Viernes Colón)
del 28 MAYO al 31 MAYO

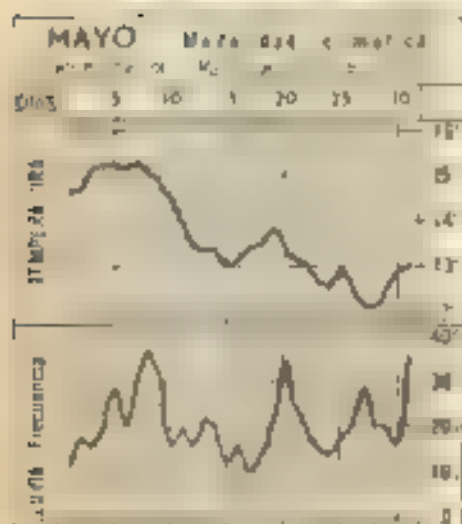


DÍA	HORAS		LUNA	FESTIVIDAD
	DA	PUNTO		
V		8		
J	2	14		
2 D	3	9		
3		11		
M	4	12		
M	5	13		
J	6	14	14 ●	14 de Mayo (Fiesta Nacional)
2 V	7	15		
S				
4 D	8			
	9			
5 M	10	16		
M	11	17		
6		18		
V	12	19	15 ☾	
7 S	13	20		
8 D		21		
9 J		22		
10 M	14	23		
11	15	24		
12		25		
	16	26		
13 D	17	27		
	18	28		
14 M	19	29		
15	20	30		
16		31		
17	21			
18	22			
19	23			
20	24			
21	25			
22	26			
23	27			
24 D	28	1		
	29	2		
25 M	30	3		
26		4		
	31	5		
27		6		
28		7		
29		8		
30		9		
31 D		10		

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• Calculadas por el Prof. JOSE MARIA BERGUEIRO

PECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia

Entre el 4 al 7 periodo lluvioso alrededor del 1 por el 19 al 21 nublado 2 al 23 en proximidad del 28 a 30. Indicaciones vagas aumentan la probabilidad de lluvia.

Indicaciones aproximadas de variaciones de temperatura. Temperatura en el momento de máxima probabilidad entre el 1 al 10 luego aumento alternando hasta proximidad del 20 de descenso por el 23 y alrededor del 28 para ascender posteriormente.

Algunas fechas ambiguas de probables lluvias importantes. Dudas en proximidad de día 5 mas probable entre el 24 a 28.

COMPARACIÓN CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS

	Temp. Mayo	Temp. Noviembre	Temp. Octubre	Temp. Febrero	Temp. Octubre
Temperatura del año	15.0	14.3	13.7	13.5	14.0
Humedad relativa %	81	78	82	80	79
Total de lluvia Mm.	110	105	88	83	95

POSICIÓN Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	DÍA 4			DÍA 5		
	Orbita	Perihelio	Tránsito	Orbita	Perihelio	Tránsito
Venus	10 h. 36	15.24	20.3	10 h. 35	15.39	20.25
Marte	12 h. 12	17.04	2.56	12 h. 49	16.44	21.39
Júpiter	19 h. 02	2.02	9.02	19 h. 02	0.59	7.56
Saturno	21 h. 31	0.42	1.53	20 h. 33	1.14	10.33

JUNIO

67 MESES 30 DIAS

MONUMENTO DE ABTIGAS (Cerro de Abtigas)
19 de Mayo de 1964



Fecha	SOL				LUNA	
	A	V	PLU	H	FASE	
1	14		2	4		
2	13		4			
3	12		4			
4	10		4			
5	16		2	4		
6			4		14	●
7	1		4			
8	1	2	40	4		
9	10		4			
10	15		2	40		
11	14		1	40		
12	13		1	40		
13	12		40			
14	1		4		17	
15			1	40		
16			4			
17			4			
18			40			
19	1	2	40	2	40	
20			1	4	1	●
21			1			
22			1			
23			1			
24			4			
25			4			
26			4			
27			4			
28			2	4	14	●
29			1			
30			2	4		

Mesa y la Estrella 130

Construcción petra de la Florida 172

NATALICIO DE ABTIGAS 1764

INVIerno

Amor y la Estrella 1764

JULIO

7th MES 3 DIAS



LEA DE LA CONSTITUCION DE EL CAMBODIO

Date	BOX		SUMA
	ABILA	PIE...A	
1. 10	10	1. 40	
2. 10	10	10	
3. 10	10	1. 40	
4. 10	10	1	
5. 10	10	10	
6. 10	10	10	10
7. 10	10	10	
8. 10	10	10	
9. 10	10	10	
10. 10	10	10	
11. 10	10	10	
12. 10	10	10	
13. 10	10	10	
14. 10	10	10	
15. 10	10	10	
16. 10	10	10	
17. 10	10	10	
18. 10	10	10	
19. 10	10	10	
20. 10	10	10	
21. 10	10	10	
22. 10	10	10	
23. 10	10	10	
24. 10	10	10	
25. 10	10	10	
26. 10	10	10	
27. 10	10	10	
28. 10	10	10	
29. 10	10	10	
30. 10	10	10	
31. 10	10	10	
32. 10	10	10	
33. 10	10	10	
34. 10	10	10	
35. 10	10	10	
36. 10	10	10	
37. 10	10	10	
38. 10	10	10	
39. 10	10	10	
40. 10	10	10	
41. 10	10	10	
42. 10	10	10	
43. 10	10	10	
44. 10	10	10	
45. 10	10	10	
46. 10	10	10	
47. 10	10	10	
48. 10	10	10	
49. 10	10	10	
50. 10	10	10	
51. 10	10	10	
52. 10	10	10	
53. 10	10	10	
54. 10	10	10	
55. 10	10	10	
56. 10	10	10	
57. 10	10	10	
58. 10	10	10	
59. 10	10	10	
60. 10	10	10	
61. 10	10	10	
62. 10	10	10	
63. 10	10	10	
64. 10	10	10	
65. 10	10	10	
66. 10	10	10	
67. 10	10	10	
68. 10	10	10	
69. 10	10	10	
70. 10	10	10	
71. 10	10	10	
72. 10	10	10	
73. 10	10	10	
74. 10	10	10	
75. 10	10	10	
76. 10	10	10	
77. 10	10	10	
78. 10	10	10	
79. 10	10	10	
80. 10	10	10	
81. 10	10	10	
82. 10	10	10	
83. 10	10	10	
84. 10	10	10	
85. 10	10	10	
86. 10	10	10	
87. 10	10	10	
88. 10	10	10	
89. 10	10	10	
90. 10	10	10	
91. 10	10	10	
92. 10	10	10	
93. 10	10	10	
94. 10	10	10	
95. 10	10	10	
96. 10	10	10	
97. 10	10	10	
98. 10	10	10	
99. 10	10	10	
100. 10	10	10	

[illegible]
$$R_{\lambda, \mu} + \lambda \log \mu \leq R_{\lambda, \mu}^* \quad \forall \lambda, \mu$$
[illegible]

Human body is a system of systems.

Belasting	Belasting	Belasting	Belasting	Belasting
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

7 **8**

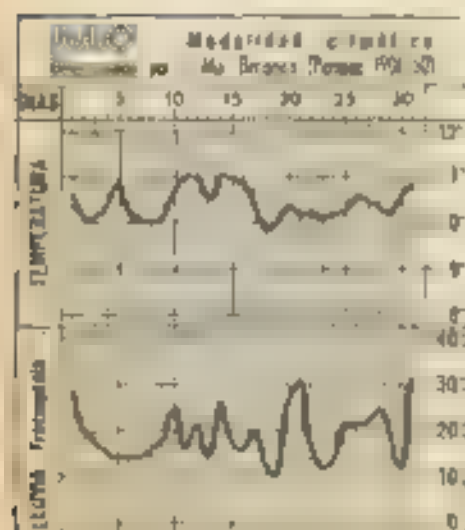
MILA DE LA CONSTRUCCION 1170

doi:10.1002/for

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• *Calculadas por el Prof. JOSÉ MARCELO BENEDETO*

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia

Por el día 3 entre el 1 al 13 alrededor del 15 proximidad de día 21 en viron del 27 a 30 más de un día. Inicia a ser validas mientras no reine sequia en la zona.

Indicaciones aproximativas de variantes de temperatura. Mas suave alrededor del día descenso posterior para experimentar repetidos ascensos por el día 27 y proximidad de mediados de mes. Luego alternativas con elevaciones alrededor del 26 y al 1-10-30-31.

Algunas fechas ambiguas de probables vientos importantes. En proximidad de fin de mes.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

	Zona Norte	Zona Noreste	Zona Central	Zona Sureste	Zona Sudeste
Temperatura del aire	20	24	26-8	28-4	30-8
Humedad relativa %	80	80	82	82	80
Día de lluvia Mes	73	60	78	70	78

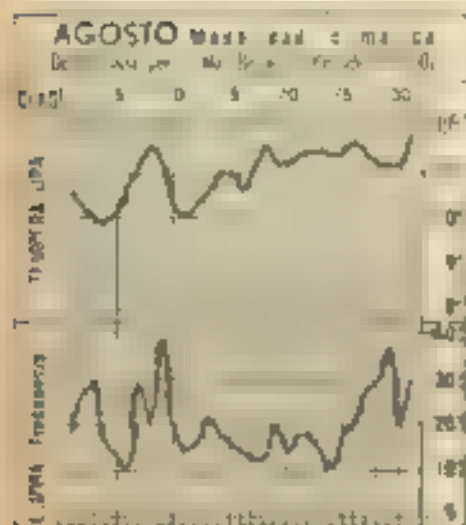
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETA	DÍA 4			DÍA 15		
	Salida	Punto Máximo	Punto	Salida	Punto Máximo	Punto
Venus	0h 33	15 47	2 21	0h 33	15 43	2 20
Marte	6	15 30	20 33	9h 06	15 4	20 38
Júpiter	1 0	21 34	4 2	10h 11	20 3	4 36
Saturno	6 15	0 20	2 1	10 0	23	6 38

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• Calculadas por el Prof. JOSÉ MARÍA BERGUEIRO

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



4 pocas fechas de probable lluvia

Alrededor de 1 a 4 por el 8 al 10, proximidad del 3, entre el 19 a 21, proximidad de un día por el 20 al 21. Indagaciones estadísticas no tiene seguridad en la zona.

Indagaciones aproximadas de cambios de tiempo. Desviaciones en las zonas de las temperaturas por el 1 a 4, luego se estabilizan. Los datos estadísticos son estadísticas de una. Algoritmo de los cambios por el 8 y en proximidad del 20, con seguridad no al 100% en la zona de la zona.

Fechas fechas antiguas de probable cambios temporales. En proximidad del 8, alrededor de un cambio de una, cambio por el 20 y el 21.

VELOCIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS

	América	Europa	Asia	África	Océanos
Temperatura alta del día	10	12.0	13.0	14	15
Temperatura media	6	8	9	10	11
Velocidad de viento	100	100	100	100	100

VELOCIDAD Y CURSO DE LAS PRINCIPALES PLANEAS

Planetas	DIA 14			DIA 15		
	Velocidad	Temperatura	Presión	Velocidad	Temperatura	Presión
Venus	10.0	10.0	21.02	10.0	10.0	20.03
Marte	10.0	10.0	20.03	10.0	10.0	20.02
Júpiter	10.0	10.0	20.03	10.0	10.0	1.35
Saturno	10.0	20.0	20.03	10.0	10.0	4.29

SETIEMBRE

9º MES - 30 DIAS

CARLITO ABISIO

en el Q'Uiché by way



Fé y Esp	DIA		LUNA
	SALIDA	PUESTA	
1 M	7:08	8:34	K ☉
2 M	7:05	8:31	
3	7:03	8:28	
4 V	7:01	8:25	
5	6:59	8:22	C ☽
6 D	6:58	8:20	
7	6:56	8:17	
8 M	6:54	8:14	
9 M	6:52	8:11	U ☿
10	6:50	8:08	
11 V	6:48	8:05	
12 S	6:46	8:02	
13 D	6:44	8:00	M ☿
14	6:42	7:57	
15 M	6:40	7:54	
16 M	6:38	7:51	
17	6:36	7:48	M ☿
18 V	6:34	7:45	
19 S	6:32	7:42	
20 D	6:30	7:39	
21	6:28	7:36	M ☿
22 M	6:26	7:33	
23 M	6:24	7:30	
24 J	6:22	7:27	
25 V	6:20	7:24	M ☿
26 S	6:18	7:21	
27 D	6:16	7:18	
28	6:14	7:15	
29 M	6:12	7:12	M ☿
30 J	6:10	7:09	

Nuestro Acute de Figuras - 1791

Nuestro Francisco Antonio Muel - 1757

Independencia del Brasil - 1822

No de la dominación inglesa - 1807

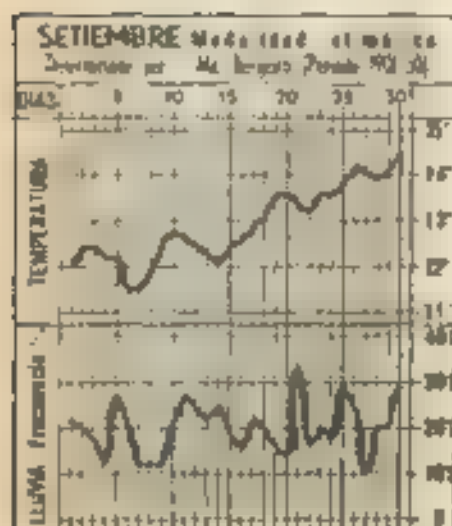
Independencia de Chile - 1810

CARLITO ABISIO - 1808

PRIMAVERA

Independencia del Brasil - 1822

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia

Continuando de cara del día por el 5 al 6; entre el 10 al 12 más de un día en torno del día 17 por el 21 en proximidad de 24 al 26 al finalizar. Indicaciones válidas mientras no reine sequía en la zona.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. — Disminuye por el 6 a. B., luego elevación hasta proximidad del 10 decrecimiento posterior, para ascender alrededor del 17 al 20 y a partir del 25, con alternancias.

Algunas fechas ambiguas de posibles montos imprecisos. En conjunto, por el 1 y el 17.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Central	Zona Patagónica	Zona Costanera
Temperatura del aire	15.3	14.6	13.8	12.8	13.9
Humedad relativa %	73	73	75	74	74
Total de lluvia mm.	95	103	90	86	93

VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

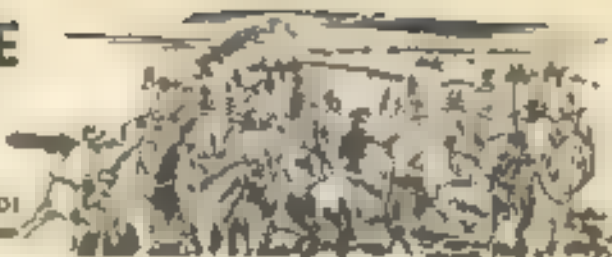
PLANETAS	DÍA 10			DÍA 15		
	Salida	Punto Meridiano	Puesta	Salida	Punto Meridiano	Puesta
Venus	6 h. 34	12 34	18 34	5 h. 21	11 43	17 05
Marte	7 h. 59	13 57	19 55	7 h. 57	13 34	19 41
Júpiter	10 h. 41	17 38	0 35	9 h. 49	16 49	23 49
Saturno	12 h. 59	20 10	3 21	12 h. 03	19 14	2 25

OCTUBRE

10º MES 31 DIAS

BATALLA DE TABANOS

10 de Octubre de 1912



Fecha	SOL				LUNA	Fase
	h	m	s	g		
1	6	27	18	48		
2	6	27	18	48	71	●
3	6	20	9	56		
4	6	8	9	30		
5	6	7	19	5		
6	6	4	18	52		
7	6	4	9	52		
8	6		0	34		
9	6	2	0	11	0	☾
10	6		0	50		
11	6	29	0	58		
12	6	02	0	37		
13	6	10	0	57		
14	6	14	0	58		
15	6	21	18	39		
16	6	27	9	00	1	☾
17	6	7	19	0		
18	6	20	19	02		
19	6	28	9	03		
20	6		9	04		
21	6	30	9	00		
22	6	24	0	01		
23	6	7	0	08		
24	6	27	18	07	14	☾
25	6	2	9	00		
26	6	40	9	04		
27	6	46	8	0		
28	6	47	8			
29	6	48	19	0		
30	6	45	19	2		
31	6	44	19	4	14	●

Cuba anexo al país de Montevideo 1812.

Muere Ayala de Figueroa 1812

Fine de la Guerra Grande 1813

DIA DE LA RAZA Batallas de Jaramilla

Muere Francisco de Paula 1794

Muere Barrio y Ordóñez 1729

Muere Juan Antonio González 1852

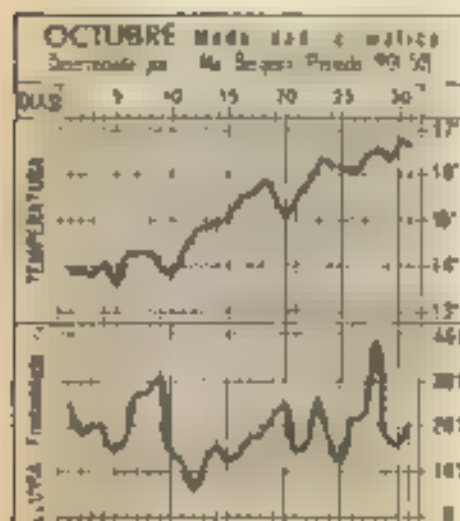
Muere Dolores Aguirre 1884

Muere José M. Ferrer 1914

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• Calculadas por el Prof. JONÉ MARIÁ BERGÉRIO

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia

En conjunto de mes entre el 1 al 7 más o un día igualmente entre el 17 al 20 por el día 24 antes de finalizar probable más de un día. Indagaciones de días siguientes no se ve sequía en la zona.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. Aumento por el 5 al 8 (frecuente alrededor de 10 continuando elevación progresiva con algunas variaciones hasta por el 18 descendiendo por el 20 prosiguiendo suave variaciones.

Algunas fechas ambientales de probables vientos impetuosos. Entre el 1 al 10 dudoso al finalizar el mes.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIFERENTES REGIONES DEL PAÍS

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Central	Zona Sureste	Zona Occidental
Temperatura del aire	17.0	17.0	16.8	15.5	15.6
Humedad relativa %	80	70	73	75	74
Total de lluvias M.m	90	28	5	65	68

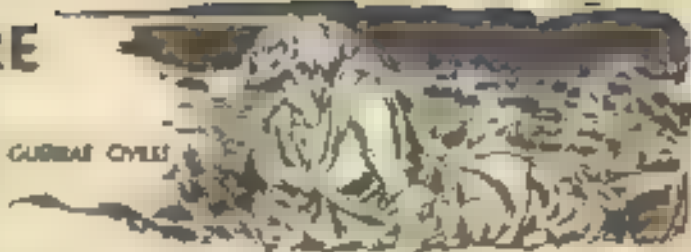
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	D. A. 17			D. A. 15		
	Salida	Porque Ma. 4.00	Punto	Salida	Porque Ma. 4.00	Punto
Venus	4 h 24	10.15	16.03	4 h 01	9.49	15.17
Marte	6 h 54	13.0	19.30	6 h 20	12.49	19.18
Júpiter	8 h 5	15.57	22.57	8 h 10	15.13	22.16
Saturno	11 h 32	18.3	1.24	10 h 05	17.21	0.57

NOVIEMBRE

11º MES 30 DIAS

DIA DEL CAIDO EN LAS GUERRAS CIVILES
DE 1936-1939

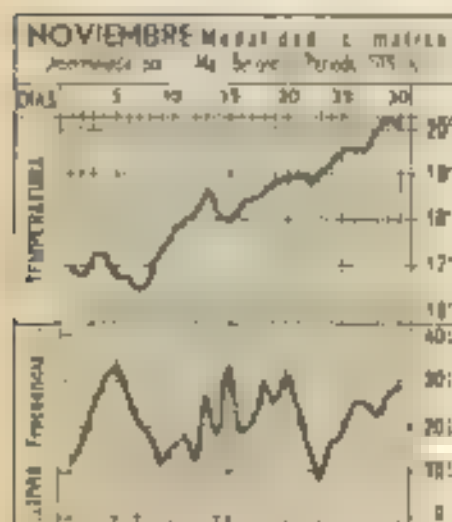


Día	SIGN				LUNA	
	LA	PA	PLU	A	PAJE	
1	3	4	9	3		
2	5	4	9	4		DIA DE LOS ANIMADOS
3	5	4	9	5		Monse Larcilla de San Martín 831
4	5	4	9			
5	5	4	9	6		
6	5	4	9	7		
7	5	4	9	8		
8	5	4	9	9		
9	5	4	9	10		
10	5	4	9	11		
11	5	4	9	12		
12	5	4	9	13		
13	5	4	9	14		
14	5	4	9	15		
15	5	4	9	16		
16	5	4	9	17		
17	5	4	9	18		
18	5	4	9	19		
19	5	4	9	20		
20	5	4	9	21		
21	5	4	9	22		
22	5	4	9	23		
23	5	4	9	24		
24	5	4	9	25		
25	5	4	9	26		
26	5	4	9	27		
27	5	4	9	28		
28	5	4	9	29		
29	5	4	9	30		
30	5	4	9	31		

INFORMACIONES METEOROLÓGICAS Y ASTRONÓMICAS

• Calculadas por el Prof. JOSÉ MARÍA BEREIRO

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia. Entre el 2 al 5 viento lluvioso o al dudoso, alrededor de 16 por el 11 al 20 proximidad del 26 dudoso del 29 al 30. Indicaciones vagas mientras no tiene seguro en la zona.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. - Pronunciado ascenso en proximidad del 5 a 13 decrecimiento hacia mediados de mes, siguiendo luego algunos ascensos con alternancias hasta fin de mes.

Algunas fechas ambiguas de probables vientos impetuosos. Proximidad del 7 por el 18 y 24.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS

	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Central	Zona Playanca	Zona Occidente
Temperatura del aire	21.0	20.5	20.0	18.5	19.0
Humedad relativa %	60	62	67	70	76
Total de lluvia M.m.	86	67	78	75	65

VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	DÍA 19			DÍA 15		
	Salida	Puesta Medio Oriente	Puesta	Salida	Puesta Medio Oriente	Puesta
Venus	3 h 41	4 36	15 31	3 h 43	4 33	15 33
Marte	5 h 44	12 26	19 08	5 h 49	12 09	18 59
Júpiter	7 h 17	14 20	21 23	6 h 32	13 38	20 44
Saturno	9 h 03	16 19	23 35	8 h 44	15 30	22 40

DICIEMBRE

12º MES 31 DIAS

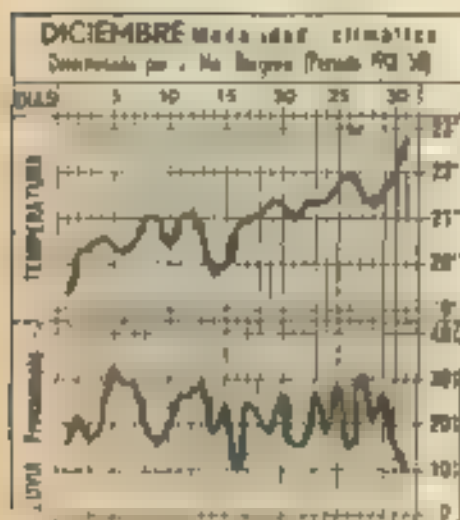
FUNDACION DE MONTVIDEO (Banco M. de Zabala)
DE 20 A.C. CUENTA 92 10



Fechas	SOL		LUNA	
	ALIDA	PUES A	FASE	
1 MA	3 74	19 44		
2 MA	3 74	19 45		
3 V	3 74	19 46		
4 V	3 74	19 47		
5 S	3 74	19 48		
6 D	3 74	19 48		
7 L	3 74	19 49	C ☾	
8 MA	4 24	19 50		IMA DE LAS PLAYAS
9 MA	5 24	19 50		
10 V	6 24	19 5		Mapa Lavalleja - 1777
11 V	7 24	19 53		
12 S	8 24	19 57		
13 D	9 25	19 54		
14 L	10 25	19 58		
15 MA	11 26	19 53	LL ☾	
16 MA	12 26	19 56		
17 J	1 26	19 56		
18 V	2 27	19 57		
19 S	3 27	19 57		
20 D	4 27	19 58		
21 L	5 28	19 58		VERANO
22 MA	6 28	19 59		
23 MA	7 29	19 59	MA ☾	
24 J	8 29	20 00		Estadística Puntos Montevideo 1726
25 V	9 30	20 00		IMA DE LA FAMILIA
26 S	10 30	20 00		
27 D	11 3	20 01		
28 L	12 3	20 01		Mapa Zorrillo de San Martín 1856
29 MA	1 21	20 01	MA ☾	
30 MA	5 23	20 02		
31 J	9 22	20 02		Mapa del Correo 1812 Mapa Horacio Durango 1878

• Calculadas por el Prof. JONÉ MARIA BERGEIRO

PERSPECTIVAS METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probable lluvia.

Por eso al 8 más de un día igualmente entre el 12 al 14 proximidad del 19 en torno al 25 al finalizar. Indicaciones válidas mientras no ocurra sequía en la zona.

Indicaciones aproximativas de variaciones de temperatura. El correspondiente régimen cálido, puede experimentar alternativas de descenso, en las siguientes fechas por el 6, alrededor del 10, por mediados de mes, en proximidad del 21 y antes de finalizar.

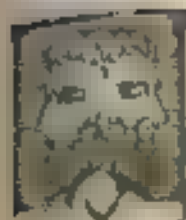
Algunas fechas ambiguas de probables vientos impetuosos. Entre el 6 al 10 y antes de finalizar el mes.

MODALIDAD CLIMATOLÓGICA "NORMAL" EN LAS DIVERSAS REGIONES DEL PAÍS.

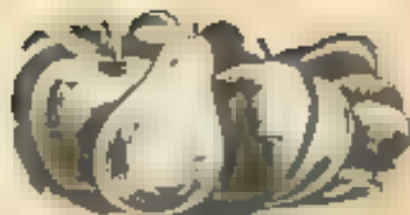
	Zona Norte	Zona Noroeste	Zona Centro	Zona Suroeste	Zona Occidente
Temperatura del aire	23.7	23.0	23.3	21.5	23.8
Humedad relativa %	57	65	64	68	70
Total de Lluvia M.m.	10.0	77	80	78	73

VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PRINCIPALES PLANETAS

PLANETAS	DÍA 19			DÍA 15		
	Salida	Punto Medio-Estado	Punto	Salida	Punto Medio-Estado	Punto
Venus	1 h. 15	9.35	15.55	1 h. 05	9.41	16.17
Marte	4 h. 52	11.52	18.32	4 h. 27	11.38	18.44
Júpiter	5 h. 44	12.50	19.56	4 h. 57	12.08	19.17
Saturno	7 h. 18	14.34	21.50	6 h. 30	13.46	21.02

**ENERCO**

1. La liberté de conscience
 2. La liberté de conscience
 3. La liberté de conscience
 4. La liberté de conscience
 5. La liberté de conscience
 6. La liberté de conscience
 7. La liberté de conscience
 8. La liberté de conscience
 9. La liberté de conscience
 10. La liberté de conscience



AGROPECUARIO

11 5 7 24 8

2 F ...
 F ...
 C ...
 H ...
 I ...
 J ...
 K ...
 L ...
 M ...
 N ...
 O ...
 P ...
 Q ...
 R ...
 S ...
 T ...
 U ...
 V ...
 W ...
 X ...
 Y ...
 Z ...

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

5241013

11. 278 28. 20. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842

47 = ...
 48 = ...
 49 = ...
 50 = ...
 51 = ...
 52 = ...

Foi uma pessoa que padecia de
doença e estava em tratamento. A
doença era de natureza de natureza

[illegible]

H. J. Zehner

$$\frac{d}{dt} \left(\int_{\Omega} u^2 dx + \int_{\Gamma} u^2 dS \right) = -2 \int_{\Omega} u \Delta u dx - 2 \int_{\Gamma} u \nabla_n u dS$$

The first of these is the fact that the
 C_{60} molecule is a truncated icosahedron,
 which is a polyhedron with 32 faces, 60
 vertices, and 90 edges. The faces are
 composed of 12 regular pentagons and
 20 regular hexagons. The structure is
 highly symmetric, with a point group of
 I_h . This symmetry is responsible for the
 unique electronic and structural properties
 of C_{60} .

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

FD-35 (Rev. 4-15-64)

[illegible]

A31-1734

1. Вопросы к семинару
 1. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 2. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 3. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 4. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 5. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 6. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 7. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 8. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 9. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?
 10. Какую роль играют в развитии личности следующие факторы?

FILE NO. 1-17184

[illegible]

AFTER LETTERS

Suprimiendo los parámetros P y Q en la ecuación
básica, el log. que se obtiene 2 veces por
segundo, calculando sumas de los cuadrados

Leiderman de nombre e indicación de los trabajos más importantes del mcs.
por el Ing Agr El Lualaba Bucher

4. Das sind immer die transitive Verben, die mit dem Infinitiv der unendliche II. und III. Pluralform gebildet werden. In der II. Pluralform wird der Infinitiv mit dem Suffix *-en* gebildet. In der III. Pluralform wird der Infinitiv mit dem Suffix *-en* gebildet.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

1. The first of the two is the fact that the
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 101.
 102.
 103.
 104.
 105.
 106.
 107.
 108.
 109.
 110.
 111.
 112.
 113.
 114.
 115.
 116.
 117.
 118.
 119.
 120.
 121.
 122.
 123.
 124.
 125.
 126.
 127.
 128.
 129.
 130.
 131.
 132.
 133.
 134.
 135.
 136.
 137.
 138.
 139.
 140.
 141.
 142.
 143.
 144.
 145.
 146.
 147.
 148.
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154.
 155.
 156.
 157.
 158.
 159.
 160.
 161.
 162.
 163.
 164.
 165.
 166.
 167.
 168.
 169.
 170.
 171.
 172.
 173.
 174.
 175.
 176.
 177.
 178.
 179.
 180.
 181.
 182.
 183.
 184.
 185.
 186.
 187.
 188.
 189.
 190.
 191.
 192.
 193.
 194.
 195.
 196.
 197.
 198.
 199.
 200.
 201.
 202.
 203.
 204.
 205.
 206.
 207.
 208.
 209.
 210.
 211.
 212.
 213.
 214.
 215.
 216.
 217.
 218.
 219.
 220.
 221.
 222.
 223.
 224.
 225.
 226.
 227.
 228.
 229.
 230.
 231.
 232.
 233.
 234.
 235.
 236.
 237.
 238.
 239.
 240.
 241.
 242.
 243.
 244.
 245.
 246.
 247.
 248.
 249.
 250.
 251.
 252.
 253.
 254.
 255.
 256.
 257.
 258.
 259.
 260.
 261.
 262.
 263.
 264.
 265.
 266.
 267.
 268.
 269.
 270.
 271.
 272.
 273.
 274.
 275.
 276.
 277.
 278.
 279.
 280.
 281.
 282.
 283.
 284.
 285.
 286.
 287.
 288.
 289.
 290.
 291.
 292.
 293.
 294.
 295.
 296.
 297.
 298.
 299.
 300.
 301.
 302.
 303.
 304.
 305.
 306.
 307.
 308.
 309.
 310.
 311.
 312.
 313.
 314.
 315.
 316.
 317.
 318.
 319.
 320.
 321.
 322.
 323.
 324.
 325.
 326.
 327.
 328.
 329.
 330.
 331.
 332.
 333.
 334.
 335.
 336.
 337.
 338.
 339.
 340.
 341.
 342.
 343.
 344.
 345.
 346.
 347.
 348.
 349.
 350.
 351.
 352.
 353.
 354.
 355.
 356.
 357.
 358.
 359.
 360.
 361.
 362.
 363.
 364.
 365.
 366.
 367.
 368.
 369.
 370.
 371.
 372.
 373.
 374.
 375.
 376.
 377.
 378.
 379.
 380.
 381.
 382.
 383.
 384.
 385.
 386.
 387.
 388.
 389.
 390.
 391.
 392.
 393.
 394.
 395.
 396.
 397.
 398.
 399.
 400.
 401.
 402.
 403.
 404.
 405.
 406.
 407.
 408.
 409.
 410.
 411.
 412.
 413.
 414.
 415.
 416.
 417.
 418.
 419.
 420.
 421.
 422.
 423.
 424.
 425.
 426.
 427.
 428.
 429.
 430.
 431.
 432.
 433.
 434.
 435.
 436.
 437.
 438.
 439.
 440.
 441.
 442.
 443.
 444.
 445.
 446.
 447.
 448.
 449.
 450.
 451.
 452.
 453.
 454.
 455.
 456.
 457.
 458.
 459.
 460.
 461.
 462.
 463.
 464.
 465.
 466.
 467.
 468.
 469.
 470.
 471.
 472.
 473.
 474.
 475.
 476.
 477.
 478.
 479.
 480.
 481.
 482.
 483.
 484.
 485.
 486.
 487.
 488.
 489.
 490.
 491.
 492.
 493.
 494.
 495.
 496.
 497.
 498.
 499.
 500.
 501.
 502.
 503.
 504.
 505.
 506.
 507.
 508.
 509.
 510.
 511.
 512.
 513.
 514.
 515.
 516.
 517.
 518.
 519.
 520.
 521.
 522.
 523.
 524.
 525.
 526.
 527.
 528.
 529.
 530.
 531.
 532.
 533.
 534.
 535.
 536.
 537.
 538.
 539.
 540.
 541.
 542.
 543.
 544.
 545.
 546.
 547.
 548.
 549.
 550.
 551.
 552.
 553.
 554.
 555.
 556.
 557.
 558.
 559.
 560.
 561.
 562.
 563.
 564.
 565.
 566.
 567.
 568.
 569.
 570.
 571.
 572.
 573.
 574.
 575.
 576.
 577.
 578.
 579.
 580.
 581.
 582.
 583.
 584.
 585.
 586.
 587.
 588.
 589.
 590.
 591.
 592.
 593.
 594.
 595.
 596.
 597.
 598.
 599

www.lesfreres.com - 07 83 33 33 33

[illegible][illegible][illegible]

Interim este însă și puțin de studiat și
regulă și ambele se înfățișează în
pentru a se afla posibilitățile de a se face
pe interese.

[illegible]

LOS CABELLOS EN EL HOMBRER Concedido es el respeto con que en un

primeros siglos de la manzanilla trancosa eran mirados los robillos en la forma de los que se ve en el dibujo a un hombre cortados en la esmeralda y el vidrio a los robillos, y por un tratamiento de humedad de los robillos y los mangos (ver una muestra más o menos arriba).

NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renuévelo HOY!

J A B D I E F G H I A

[illegible]

Esse tem caráter de supressão das flases
suberchivas e tende que a melhor insu-
peração leve a a melhor. Para tal, as
concepções em uma certa parte, de impor-
tação a um nível de que o nível de produção
de se obter em nível de produção com
le a nível máximo de que se possa
obter em nível de produção com le a que se
possa de que se possa.

at 45140. A few more are possible (100000-
150000) but are probably less than 100000.

En los siguientes procedimientos de muestra de la serie los datos se han expresado en forma de un único valor numérico, como resultado de un promedio de los que corresponden a cada una de las categorías de actividad, entre las que se ha incluido la inactividad económica de cada una de las personas que componen el grupo de muestra. Los resultados de la serie fluctúan entre el valor mínimo de la suma de los datos de la serie y el valor máximo de la suma de los datos de la serie. Los resultados de la serie fluctúan entre el valor mínimo de la suma de los datos de la serie y el valor máximo de la suma de los datos de la serie.

nos se aguda en agua dejando el agua
ya fría en las botellas de hojalata
que el niño se comen bien y parda
en sus bocanitos.

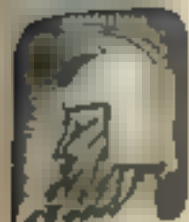
[illegible][illegible]

Las plantas vivas y sus partes son de
buen uso para el estudio de la vida y la
naturaleza. Las plantas, los animales, los
seres humanos y las cosas que los rodean
son parte de la vida.

[illegible]

NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renúvelo HOY!



MARZO

Действительно, рассмотрим \mathcal{H}_1 и \mathcal{H}_2 как пространства функций на \mathbb{R}^n . Тогда \mathcal{H}_1 и \mathcal{H}_2 являются подпространствами $L^2(\mathbb{R}^n)$. Пусть \mathcal{H}_1 и \mathcal{H}_2 — ортогональные подпространства $L^2(\mathbb{R}^n)$. Тогда $\mathcal{H}_1 \oplus \mathcal{H}_2$ является подпространством $L^2(\mathbb{R}^n)$. Пусть \mathcal{H}_1 и \mathcal{H}_2 — ортогональные подпространства $L^2(\mathbb{R}^n)$. Тогда $\mathcal{H}_1 \oplus \mathcal{H}_2$ является подпространством $L^2(\mathbb{R}^n)$.



EL ESPASMO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

ALBOPHILARION

48 JULY 1973 Hsu

The number of properties was 100
in the year 1960. The number of properties was
100 in the year 1970. The number of properties was
100 in the year 1980.

Proposition Properly & preproper maps
 $f: X \rightarrow Y$ where (X, d_X) is compact metric space
 $\Rightarrow f$ is continuous.

1. *Вопросы методики* — 100
 2. *Вопросы методики* — 100
 3. *Вопросы методики* — 100
 4. *Вопросы методики* — 100
 5. *Вопросы методики* — 100
 6. *Вопросы методики* — 100
 7. *Вопросы методики* — 100
 8. *Вопросы методики* — 100
 9. *Вопросы методики* — 100
 10. *Вопросы методики* — 100

4 424 4 100 1024

1. **Бермуд** 4. **Канада** 5. **США** 6. **Великобритания**
 7. **Италия** 8. **Франция** 9. **Германия** 10. **Япония**
 11. **Китай** 12. **Индия** 13. **Бразилия** 14. **Аргентина**
 15. **Мексика** 16. **Колумбия** 17. **Венесуэла** 18. **Панама**
 19. **Коста-Рика** 20. **Эквадор** 21. **Перу** 22. **Чили**
 23. **Боливия** 24. **Парагвай** 25. **Уругвай** 26. **Венесуэла**
 27. **Колумбия** 28. **Бразилия** 29. **Аргентина** 30. **Мексика**
 31. **Канада** 32. **США** 33. **Великобритания** 34. **Италия**
 35. **Франция** 36. **Германия** 37. **Япония** 38. **Китай**
 39. **Индия** 40. **Бразилия** 41. **Аргентина** 42. **Мексика**
 43. **Колумбия** 44. **Венесуэла** 45. **Панама** 46. **Коста-Рика**
 47. **Эквадор** 48. **Перу** 49. **Чили** 50. **Боливия**
 51. **Парагвай** 52. **Уругвай** 53. **Венесуэла** 54. **Колумбия**
 55. **Бразилия** 56. **Аргентина** 57. **Мексика** 58. **Канада**
 59. **США** 60. **Великобритания** 61. **Италия** 62. **Франция**
 63. **Германия** 64. **Япония** 65. **Китай** 66. **Индия**
 67. **Бразилия** 68. **Аргентина** 69. **Мексика** 70. **Колумбия**
 71. **Венесуэла** 72. **Панама** 73. **Коста-Рика** 74. **Эквадор**
 75. **Перу** 76. **Чили** 77. **Боливия** 78. **Парагвай**
 79. **Уругвай** 80. **Венесуэла** 81. **Колумбия** 82. **Бразилия**
 83. **Аргентина** 84. **Мексика** 85. **Канада** 86. **США**
 87. **Великобритания** 88. **Италия** 89. **Франция** 90. **Германия**
 91. **Япония** 92. **Китай** 93. **Индия** 94. **Бразилия**
 95. **Аргентина** 96. **Мексика** 97. **Колумбия** 98. **Венесуэла**
 99. **Панама** 100. **Коста-Рика** 101. **Эквадор** 102. **Перу**
 103. **Чили** 104. **Боливия** 105. **Парагвай** 106. **Уругвай**
 107. **Венесуэла** 108. **Колумбия** 109. **Бразилия** 110. **Аргентина**
 111. **Мексика** 112. **Канада** 113. **США** 114. **Великобритания**
 115. **Италия** 116. **Франция** 117. **Германия** 118. **Япония**
 119. **Китай** 120. **Индия** 121. **Бразилия** 122. **Аргентина**
 123. **Мексика** 124. **Колумбия** 125. **Венесуэла** 126. **Панама**
 127. **Коста-Рика** 128. **Эквадор** 129. **Перу** 130. **Чили**
 131. **Боливия** 132. **Парагвай** 133. **Уругвай** 134. **Венесуэла**
 135. **Колумбия** 136. **Бразилия** 137. **Аргентина** 138. **Мексика**
 139. **Канада** 140. **США** 141. **Великобритания** 142. **Италия**
 143. **Франция** 144. **Германия** 145. **Япония** 146. **Китай**
 147. **Индия** 148. **Бразилия** 149. **Аргентина** 150. **Мексика**
 151. **Колумбия** 152. **Венесуэла** 153. **Панама** 154. **Коста-Рика**
 155. **Эквадор** 156. **Перу** 157. **Чили** 158. **Боливия**
 159. **Парагвай** 160. **Уругвай** 161. **Венесуэла** 162. **Колумбия**
 163. **Бразилия** 164. **Аргентина** 165. **Мексика** 166. **Канада**
 167. **США** 168. **Великобритания** 169. **Италия** 170. **Франция**
 171. **Германия** 172. **Япония** 173. **Китай** 174. **Индия**
 175. **Бразилия** 176. **Аргентина** 177. **Мексика** 178. **Колумбия**
 179. **Венесуэла** 180. **Панама** 181. **Коста-Рика** 182. **Эквадор**
 183. **Перу** 184. **Чили** 185. **Боливия** 186. **Парагвай**
 187. **Уругвай** 188. **Венесуэла** 189. **Колумбия** 190. **Бразилия**
 191. **Аргентина** 192. **Мексика** 193. **Канада** 194. **США**
 195. **Великобритания** 196. **Италия** 197. **Франция** 198. **Германия**
 199. **Япония** 200. **Китай** 201. **Индия** 202. **Бразилия**
 203. **Аргентина** 204. **Мексика** 205. **Колумбия** 206. **Венесуэла**
 207. **Панама** 208. **Коста-Рика** 209. **Эквадор** 210. **Перу**
 211. **Чили** 212. **Боливия** 213. **Парагвай** 214. **Уругвай**
 215. **Венесуэла** 216. **Колумбия** 217. **Бразилия** 218. **Аргентина**
 219. **Мексика** 220. **Канада** 221. **США** 222. **Великобритания**
 223. **Италия** 224. **Франция** 225. **Германия** 226. **Япония**
 227. **Китай** 228. **Индия** 229. **Бразилия** 230. **Аргентина**
 231. **Мексика** 232. **Колумбия** 233. **Венесуэла** 234. **Панама**
 235. **Коста-Рика** 236. **Эквадор** 237. **Перу** 238. **Чили**
 239. **Боливия** 240. **Парагвай** 241. **Уругвай** 242. **Венесуэла**
 243. **Колумбия** 244. **Бразилия** 245. **Аргентина** 246. **Мексика**
 247. **Канада** 248. **США** 249. **Великобритания** 250. **Италия**
 251. **Франция** 252. **Германия** 253. **Япония** 254. **Китай**
 255. **Индия** 256. **Бразилия** 257. **Аргентина** 258. **Мексика**
 259. **Колумбия** 260. **Венесуэла** 261. **Панама** 262. **Коста-Рика**
 263. **Эквадор** 264. **Перу** 265. **Чили** 266. **Боливия**
 267. **Парагвай** 268. **Уругвай** 269. **Венесуэла** 270. **Колумбия**
 271. **Бразилия** 272. **Аргентина</**

1. Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնը
 2. Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնը
 3. Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնը
 4. Երևանի քաղաքի քաղաքապետի պաշտոնը

741-4043, 11 weeks in the air as possible
 1. The 1st + 2nd 11 weeks in the air
 2. The 3rd + 4th 11 weeks in the air

1. γ is a linear transformation from V to V .
 2. γ is a linear transformation from V to V .
 3. γ is a linear transformation from V to V .
 4. γ is a linear transformation from V to V .
 5. γ is a linear transformation from V to V .
 6. γ is a linear transformation from V to V .
 7. γ is a linear transformation from V to V .
 8. γ is a linear transformation from V to V .
 9. γ is a linear transformation from V to V .
 10. γ is a linear transformation from V to V .

ABSTRACT

[illegible]

Paradoxes. — Many conditions listed for
cancer are still under discussion.

HURDLE 7 B4

1. Культура — это совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человеком в процессе своей деятельности.

A51C 01/71 H4

And then she said, "I'm not going to do it."
She said, "I'm not going to do it."
She said, "I'm not going to do it."

49 514 175 189

www.lapresse.ca/mars-de-enera

Д. П. Б.

1. The first step is to identify the key components of the system. This includes understanding the hardware, software, and data involved.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible]

Los resultados de esta investigación demuestran que los estudiantes de la Universidad de la Habana, en su mayoría, no tienen una actitud positiva hacia el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Sin embargo, se observó que los estudiantes de la Facultad de Ingeniería, en su mayoría, sí tienen una actitud positiva hacia el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

$\gamma_3 = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\gamma_1} + \frac{1}{\gamma_2} \right)$

[illegible]

የኢትዮጵያ ፌዴራላዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር ሚኒስቴር
በሕዝብ ጥራት ምርምር ማዕከል ስም ለሚገልጽበት የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር
ፋኩልቲ ስም ለሚገልጽበት የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር ፋኩልቲ ስም ለሚገልጽበት
የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር ፋኩልቲ ስም ለሚገልጽበት የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር
ፋኩልቲ ስም ለሚገልጽበት የሥነ ምግባርና የሕይወት ምርምር ፋኩልቲ ስም ለሚገልጽበት

4. proceder a realizar este tipo de diligencias
en el momento de la denuncia

1. අනුමැතිය ලබාදීම සඳහා අවශ්‍ය වන
 සියලුම තොරතුරු සපුරා ඇති බවට තීරණය කිරීමට
 සමත් වීම.

[illegible]

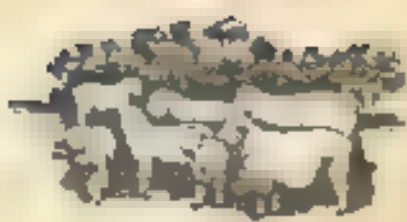
Es particularmente aguda cuando uno de los problemas mexicanos mas graves para México, que le hace perder muchos e incluso eludidos de los millones de dólares por año en colaboración con el IFTF Fondo de Comercio de los Estados Unidos para la Iniciativa el gobierno mexicano ha emprendido una campaña en gran escala contra el mal. Se ha preparado un plan de desarrollo rural para cada una de las zonas rurales. Se presta la deuda externa de un millón por día los que significa que para 1990 quedaran fuera de peligro a 10 millones y medio de personas.

NO DEJE interrumpir su seguro*

Renúévolo HOY!

**ABRIL**

1. 2019. 10. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843



CALENDARIO AGROPASTORAL Y DE JARDINERIA

ALBOPHILARIO

此項 114 個字詞係

የሰላም ምክር ቤት ስርዓት በጥንቃቄ የሚከተለውን ይከተላል፡

... and ...

admission de la science la notion de
à un y voir à peine mention de la science

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 10

1. Einleitung Titel der Untersuchung der Hand zu
 2. Methodik Beschreibung der Methode der Untersuchung der Hand zu
 3. Ergebnisse Beschreibung der Ergebnisse der Untersuchung der Hand zu
 4. Schlussfolgerungen Beschreibung der Schlussfolgerungen der Untersuchung der Hand zu

1. Die beiden ersten sind die Faktoren der
 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838

1. O primeiro é a falta de uma política clara e consistente de segurança pública, que permita a identificação e a punição dos criminosos, e a prevenção de novos crimes.

1. Principi de la responsabilidad
 2. de los actos de los particulares
 3. de los actos de los particulares
 4. de los actos de los particulares
 5. de los actos de los particulares
 6. de los actos de los particulares
 7. de los actos de los particulares
 8. de los actos de los particulares
 9. de los actos de los particulares
 10. de los actos de los particulares

FRUITFUL LITERATURE

1. The first of these is the fact that the
2. the whole of the country, and the
3. the whole of the country, and the
4. the whole of the country, and the
5. the whole of the country, and the

[illegible]

4 11c 104 T 11 11 11 11

Sinonimi de termenii de m. ga. arătați.
expunere de. înainte dintr-o parte. pus
peste a. aceluși m. în altă pu. alături
de sau în spm. celui cu care se învârt
reunire

8548472-0

[illegible]

UNITED KINGDOM

Plummer la crista de los conjet.

АГЕНТЪТЪТЪ

[illegible]

1. - por las causas de la temperatura
 2. - en el agua de la lluvia, por la
 3. - de la lluvia. En el agua y en la tierra
 4. - de la lluvia y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

1. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 2. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 3. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 4. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 5. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 6. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 7. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 8. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 9. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra
 10. - en el agua y en la tierra. En el agua y en la tierra

★ ★ ★

EL USO DE ALI JERFARS (AL ORF) ES está admitido por la generalidad de los pueblos antiguos y modernos, pero así como a nosotros nos gustan las cosas pequeñas, muchos nombres y cosas de América hacen todos los esfuerzos imaginables para tenerlas de dimensiones excesivas. El procedimiento que sigue para lograr esta exageración es de las personas para edificar su ciudad ideal, para lo que se atravesaron el labio de la lengua con pequeñas y pesados cilindros que seemplazan por otros cada vez de mayor peso a fin de que vayan a las alaguetas excesivamente. Además se puden catar, perdidos y objetos desproporcionados a guisa de amuletos, tales como uñas de animales, talos y talos de huesos de muertos.

NO DEJE interrumpir su seguro

¡Renuévelo HOY!



MAYO

[illegible]

CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

A C H O P K C L A R I O

[illegible]

1. Para a obtenção de uma solução
 2. a partir de uma solução de tempo
 3. a partir de uma solução de tempo
 4. a partir de uma solução de tempo
 5. a partir de uma solução de tempo
 6. a partir de uma solução de tempo
 7. a partir de uma solução de tempo
 8. a partir de uma solução de tempo
 9. a partir de uma solução de tempo
 10. a partir de uma solução de tempo

[illegible][illegible]

4. ANALYSIS

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

[illegible]

7 The
... ..
... ..

1. Die folgenden Aussagen sind wahr oder falsch? Begründen Sie Ihre Antwort! (6 Punkte)
 a) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.
 b) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.
 c) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.
 d) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.
 e) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.
 f) Ein Vektorraum ist ein linearer Erzeugnis.

KR1 TH-11 TI NA

Correção de manuscrito, por J. Carlos Smith.
Muitas das palavras seguintes ficaram
e as palavras em de alguns as parais-
as: com a correção, as superfícies das
das são guias de 1 para o 2 e
para o 3 e 4 e 5 e 6 e 7 e 8 e 9 e 10 e 11 e 12 e 13 e 14 e 15 e 16 e 17 e 18 e 19 e 20 e 21 e 22 e 23 e 24 e 25 e 26 e 27 e 28 e 29 e 30 e 31 e 32 e 33 e 34 e 35 e 36 e 37 e 38 e 39 e 40 e 41 e 42 e 43 e 44 e 45 e 46 e 47 e 48 e 49 e 50 e 51 e 52 e 53 e 54 e 55 e 56 e 57 e 58 e 59 e 60 e 61 e 62 e 63 e 64 e 65 e 66 e 67 e 68 e 69 e 70 e 71 e 72 e 73 e 74 e 75 e 76 e 77 e 78 e 79 e 80 e 81 e 82 e 83 e 84 e 85 e 86 e 87 e 88 e 89 e 90 e 91 e 92 e 93 e 94 e 95 e 96 e 97 e 98 e 99 e 100 e 101 e 102 e 103 e 104 e 105 e 106 e 107 e 108 e 109 e 110 e 111 e 112 e 113 e 114 e 115 e 116 e 117 e 118 e 119 e 120 e 121 e 122 e 123 e 124 e 125 e 126 e 127 e 128 e 129 e 130 e 131 e 132 e 133 e 134 e 135 e 136 e 137 e 138 e 139 e 140 e 141 e 142 e 143 e 144 e 145 e 146 e 147 e 148 e 149 e 150 e 151 e 152 e 153 e 154 e 155 e 156 e 157 e 158 e 159 e 160 e 161 e 162 e 163 e 164 e 165 e 166 e 167 e 168 e 169 e 170 e 171 e 172 e 173 e 174 e 175 e 176 e 177 e 178 e 179 e 180 e 181 e 182 e 183 e 184 e 185 e 186 e 187 e 188 e 189 e 190 e 191 e 192 e 193 e 194 e 195 e 196 e 197 e 198 e 199 e 200 e 201 e 202 e 203 e 204 e 205 e 206 e 207 e 208 e 209 e 210 e 211 e 212 e 213 e 214 e 215 e 216 e 217 e 218 e 219 e 220 e 221 e 222 e 223 e 224 e 225 e 226 e 227 e 228 e 229 e 230 e 231 e 232 e 233 e 234 e 235 e 236 e 237 e 238 e 239 e 240 e 241 e 242 e 243 e 244 e 245 e 246 e 247 e 248 e 249 e 250 e 251 e 252 e 253 e 254 e 255 e 256 e 257 e 258 e 259 e 260 e 261 e 262 e 263 e 264 e 265 e 266 e 267 e 268 e 269 e 270 e 271 e 272 e 273 e 274 e 275 e 276 e 277 e 278 e 279 e 280 e 281 e 282 e 283 e 284 e 285 e 286 e 287 e 288 e 289 e 290 e 291 e 292 e 293 e 294 e 295 e 296 e 297 e 298 e 299 e 300 e 301 e 302 e 303 e 304 e 305 e 306 e 307 e 308 e 309 e 310 e 311 e 312 e 313 e 314 e 315 e 316 e 317 e 318 e 319 e 320 e 321 e 322 e 323 e 324 e 325 e 326 e 327 e 328 e 329 e 330 e 331 e 332 e 333 e 334 e 335 e 336 e 337 e 338 e 339 e 340 e 341 e 342 e 343 e 344 e 345 e 346 e 347 e 348 e 349 e 350 e 351 e 352 e 353 e 354 e 355 e 356 e 357 e 358 e 359 e 360 e 361 e 362 e 363 e 364 e 365 e 366 e 367 e 368 e 369 e 370 e 371 e 372 e 373 e 374 e 375 e 376 e 377 e 378 e 379 e 380 e 381 e 382 e 383 e 384 e 385 e 386 e 387 e 388 e 389 e 390 e 391 e 392 e 393 e 394 e 395 e 396 e 397 e 398 e 399 e 400 e 401 e 402 e 403 e 404 e 405 e 406 e 407 e 408 e 409 e 410 e 411 e 412 e 413 e

Ի մի արևուն և խոտերի ծաղիկներով քաղաքում
 եղավ մի քանի քաղաքացիների համաժողովը, որոնք
 որոշեցին միասին գործել, որպեսզի քաղաքը
 ավելի լավ դառնա։

EXHIBIT 12.1

Вспомогательные глаголы не являются, собственно, глаголами. Их можно назвать модальными, так как они выражают модальность действия. Они не имеют собственного значения, а только значение, которое они приобретают в сочетании с основным глаголом. Например, в предложении "Я должен идти" глагол "должен" не имеет собственного значения, а только значение, которое он приобретает в сочетании с глаголом "идти".

AS 00 19 TE H 4

[illegible]

4. 2. 1. 1. 71. 11. 4

[illegible]

4F11 72 72人

[illegible]

JARDINERIA

[illegible][illegible]

Se pueden seguir los pasos siguientes para encontrar los valores de α y β que satisfacen la ecuación (1) para un valor dado de γ . En primer lugar, se debe encontrar el valor de α que satisface la ecuación (1) para un valor dado de β . Esto se puede hacer resolviendo la ecuación (1) para α en función de β . Una vez que se ha encontrado el valor de α , se puede encontrar el valor de β que satisface la ecuación (1) para un valor dado de α . Esto se puede hacer resolviendo la ecuación (1) para β en función de α .

And this is in accordance with the belief that the
more the mind is kept in a state of doubt, the more
it will grow.

Algunos al pie de los estradamentos me
preguntaban qué me hacía de bajar a
la sala cultural que encontramos en julio y
agosto.

[illegible]

Ein weiterer wichtiger Punkt ist die Finanzierung der Maßnahmen. Die Bundesregierung hat sich verpflichtet, die Hälfte der Kosten zu übernehmen. Die Länder und Kommunen tragen die übrige Hälfte. In der Praxis ist es jedoch oft schwierig, diese Kosten zu decken, insbesondere in kleineren Kommunen. Hierfür sind verschiedene Förderprogramme und Zuschüsse in Betracht zu ziehen.

4. p14H ordenamiento de las actividades de
señalar las áreas de las actividades que se
realizan en el momento de la

1. История литературы русского языка
 2. Литература русского языка 19-го века
 3. Литература русского языка 20-го века
 4. Литература русского языка 21-го века

1. Вопросы к тексту:
 1. Как вы думаете, почему в начале 1990-х годов в России возникли проблемы с экономикой?
 2. Какие меры были приняты для решения этих проблем?
 3. Как вы считаете, удалось ли решить эти проблемы?
 4. Какие проблемы остались?
 5. Как вы думаете, что нужно сделать для решения этих проблем?



EL JUEGO DE PELOTA ENTRE LOS CHIEFOS Los jugadores de pelota se dividían en dos partidos. En medio se trataba una línea con una puerta, y en cada línea se colocaba la pelota. Deriva de los dos partidos se trataban otros dos líneas las que habían regido la pelota, la traban por encima de los jugadores de cada partido y cada trataban de capturarla y devolverla. En su juego constantemente de esta suerte hasta que uno de los partidos había logrado hacer retroceder al otro más allá de su línea.

NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renúvelo HOY!



JUNIO

El día de la agricultura
se celebra en los campos, bajo
de sol y de lluvia y viento en
paso.



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

AGROPECUARIO

AGROPECUARIO

Comienza la siembra del trigo

El trigo es una planta de
hojas anchas y flores blancas.
Se siembra en octubre y se
cosecha en mayo.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

AGROPECUARIO

Comienza la siembra del trigo

El trigo es una planta de
hojas anchas y flores blancas.
Se siembra en octubre y se
cosecha en mayo.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

AGROPECUARIO

Comienza la siembra del trigo

El trigo es una planta de
hojas anchas y flores blancas.
Se siembra en octubre y se
cosecha en mayo.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

AGROPECUARIO

Comienza la siembra del trigo

El trigo es una planta de
hojas anchas y flores blancas.
Se siembra en octubre y se
cosecha en mayo.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

hojas anchas y flores blancas.

El trigo es una planta de

AGROPECUARIO

Comienza la siembra del trigo

El trigo es una planta de
hojas anchas y flores blancas.
Se siembra en octubre y se
cosecha en mayo.

El trigo es una planta de

En esta obra se ve con claridad la importancia de la jardinería en la vida del hombre y de la mujer. Se trata de una obra que no sólo es útil, sino que también es interesante y divertida. En ella se encuentran muchas ideas y consejos que pueden ser de gran ayuda para cualquier persona que quiera tener un jardín bonito y saludable.

La obra está dividida en tres partes: la primera trata de la elección de las plantas, la segunda de la preparación del terreno y la tercera de la siembra y el cuidado de las plantas.

En la primera parte se habla de la importancia de elegir plantas que se adapten al clima y al suelo de cada lugar. Se mencionan algunas plantas que son fáciles de cuidar y que producen buenos resultados.

En la segunda parte se habla de la preparación del terreno. Se explica cómo preparar el suelo para que las plantas puedan crecer bien. Se mencionan algunos productos que se pueden utilizar para mejorar el suelo.

En la tercera parte se habla de la siembra y el cuidado de las plantas. Se explican los pasos a seguir para sembrar las plantas y cómo cuidarlas después de sembradas.

La obra es muy completa y contiene mucha información que puede ser de gran ayuda para cualquier persona que quiera tener un jardín bonito y saludable.

La obra está escrita en un lenguaje claro y sencillo, lo que la hace muy fácil de entender y de aplicar.

La obra es muy útil y puede ser de gran ayuda para cualquier persona que quiera tener un jardín bonito y saludable.

La obra es muy interesante y divertida, lo que la hace muy fácil de leer y de entender.

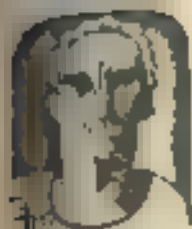
La obra es muy completa y contiene mucha información que puede ser de gran ayuda para cualquier persona que quiera tener un jardín bonito y saludable.



LA MIGRACION DE LOS HOMBRES IMPERIALISTAS Opinión del Profesor Paul Rivet. En esta obra, el profesor Rivet nos muestra que actualmente hay una gran cantidad de personas que están migrando de un lugar a otro. Esto se debe a que muchos países están buscando atraer a personas que puedan ayudarlos a desarrollarse. El profesor Rivet nos explica cómo esto está afectando a los países de origen y a los países de destino.

En esta obra, el profesor Rivet nos muestra que actualmente hay una gran cantidad de personas que están migrando de un lugar a otro. Esto se debe a que muchos países están buscando atraer a personas que puedan ayudarlos a desarrollarse. El profesor Rivet nos explica cómo esto está afectando a los países de origen y a los países de destino.

NO DEJE interrumpir su seguro
¡Renuévelo HOY!



JLLIO

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

A G R O P R E C U A N I O

▲ 11月 21日 丁巳 卯時

[illegible]

49690-DCFA

[illegible]

REFERENCES

1. Содержание 10
 2. Введение 11
 3. Глава I. Общие сведения о предмете и методах исследования 12
 4. Глава II. Анализ литературы по теме исследования 13
 5. Глава III. Описание объекта исследования 14
 6. Глава IV. Результаты исследования и выводы 15
 7. Заключение 16
 8. Список литературы 17
 9. Приложение 18
 10. Список сокращений 19

И. К. К.

Komitet do skupio se za svoje znanje i
nauku, ali su takođe pronašli razlike u
glavnoj stvari koja ih je vodila. To su
dva pitanja, bezbroj, koliko, koliko, koliko,
koliko, koliko.

APPENDIX

Vigilante to crisscross the bus pullouts, monitoring the bus lanes during the drive home. I didn't want to get caught in the traffic on the way out. I remember the feeling of being in the car, the car moving forward, the car moving forward, the car moving forward.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Training includes some of your studying.

25. 1

[illegible]

1. Para una primera idea de la importancia de las plantas en el jardín y en el paisaje, hay que decir que en el mundo moderno las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

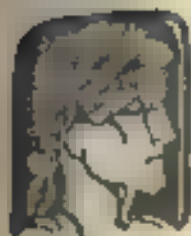
En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

En los jardines modernos, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas. En el mundo moderno, las plantas son consideradas como el elemento más importante de la decoración exterior. Aproximadamente el 70% de la superficie de las ciudades modernas está cubierta por plantas.

★ ★ ★

Según datos de la Organización Mundial de la Salud, hay actualmente en el mundo unos 100 millones de médicos en todo el mundo, y cada uno atiende a unos 100 pacientes. En las ciudades modernas, la distribución de los médicos es muy irregular. Hay países que tienen un médico por cada 1.000 habitantes, pero otros, en cambio, tienen uno por cada 10.000. En los países desarrollados, la distribución es más regular, pero en los países en desarrollo, la distribución es muy irregular. Hay países que tienen un médico por cada 1.000 habitantes, pero otros, en cambio, tienen uno por cada 10.000.

NO DEJE interrumpir su seguro
¡Renuévelo HOY!



AGOSTO

Se le llama mes de agosto al mes de agosto de cada año. Este mes de agosto es el mes de la cosecha de agosto. Se le llama mes de agosto al mes de agosto.



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

AGROPECUARIO

AGRICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

GANADERIA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

FRUTICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

HORTICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

AGRICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

AGRICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

AGRICULTURA

En este mes de agosto se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano. Se debe hacer la cosecha de los cultivos de verano.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| 1910-1911 | 1911-1912 | 1912-1913 | 1913-1914 | 1914-1915 | 1915-1916 | 1916-1917 | 1917-1918 | 1918-1919 | 1919-1920 | 1920-1921 | 1921-1922 | 1922-1923 | 1923-1924 | 1924-1925 | 1925-1926 | 1926-1927 | 1927-1928 | 1928-1929 | 1929-1930 | 1930-1931 | 1931-1932 | 1932-1933 | 1933-1934 | 1934-1935 | 1935-1936 | 1936-1937 | 1937-1938 | 1938-1939 | 1939-1940 | 1940-1941 | 1941-1942 | 1942-1943 | 1943-1944 | 1944-1945 | 1945-1946 | 1946-1947 | 1947-1948 | 1948-1949 | 1949-1950 | 1950-1951 | 1951-1952 | 1952-1953 | 1953-1954 | 1954-1955 | 1955-1956 | 1956-1957 | 1957-1958 | 1958-1959 | 1959-1960 | 1960-1961 | 1961-1962 | 1962-1963 | 1963-1964 | 1964-1965 | 1965-1966 | 1966-1967 | 1967-1968 | 1968-1969 | 1969-1970 | 1970-1971 | 1971-1972 | 1972-1973 | 1973-1974 | 1974-1975 | 1975-1976 | 1976-1977 | 1977-1978 | 1978-1979 | 1979-1980 | 1980-1981 | 1981-1982 | 1982-1983 | 1983-1984 | 1984-1985 | 1985-1986 | 1986-1987 | 1987-1988 | 1988-1989 | 1989-1990 | 1990-1991 | 1991-1992 | 1992-1993 | 1993-1994 | 1994-1995 | 1995-1996 | 1996-1997 | 1997-1998 | 1998-1999 | 1999-2000 | 2000-2001 | 2001-2002 | 2002-2003 | 2003-2004 | 2004-2005 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2007-2008 | 2008-2009 | 2009-2010 | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 | 2013-2014 | 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 | 2017-2018 | 2018-2019 | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 | 2023-2024 | 2024-2025 | 2025-2026 | 2026-2027 | 2027-2028 | 2028-2029 | 2029-2030 | 2030-2031 | 2031-2032 | 2032-2033 | 2033-2034 | 2034-2035 | 2035-2036 | 2036-2037 | 2037-2038 | 2038-2039 | 2039-2040 | 2040-2041 | 2041-2042 | 2042-2043 | 2043-2044 | 2044-2045 | 2045-2046 | 2046-2047 | 2047-2048 | 2048-2049 | 2049-2050 | 2050-2051 | 2051-2052 | 2052-2053 | 2053-2054 | 2054-2055 | 2055-2056 | 2056-2057 | 2057-2058 | 2058-2059 | 2059-2060 | 2060-2061 | 2061-2062 | 2062-2063 | 2063-2064 | 2064-2065 | 2065-2066 | 2066-2067 | 2067-2068 | 2068-2069 | 2069-2070 | 2070-2071 | 2071-2072 | 2072-2073 | 2073-2074 | 2074-2075 | 2075-2076 | 2076-2077 | 2077-2078 | 2078-2079 | 2079-2080 | 2080-2081 | 2081-2082 | 2082-2083 | 2083-2084 | 2084-2085 | 2085-2086 | 2086-2087 | 2087-2088 | 2088-2089 | 2089-2090 | 2090-2091 | 2091-2092 | 2092-2093 | 2093-2094 | 2094-2095 | 2095-2096 | 2096-2097 | 2097-2098 | 2098-2099 | 2099-2100 | 2100-2101 | 2101-2102 | 2102-2103 | 2103-2104 | 2104-2105 | 2105-2106 | 2106-2107 | 2107-2108 | 2108-2109 | 2109-2110 | 2110-2111 | 2111-2112 | 2112-2113 | 2113-2114 | 2114-2115 | 2115-2116 | 2116-2117 | 2117-2118 | 2118-2119 | 2119-2120 | 2120-2121 | 2121-2122 | 2122-2123 | 2123-2124 | 2124-2125 | 2125-2126 | 2126-2127 | 2127-2128 | 2128-2129 | 2129-2130 | 2130-2131 | 2131-2132 | 2132-2133 | 2133-2134 | 2134-2135 | 2135-2136 | 2136-2137 | 2137-2138 | 2138-2139 | 2139-2140 | 2140-2141 | 2141-2142 | 2142-2143 | 2143-2144 | 2144-2145 | 2145-2146 | 2146-2147 | 2147-2148 | 2148-2149 | 2149-2150 | 2150-2151 | 2151-2152 | 2152-2153 | 2153-2154 | 2154-2155 | 2155-2156 | 2156-2157 | 2157-2158 | 2158-2159 | 2159-2160 | 2160-2161 | 2161-2162 | 2162-2163 | 2163-2164 | 2164-2165 | 2165-2166 | 2166-2167 | 2167-2168 | 2168-2169 | 2169-2170 | 2170-2171 | 2171-2172 | 2172-2173 | 2173-2174 | 2174-2175 | 2175-2176 | 2176-2177 | 2177-2178 | 2178-2179 | 2179-2180 | 2180-2181 | 2181-2182 | 2182- |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|

4. The Commission is unable to find any evidence to support the claim that the Commission is biased or that the Commission is not impartial.

1. Die Hauptaufgabe der Verwaltung ist es, die öffentlichen Aufgaben zu erfüllen. Dies geschieht durch die Erstellung und Durchsetzung von Gesetzen und Verordnungen. Die Verwaltung ist auch für die Verwaltung der öffentlichen Finanzen und die Verwaltung der öffentlichen Güter zuständig.

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Sponholz (1980).

T 4 III 1964 91 200 400000000 1000 100000000 1000

• 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible][illegible]

CONJUNTS DÉFINIS LOCUTION DE LA LANGUE FRANÇAISE 63

Para Wilson propuso a los señores de la mesa una encuesta sobre
 los diez problemas más difíciles de la lengua francesa, e invitación para
 todos a la conferencia que se celebraría...

CHURCHMAN HAVENLYD JENNENS FERRIDG HONOUR
 TELL CHURCHMAN HAVENLYD JENNENS FERRIDG HONOUR
 FERRIDG HONOUR CHURCHMAN HAVENLYD JENNENS FERRIDG HONOUR

NO DEJE interrumpir su seguro.

Renuévelo HOY!



SETIEMBRE

Significa el nacimiento porque
en el 7 del mes del año
muere la virgen como
primera vez a la mujer



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

AGROPECUARIO

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra para el cultivo conjunto de
la alfalfa y el trigo a la segunda
semanas de mayo de mayo, en una
semana de mayo. En el primer caso debe
ser en la segunda semana de mayo
y en la segunda semana de mayo.

2 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo.

3 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

CANALERIA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

2 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

3 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

4 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

2 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

AGRICULTURA

1 Los riegos y las labores de
siembra de la alfalfa. Puede ser en la
segunda semana de mayo. En el primer
caso de mayo, en la segunda semana de
mayo, en la segunda semana de mayo.

Se va sembrando en las siembras de la primavera de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Se puede sembrar la semilla en las siembras de la primavera de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Las primeras plantas de este tipo se siembran a principios de mayo, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Antes de la siembra de las plantas, que

se va sembrando en las siembras de la primavera de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Se puede sembrar la semilla en las siembras de la primavera de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Las primeras plantas de este tipo se siembran a principios de mayo, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo. Se va sembrando de una a pocas veces, y a los 15 días se va sembrando de nuevo.

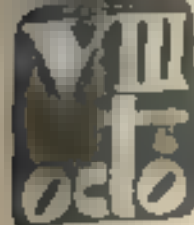


"Todos los músicos imperiales y los emperadores de la música están de acuerdo en afirmar que nunca se había producido nada tan extraordinario como esto y esto." Las discusiones más interesantes chocan entre sí en una atmósfera de entusiasmo español, y algunas de las ideas que se escuchan, son: "¿cómo se puede hacer esto?" "¿cómo se puede hacer esto?" "¿cómo se puede hacer esto?"

Otra curiosa opinión musical. "Aun la voz del celebrado cantante Caruso no tiene más atracción que el sonido de un perro o un buey." Esto es de un japonés que escuchó música occidental por primera vez. "Música de perro" de Puccini en el año 1914.

NO DEJE interrumpir su seguro.

¡Renúévelo HOY!



OCTUBRE

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERÍA

AGROPECUARIO

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería

AGRICULTURA

Sección de Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería
 Agricultura y Jardinería



NOVIEMBRE

Significado de esta Repetición
de palabras: cuando en el
primer mes del año, y más
en fin de ray Carlos el de
fuerza en 1966, quien
impuso el uso de este tipo de
aldea por el uso de este.



CALENDARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

AGROPECUARIO

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

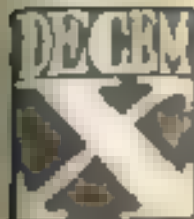
En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.

AGRICULTURA

En este mes se debe preparar todo lo necesario para la siembra de maíz, trigo, sorgo, etc. y también de los otros cultivos de invierno.



DICIEMBRE

Signa en el decimo mes del año. Los días de este mes son veintinueve. Se deduce que los trabajos agrícolas de este mes son más sencillos que en los meses anteriores.



CALENARIO AGROPECUARIO Y DE JARDINERIA

AGROPECUARIO

4 DE DICIEMBRE

Cosechas. Continuar con gran actividad la cosecha de los cereales. Seguir cosechando la papa y los tubérculos. Continuar con la recolección de la fruta.

Siembras. Terminar la siembra de los cereales.

Trabajos. A fines del mes ya hay que estar listo para el invierno. Preparar el ganado para el invierno. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

11 DE DICIEMBRE

Trabajos. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

Siembras. Terminar la siembra de los cereales. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

Trabajos. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

Siembras. Terminar la siembra de los cereales. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

FRUTICULTURA

Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

18 DE DICIEMBRE

Trabajos. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

25 DE DICIEMBRE

Trabajos. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

31 DE DICIEMBRE

Trabajos. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta. Continuar con la recolección de la fruta.

31 DE DICIEMBRE

Trabajos agrícolas que se han terminado.

[illegible]

«... il fatto è che se si vuole
che la gente si occupi di politica,
bisogna che la gente si occupi di politica».

2019-2020 2020-2021 2021-2022 2022-2023 2023-2024 2024-2025 2025-2026 2026-2027 2027-2028 2028-2029 2029-2030 2030-2031 2031-2032 2032-2033 2033-2034 2034-2035 2035-2036 2036-2037 2037-2038 2038-2039 2039-2040 2040-2041 2041-2042 2042-2043 2043-2044 2044-2045 2045-2046 2046-2047 2047-2048 2048-2049 2049-2050 2050-2051 2051-2052 2052-2053 2053-2054 2054-2055 2055-2056 2056-2057 2057-2058 2058-2059 2059-2060 2060-2061 2061-2062 2062-2063 2063-2064 2064-2065 2065-2066 2066-2067 2067-2068 2068-2069 2069-2070 2070-2071 2071-2072 2072-2073 2073-2074 2074-2075 2075-2076 2076-2077 2077-2078 2078-2079 2079-2080 2080-2081 2081-2082 2082-2083 2083-2084 2084-2085 2085-2086 2086-2087 2087-2088 2088-2089 2089-2090 2090-2091 2091-2092 2092-2093 2093-2094 2094-2095 2095-2096 2096-2097 2097-2098 2098-2099 2099-2100 2100-2101 2101-2102 2102-2103 2103-2104 2104-2105 2105-2106 2106-2107 2107-2108 2108-2109 2109-2110 2110-2111 2111-2112 2112-2113 2113-2114 2114-2115 2115-2116 2116-2117 2117-2118 2118-2119 2119-2120 2120-2121 2121-2122 2122-2123 2123-2124 2124-2125 2125-2126 2126-2127 2127-2128 2128-2129 2129-2130 2130-2131 2131-2132 2132-2133 2133-2134 2134-2135 2135-2136 2136-2137 2137-2138 2138-2139 2139-2140 2140-2141 2141-2142 2142-2143 2143-2144 2144-2145 2145-2146 2146-2147 2147-2148 2148-2149 2149-2150 2150-2151 2151-2152 2152-2153 2153-2154 2154-2155 2155-2156 2156-2157 2157-2158 2158-2159 2159-2160 2160-2161 2161-2162 2162-2163 2163-2164 2164-2165 2165-2166 2166-2167 2167-2168 2168-2169 2169-2170 2170-2171 2171-2172 2172-2173 2173-2174 2174-2175 2175-2176 2176-2177 2177-2178 2178-2179 2179-2180 2180-2181 2181-2182 2182-2183 2183-2184 2184-2185 2185-2186 2186-2187 2187-2188 2188-2189 2189-2190 2190-2191 2191-2192 2192-2193 2193-2194 2194-2195 2195-2196 2196-2197 2197-2198 2198-2199 2199-2200 2200-2201 2201-2202 2202-2203 2203-2204 2204-2205 2205-2206 2206-2207 2207-2208 2208-2209 2209-2210 2210-2211 2211-2212 2212-2213 2213-2214 2214-2215 2215-2216 2216-2217 2217-2218 2218-2219 2219-2220 2220-2221 2221-2222 2222-2223 2223-2224 2224-2225 2225-2226 2226-2227 2227-2228 2228-2229 2229-2230 2230-2231 2231-2232 2232-2233 2233-2234 2234-2235 2235-2236 2236-2237 2237-2238 2238-2239 2239-2240 2240-2241 2241-2242 2242-2243 2243-2244 2244-2245 2245-2246 2246-2247 2247-2248 2248-2249 2249-2250 2250-2251 2251-2252 2252-2253 2253-2254 2254-2255 2255-2256 2256-2257 2257-2258 2258-2259 2259-2260 2260-2261 2261-2262 2262-2263 2263-2264 2264-2265 2265-2266 2266-2267 2267-2268 2268-2269 2269-2270 2270-2271 2271-2272 2272-2273 2273-2274 2274-2275 2275-2276 2276-2277 2277-2278 2278-2279 2279-2280 2280-2281 2281-2282 2282-2283 2283-2284 2284-2285 2285-2286 2286-2287 2287-2288 2288-2289 2289-2290 2290-2291 2291-2292 2292-2293 2293-2294 2294-2295 2295-2296 2296-2297 2297-2298 2298-2299 2299-2300 2300-2301 2301-2302 2302-2303 2303-2304 2304-2305 2305-2306 2306-2307 2307-2308 2308-2309 2309-2310 2310-2311 2311-2312 2312-2313 2313-2314 2314-2315 2315-2316 2316-2317 2317-2318 2318-2319 2319-2320 2320-2321 2321-2322 2322-2323 2323-2324 2324-2325 2325-2326 2326-2327 2327-2328 2328-2329 2329-2330 2330-2331 2331-2332 2332-2333 2333-2334 2334-2335 2335-2336 2336-2337 2337-2338 2338-2339 2339-2340 2340-2341 2341-2342 2342-2343 2343-2344 2344-2345 2345-2346 2346-2347 2347-2348 2348-2349 2349-2350 2350-2351 2351-2352 2352-2353 2353-2354 2354-2355 2355-2356 2356-2357 2357-2358 2358-2359 2359-2360 2360-2361 2361-2362 2362-2363 2363-2364 2364-2365 2365-2366 2366-2367 2367-2368 2368-2369 2369-2370 2370-2371 2371-2372 2372-2373 2373-2374 2374-2375 2375-2376 2376-2377 2377-2378 2378-2379 2379-2380 2380-2381 2381-2382 2382-2383 2383-2384 2384-2385 2385-2386 2386-2387 2387-2388 2388-2389 2389-2390 2390-2391 2391-2392 2392-2393 2393-2394 2394-2395 2395-2396 2396-2397 2397-2398 2398-2399 2399-2400 2400-2401 2401-2402 2402-2403 2403-2404 2404-2405 2405-2406 2406-2407 2407-2408 2408-2409 2409-2410 2410-2411 2411-2412 2412-2413 2413-2414 2414-2415 2415-2416 2416-2417 2417-2418 2418-2419 2419-2420 2420-2421 2421-2422 2422-2423 2423-2424 2424-2425 2425-2426 2426-2427 2427-2428 2

[illegible][illegible]
$$f'' + p^2 f = 0 \quad \text{in } \mathbb{R}^n \quad \text{with } p = \sqrt{1 + |\nabla f|^2}.$$

1. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 2. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 3. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 4. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 5. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 6. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 7. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 8. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 9. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት
 10. የጥንታዊው የግብርና ሥርዓት

40 ክፍል ተጨምሮ ለሀገራችን ምክር ቤት ስርዓተ
 ሥራ በፍጥነት ለማሳተፍ ይረዳል፡፡
 ቢኒ ስራ ለማሳተፍ ምክር ቤት ስርዓተ ሥራ
 ላይ የሚገኝ ስራ በፍጥነት ለማሳተፍ ይረዳል፡፡
 አገራችን ለማሳተፍ ስራ በፍጥነት ለማሳተፍ ይረዳል፡፡

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

el milite de la guerra civil en el campo de batalla de la guerra civil.

Para a data de 1950, o Estado de São Paulo
 foi dividido em 15 municípios, sendo que o
 município de São Paulo era o maior, com 1.200.000
 habitantes, e o município de Ribeirão Preto era o
 menor, com 10.000 habitantes.

★ ★ ★

[illegible]

NO DEJE interrumpir su seguro*

Renúvelo HOY!..

El tiempo de observación por el meridiano (56° 2' minutos) hacia el Norte
 el 15 de cada mes en los años 1732 1733 1734 1735 1736

| Mes | Estrella | Diferencia | | Corrección | Alto | | Alto |
|------------|-----------|------------|-------|------------|-------|-------|------|
| | | Horas | Min. | | Horas | Min. | |
| ENERO | Aldebaran | 4 33 | + 5' | Zaurus | 17 52 | 21 11 | 71° |
| | Rigel | 5 12 | + 8' | Syrax | 21 46 | 22 53 | 63° |
| FEBRERO | Aldebaran | 5 12 | + 7' | Syrax | 18 46 | 21 31 | 48° |
| | Syrax | 6 43 | + 10' | Zaurus | 20 37 | 21 47 | 39° |
| MARZO | Syrax | 7 35 | + 5' | Zaurus | 18 42 | 20 54 | 50° |
| | Aldebaran | 7 42 | + 28' | Cometas | 7 30 | 21 00 | 27° |
| ABRIL | Rigel | 10 00 | + 2' | Zeon | 18 46 | 21 12 | 43° |
| MAYO | Esfera | 13 22 | - 11' | Zeon | 21 44 | 22 39 | 62° |
| JUNIO | Syrax | 14 3 | + 14' | Syrax | 18 33 | 21 26 | 32° |
| JULIO | Rigel | 16 26 | - 26' | Esfera | 21 05 | 21 43 | 81° |
| AGOSTO | Vega | 18 35 | + 39' | Zeon | 17 45 | 22 10 | 16° |
| | Esfera | 12 50 | - 21' | Zeon | 12 50 | 21 22 | — |
| SEPTIEMBRE | Rigel | 13 48 | + 9' | Esfera | 18 30 | 21 0 | 46° |
| OCTUBRE | Esfera | 22 55 | - 30' | Esfera | 21 46 | 22 17 | 85° |
| NOVIEMBRE | Esfera | " | " | " | 12 44 | 20 17 | 85° |
| | Esfera | 20 53 | - 22' | Esfera | 20 53 | 22 19 | — |
| DICIEMBRE | Aldebaran | 4 33 | + 16' | Zaurus | 21 02 | 23 47 | 39° |

AÑO 1958

ENERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

FEBRERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | |

MARZO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

ABRIL

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

MAYO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

JUNIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

JULIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | | | | | |

AGOSTO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

SEPTIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

OCTUBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

NOVIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

DICIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

AÑO 1960

ENERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | |
| 1 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

FEBRERO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

MARZO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

ABRIL

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

MAYO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

JUNIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

JULIO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

AGOSTO

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

SEPTIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |

OCTUBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

NOVIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

DICIEMBRE

| D | L | M | M | J | V | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

| AÑOS | AÑO NUEVO | CARNAYAL | SEMANA DE TURISMO |
|------|-----------|--------------------------------|---------------------------|
| 1959 | JUEVES | 31 F. 1. 10 DE FEBRERO | 22 A 30 DE MARZO |
| 1960 | VIERNES | 28 DE FEBRERO A
19 DE MARZO | 19 A 14 DE ABRIL |
| 1961 | DOMINGO | 2, 13, 7 - 4 DE MARZO | 26 DE MARZO A 14 DE ABRIL |
| 1962 | JUEVES | 4, 2, 7 - 6 DE MARZO | 13 A 21 DE ABRIL |
| 1963 | MARTES | 24, 25 - 7 - 26 DE FEBRERO | 7 A 12 DE ABRIL |
| 1964 | MIÉRCOLES | 9, 10 - 7 - 11 DE FEBRERO | 22 A 28 DE MARZO |
| 1965 | VIERNES | 28 DE FEBRERO A
7 DE MARZO | 11 A 17 DE ABRIL |

EL AÑO 1959

365 DÍAS 52 DOMINGOS 52 SEMANAS MAS UN DÍA

FERIADOS CÍVILES

| | |
|-------------------------------|---|
| <u>Jueves 1º de enero</u> | 1º de Añu |
| <u>Martes 6 de enero</u> | Día de los Niños |
| <u>A 9 y 10 de febrero</u> | Carnaval |
| <u>Domingo 22</u> | |
| <u>a Domingo 28 de marzo</u> | Semana de Turismo |
| <u>Domingo 19 de abril</u> | Desembarco de los Treinta y Trece |
| <u>Jueves 1º de mayo</u> | Día de los Trabajadores |
| <u>Lunes 18 de mayo</u> | Batalla de Las Piedras |
| <u>Jueves 19 de junio</u> | Nata de Arriaga Jura de Fidelidad a la Bandera |
| <u>Sábado 18 de julio</u> | Jura de la Constitución |
| <u>Martes 25 de agosto</u> | Aniversario de la Declaratoria de la Independencia |
| <u>Lunes 12 de octubre</u> | Día de la Raza |
| <u>viernes 2 de noviembre</u> | Día de los Muertos |
| <u>Martes 8 de diciembre</u> | Día de las Playas |
| <u>Jueves 23 de diciembre</u> | Día de la Familia |

| | |
|--------------|--|
| 1 JUEVES | 1a inauguración del Señor (Fiesta de la Guardia) |
| 2 Viernes | 5. Lidara |
| 3 Sábado | 5ta. Genavero. |
| 4 DOMINGO | 41 Santo Nombre de Jesús |
| 5 Lunes | 5. Telésforo |
| 6 MARTES | Reyes (Fiesta de Guardar) |
| 7 Miércoles | 5. Julian |
| 8 Jueves | 5. Claudio |
| 9 Viernes | 5. Vital |
| 10 Sábado | 5. Guillermo |
| 1 DOMINGO | 1a Sagrada Familia. |
| 2 Lunes | 5. Arcadio. |
| 3 Martes | 1a inauguración del Señor |
| 4 Miércoles | 8. Hilario |
| 5 Jueves | 5. Paulo Emílio. |
| 6 Viernes | 5. Marcelo |
| 7 Sábado | 5. Antonio Abad |
| 8 DOMINGO | 2a de Epifania |
| 9 Lunes | 5. Moisés |
| 10 Martes | 5ta. Juan, Sebastião |
| 11 Miércoles | 5. João |
| 12 Jueves | 5. Valente de M. |
| 13 Viernes | 5. João de Ilheus |
| 14 Sábado | 5. Manoel |
| 15 DOMINGO | celebración de la |
| 16 Lunes | 5. João |
| 17 Martes | 5. João |
| 18 Miércoles | Feder. Nacional |
| 19 Jueves | 5. João |
| 20 Viernes | 5. João |
| 21 Sábado | 5. João |

1 DOMINGO

2 Lunes

3 Martes

4 Miércoles

5 Jueves

6 Viernes

7 Sábado

8 DOMINGO

9 LUNES

10 MARTES

11 Miércoles

12 Jueves

13 Viernes

14 Sábado

15 DOMINGO

16 Lunes

17 Martes

18 Miércoles

19 Jueves

20 Viernes

21 Sábado

22 DOMINGO

23 Lunes

24 Martes

25 Miércoles

26 Jueves

27 Viernes

28 Sábado

| | |
|--------------|--------------------------------------|
| 1 DOMINGO | 3º de Cuarentena |
| 2 Lunes | S. Melocón |
| 3 Martes | S. Hermelindo |
| 4 Miércoles | S. Casimiro |
| 5 Jueves | S. Adrián |
| 6 Viernes | S. Valentín y F. A. C. |
| 7 Sábado | Sra. Teresa de Aquino |
| 8 DOMINGO | 4º de Cuarentena |
| 9 Lunes | Sra. Francisca Romana |
| 10 Martes | Sra. Cypriana Martires |
| 11 Miércoles | S. Cipriano |
| 12 Jueves | S. Gregorio P. |
| 13 Viernes | Sra. Lucea de Madrid Abstinencia |
| 14 Sábado | Sra. Marilde |
| 15 DOMINGO | 5º de Pasion |
| 16 Lunes | S. Juan |
| 17 Martes | S. Patricio |
| 18 Miércoles | S. Cristo de Salvación |
| 19 Jueves | SAN JOSE |
| 20 Viernes | Nra. Sra. de los Dolores Abstinencia |
| 21 Sábado | S. Basilio |
| 22 DOMINGO | 6º de Pasion |
| 23 LUNES | Santo |
| 24 MARTES | Santo |
| 25 MIÉRCOLES | Santo |
| 26 JUEVES | Santo |
| 27 VIERNES | Santo Ayuno y Abstinencia |
| 28 SÁBADO | Santo |
| 29 DOMINGO | 7º de Resurrección |
| 30 Lunes | S. Esteban |
| 31 Martes | S. Benjamín |

| | | |
|----|-----------|------|
| 1 | Miércoles | |
| 2 | Jueves | |
| 3 | Viernes | |
| 4 | Sábado | |
| 5 | DOMINGO | 1.º |
| 6 | Lunes | 2.º |
| 7 | Martes | 3.º |
| 8 | Miércoles | 4.º |
| 9 | Jueves | 5.º |
| 10 | Viernes | 6.º |
| 11 | Sábado | 7.º |
| 12 | DOMINGO | 8.º |
| 13 | Lunes | 9.º |
| 14 | Martes | 10.º |
| 15 | Miércoles | 11.º |
| 16 | Jueves | 12.º |
| 17 | Viernes | 13.º |
| 18 | Sábado | 14.º |
| 19 | DOMINGO | 15.º |
| 20 | Lunes | 16.º |
| 21 | Martes | 17.º |
| 22 | Miércoles | 18.º |
| 23 | Jueves | 19.º |
| 24 | Viernes | 20.º |
| 25 | Sábado | 21.º |
| 26 | DOMINGO | 22.º |
| 27 | Lunes | 23.º |
| 28 | Martes | 24.º |
| 29 | Miércoles | 25.º |
| 30 | Jueves | 26.º |

- 1 VIERNES S. José Obrero
2 Sábado S. Atonasio
3 DOMINGO Matías de la So. Cruz

- 4 Lunes
5 Martes
6 Miércoles
7 JUEVES
8 Viernes La aparición de S. Miguel
9 Sábado
0 DOMINGO

- 1 Lunes S. OS. FELIPE Y SANT AGO
2 Martes S. Nerea y Aquileo
3 Miércoles S. Roberto Belarmino
4 Jueves S. Bonifacio
5 Viernes S. Juan Bautista de la So. Salu
6 Sábado S. Uladil
7 DOMINGO ENTE OSTES

- 8 LNES
9 Martes
0 Miércoles
Jueves
Viernes
Sábado
1 DOMINGO

- 2 Lunes
3 Martes
4 Miércoles
5 Jueves
6 Viernes
7 Sábado
8 DOMINGO

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| 1 Lunes | S. Fortunato |
| 2 Martes | S. Eugenio P. |
| 3 Miércoles | S.º Catalina |
| 4 Jueves | S. Francisco Coronado |
| 5 Viernes | SAN PEDRO MAYOR |
| 6 Sábado | S. Norberto |
| 7 DOMINGO | 3ª de Pentecostés |
| 8 Lunes | S. Medardo |
| 9 Martes | S. Eusebio |
| 10 Miércoles | S.º Margarita Reina |
| 11 Jueves | S. Bernabé |
| 12 Viernes | S. Nazario |
| 13 Sábado | S. Antonio de Padua |
| 14 DOMINGO | 4ª de Pentecostés |
| 15 Lunes | S. Medasto |
| 16 Martes | S.º Julieta |
| 17 Miércoles | S. Manuel |
| 18 Jueves | S. Efraim |
| 19 VIERNES | S.ºs Jerónimo y Praxedes Fiesta Local |
| 20 Sábado | S. Siro |
| 21 DOMINGO | 5ª de Pentecostés |
| 22 Lunes | S. Paulina |
| 23 Martes | S.º Agapito |
| 24 Miércoles | S.º JUAN-BAPTISTA |
| 25 Jueves | S. Gelfirio |
| 26 Viernes | S.ºs Juan y Pablo |
| 27 Sábado | Fiesta S.º del Perpetuo Socorro |
| 28 DOMINGO | 6ª de Pentecostés |
| 29 Lunes | SAN PEDRO |
| 30 Martes | SAN PABLO |

| | | |
|----|-----------|-------------------------------------|
| 1 | Miércoles | o Preciosísimo Sangre de Jesús |
| 2 | Jueves | Ntra Sra del Humero |
| 3 | Viernes | S. Leob. II |
| 4 | Sábado | S. Lourenço |
| 5 | DOMINGO | 1 ^a de Pentecostes |
| 6 | Lunes | Sta. Maria Goretti |
| 7 | Martes | Stos. Cirilo y Methodio |
| 8 | Miércoles | Sta. Isabel 2. |
| 9 | Jueves | Sta. Verónica Giuliani |
| 10 | Viernes | Los 7 Hermanos Marites |
| 11 | Sábado | S. Pio I |
| 12 | DOMINGO | 8 ^a de Pentecostes |
| 13 | Lunes | S. Anacleto P. |
| 14 | Martes | S. Buenaventura |
| 15 | Miércoles | S. Enrique |
| 16 | Jueves | Ntra. Sra. del Carmo. |
| 17 | Viernes | S. Alejo |
| 18 | SABADO | S. Camilo de Lellis (Fiesta Civica) |
| 19 | DOMINGO | 9 ^a de Pentecostes |
| 20 | Lunes | S. Jerónimo Emiliano. |
| 21 | Martes | Sta. Proxida |
| 22 | Miércoles | Sta. Maria Magdalena |
| 23 | Jueves | S. Apolinario |
| 24 | Viernes | S. Francisco Solano |
| 25 | Sábado | Santiago del Mayor |
| 26 | DOMINGO | 10 de Pentecostes |
| 27 | Lunes | S. Pantaleon |
| 28 | Martes | Stos. Nazario y Celso |
| 29 | Miércoles | Sta. Marta |
| 30 | Jueves | Stos. Abdon Samin y Rufino |
| 31 | Viernes | S. Ignacio de Loyola |

| | |
|--------------|--|
| 1 Sábado | S. Pedro ad Vincula |
| 2 DOMINGO | 1º de Pentecostés |
| 3 Lunes | Sto. Lloís |
| 4 Martes | Sto Domingo de Guzmán |
| 5 Miércoles | Nra Sra de las Nieves |
| 6 Jueves | La Transfiguración del Señor |
| 7 Viernes | S. Cayetano |
| 8 Sábado | S. Melito |
| 9 DOMINGO | 2º de Pentecostés |
| 10 Lunes | |
| 11 Martes | Sos. Tiburcio y Susana |
| 12 Miércoles | Sra Clara |
| 13 Jueves | S. Hipólito |
| 14 Viernes | S. Alfredo |
| 15 Sábado | LA ASUNCIÓN |
| 16 DOMINGO | 3º de Pentecostés |
| 17 Lunes | S. Jacinto |
| 18 Martes | Sra Elena |
| 19 Miércoles | S. Mariano |
| 20 Jueves | S. Bernardo |
| 21 Viernes | Sra Juana F. de Chantal |
| 22 Sábado | INMACULADO CORAZÓN DE MARIA |
| 23 DOMINGO | 4º de Pentecostés |
| 24 Lunes | S. Bartolomé |
| 25 MARTES | Nra Sra de la Purísimaísima Concepción |
| 26 Miércoles | S. Adrián |
| 27 Jueves | S. José de Calazone |
| 28 Viernes | S. Agustín |
| 29 Sábado | Nra Sra. de la Guardia |
| 30 DOMINGO | Sra Rosa de Lima |
| 31 Lunes | 5º de Pentecostés |

| | |
|--------------|---------------------------------|
| 1 Martes | S. G. |
| 2 Miércoles | S. Esteban P. |
| 3 Jueves | S. Pro X. |
| 4 Viernes | Sta. Rufina |
| 5 Sábado | S. Lorenzo Justino |
| 6 DOMINGO | 8 ^o de Pentecostés |
| 7 Lunes | Sta. Rufina |
| 8 Martes | Navidad de la Sma. Virgen |
| 9 Miércoles | S. Pedro Claver |
| 10 Jueves | |
| 11 Viernes | Sas. Primo y Jacinto |
| 12 Sábado | S. Leoncio |
| 13 DOMINGO | 14 ^o de Pentecostés |
| 14 Lunes | Exaltación de la Sta. Cruz |
| 15 Martes | Los 7 dolores de la Sma. Virgen |
| 16 Miércoles | Sta. Lucia |
| 17 Jueves | Los Hijos de S. Francisco |
| 18 Viernes | S. José de Cupertino |
| 19 Sábado | |
| 20 DOMINGO | 15 ^o de Pentecostés |
| 21 Lunes | S. Alejandra M. |
| 22 Martes | Sta. Tomás de Villanueva |
| 23 Miércoles | S. Lino |
| 24 Jueves | Mtra. Sta. de la Merced |
| 25 Viernes | S. Fermín |
| 26 Sábado | Sas. Cipriano y Justino |
| 27 DOMINGO | 16 ^o de Pentecostés |
| 28 Lunes | S. |
| 29 Martes | S. |
| 30 Miércoles | S. |

| | |
|--------------|--------------------------------------|
| 1 Jueves | S. Remigio |
| 2 Viernes | Sra. Santos Angeles (retrógrado) |
| 3 Sábado | Sra. Mercedes del Hacedor Jesús |
| 4 DOMINGO | Sra. de Piedad María Cruz del Obispo |
| 5 Lunes | Sra. Felisa |
| 6 Martes | S. Eulalia |
| 7 Miércoles | Sra. Sra. del Emperador |
| 8 Jueves | Sra. Brígida |
| 9 Viernes | S. Juanito Anselmo |
| 10 Sábado | S. Francisca de Borja |
| 11 DOMINGO | La Asunción Divina de María |
| 12 LUNES | Sra. Sra. de San Felipe (retrógrado) |
| 13 Martes | S. Eduardo |
| 14 Miércoles | S. Evaristo |
| 15 Jueves | Sra. Teresa de Jesús |
| 16 Viernes | S. Gerardo de Magaña |
| 17 Sábado | Sra. Margarita Ma. Alcaque |
| 18 DOMINGO | S. Lucas |
| 19 Lunes | S. Pedro de Alcántara |
| 20 Martes | Sra. Irene |
| 21 Miércoles | San Antonio Ma. Guanelli |
| 22 Jueves | Sra. María Susana |
| 23 Viernes | S. Juan Capistrano |
| 24 Sábado | S. Esteban Arcángel |
| 25 DOMINGO | CRISTO REY |
| 26 Lunes | S. Eulogio |
| 27 Martes | S. Florencia |
| 28 Miércoles | Sra. Simón y Judas |
| 29 Jueves | S. Marcelo |
| 30 Viernes | S. Alfonso Rodríguez |
| 31 Sábado | S. Quintín |

| | |
|--------------|---|
| 1 DOMINGO | Todos los Santos |
| 2 LUNES | Fiestas Diversas |
| 3 Martes | 2.º Domingo |
| 4 Miércoles | 1.º Carlos Borromeo |
| 5 Jueves | Santos Zaccarias e Isabel |
| 6 Viernes | S. Leonardo |
| 7 Sábado | S. Eusebio |
| 8 DOMINGO | 3.º de Entonada |
| 9 Lunes | S. Gregorio |
| 10 Martes | S. Andrés Avellino |
| 11 Miércoles | S. Martín |
| 12 Jueves | S. René |
| 13 Viernes | 7.º Anstasio de Kothia |
| 14 Sábado | S. Leonat |
| 15 DOMINGO | 4.º de Entonada |
| 16 Lunes | S. Edmundo |
| 17 Martes | S. Gregorio |
| 18 Miércoles | Commemoración de los Basilienses de S. Pedro y S. Pablo |
| 19 Jueves | Sra. Isabel |
| 20 Viernes | S. Félix |
| 21 Sábado | 8.º Presentación de la Sma. Virgen |
| 22 DOMINGO | 1.º de Pentecostés |
| 23 Lunes | S. Clemente |
| 24 Martes | 2.º Domingo |
| 25 Miércoles | Sra. Catalina |
| 26 Jueves | S. Simón |
| 27 Viernes | Sra. Sra. de la Medalla Anagrosa |
| 28 Sábado | Sra. Margherita-Laboure |
| 29 DOMINGO | 3.º de Adviento |
| 30 Lunes | Sra. Maura |

| | |
|--------------|----|
| 1 Martes | 2 |
| 2 Miércoles | 3 |
| 3 Jueves | 4 |
| 4 Viernes | 5 |
| 5 Sábado | 6 |
| 6 DOMINGO | 7 |
| 7 Lunes | 8 |
| 8 MARTES | 9 |
| 9 Miércoles | 10 |
| 10 Jueves | 11 |
| 11 Viernes | 12 |
| 12 Sábado | 13 |
| 13 DOMINGO | 14 |
| 14 Lunes | 15 |
| 15 Martes | 16 |
| 16 Miércoles | 17 |
| 17 Jueves | 18 |
| 18 Viernes | 19 |
| 19 Sábado | 20 |
| 20 DOMINGO | 21 |
| 21 Lunes | 22 |
| 22 Martes | 23 |
| 23 Miércoles | 24 |
| 24 Jueves | 25 |
| 25 VIERNES | 26 |
| 26 Sábado | 27 |
| 27 DOMINGO | 28 |
| 28 Lunes | 29 |
| 29 Martes | 30 |
| 30 Miércoles | 31 |
| 31 Jueves | |

adecuada, nos impuso el oportuno ajuste de correspondencias originales, que han llegado a constituir toda una estructuración. De tal manera que, si aquellos primeros ediciones representaron prerrogativa estimable, ahora se puede hablar de una organización superior y "en general".

Así surge el denominador M.A. N.º 1 DE HISTORIA Y CLIMA Y CLIMATOLÓGICO, al que sigue inmediatamente un M.A. N.º 2 DE CLIMA Y CLIMATOLÓGICO como programa de acción, destinado a una profunda investigación y aplicación práctica extensiva.

En resumen, ante la imposibilidad de una reproducción del mismo puede sostenerse a la necesidad de Meteorología, Climatología y Clima. Mientras que hemos resuelto de norma en algunos lapsos y modificaciones más destacables.

EL PRONÓSTICO DE LAS FLUCTUACIONES ALTERNATIVAS DE LA TEMPERATURA. Con el fundamento de la teoría principal denominada "Instituto medio climatológico diario" son posibles múltiples especulaciones, que convenientemente representan la reconstrucción integral de la futura fluctuación o onda térmica diaria adquiriendo su aplicación al pronóstico de heladas, etc. A manera que Ilanqu Seguros para 1958.

RECONOCIMIENTO DE LAS FLUCTUACIONES Y PERIODOS DE VARIACIONES

Si bien las reglas que pasaremos a reproducir se refieren a la emisión de una rasca conceptual, el cable es hacer a nuestra determinación de índices de frecuencia estadística de tiempo, resulta que al estar determinadas dichas condiciones como métodos en que se fundan pueden servir de referencia

el efecto las influencias que producen en otros aspectos de este Almanaque de Informaciones meteorológicas y astronómicas.

1º Una SEQUENCIA es posible identificarla en cuanto se ha alcanzado, juzgando por el cumplimiento de dos fechas consecutivas, en las oportunidades se trocien con los datos y estado "anómalo" que se go se comparan, reproduciendo la misma al cronista, ante la misma en el mismo. El presente se trata de la SEQUENCIA, LA SEQUENCIA se dedica por el establecimiento de la periodicidad correspondencia de periodos, como en las fechas preestablecidas.

2º Los PERIODOS DE VARIACIONES son también posibles, cuando se constata la continuación de un tiempo, después de haberse producido la perturbación esperada de acuerdo a esas indicaciones, pero se debe suponer en tal caso, la FUGA DE ALGUN Y ENLACE en la otra fecha más próxima, ocurrida por este período.

3º LA MODALIDAD PERIÓDICA MEDIANA que sucesivamente ha de representar a un nivel o estación en curso, SE REFLEJA en el estudio de la frecuencia de frecuencia, a las fechas preajudadas, o inter alia, en el estudio de otros días de esta debiendo estar en el mismo caso. ETC. MEDIANA Y...

MEDICION Y CONTRASTO DE LA CLIMA. Si como decíamos la fundamental importancia que representa a la hora de un aspecto agropecuario no se debe olvidar que, según estas condiciones, a la importancia de la necesidad de adoptar algún método de medición de clima, se presenta una importante aporte a la misma. Al respecto, entre los más...

dimensión que difundimos, nos volveremos al más simple.

Cualquier recipiente de forma cilíndrica, que para el caso puede ser una lata de indiferente tamaño, a condición de que en su base tenga el mismo diámetro que la parte superior sirve para el propósito impuesto. Enrollada, la parte superior debe estar totalmente abierta o sea terminada a "fil" debiéndose elevar en un lugar libre de obstáculos, bien verticalmente y asegurada sobre un trozo de tronco.

Después de cada lluvia, acudiremos a este "pluviosómetro" improvisado, introduciendo verticalmente una varilla o ruleta de medida que toque el fondo. Determinando luego la longitud mojada en milímetros, obtendremos la equivalencia de litros de agua caída por metro cuadrado. Querremos saber cuánto corresponde a una hectárea, bastará multiplicar en cada caso, aquella medida por diez mil, relación entre metros cuadrados en la hectárea.

CONTRALUZ DEL COMPORTAMIENTO CLIMATOLÓGICO EN EL PRIMER AÑO Al efecto, hemos diseñado profunda y gratuitamente y ocho mil ejemplares de un modelo de PLANILLA que permite dejar la historia del tiempo sin requerimiento de aparatos y con procedimientos de capacitación previa especial.

La adopción representa valioso fuente de consulta retrospectiva, a la vez que facultá para especular respecto a realidad climatológica nacional hasta el mejoramiento y realización de planificaciones agropecuarias.

EDICIÓN POPULAR DEL TIEMPO ATMOSFÉRICO. En razón de la importancia muchos temas de clima, que significa esta

posibilidad, le dedicamos especial atención en trabajo aparte, que se publica en este Almanaque.

2ª Parte

SECTOR ASTRONOMÍA,

Razon conceptual precisa

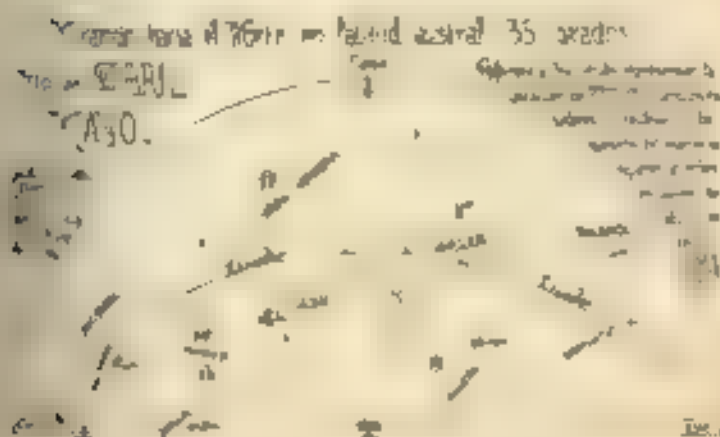
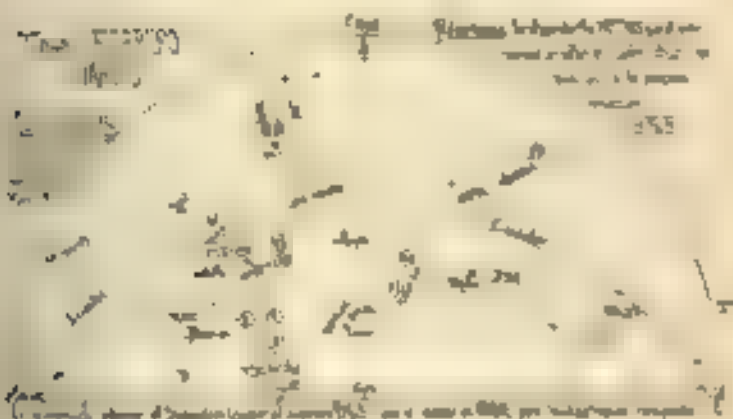
Ante la exhortación de que se abstrae toda noble inquietud, es de presumir que para su realización es impracticable tener a disposición como mínima exigencia un modesto telescopio suponiéndose también equivocadamente que de lo contrario es inútil encasar la posibilidad.

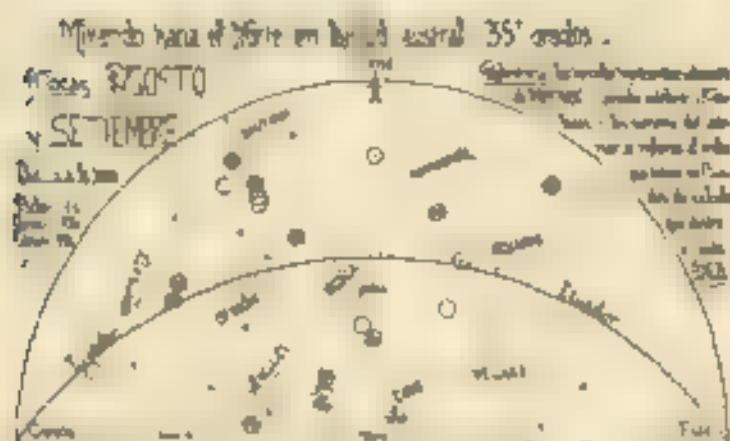
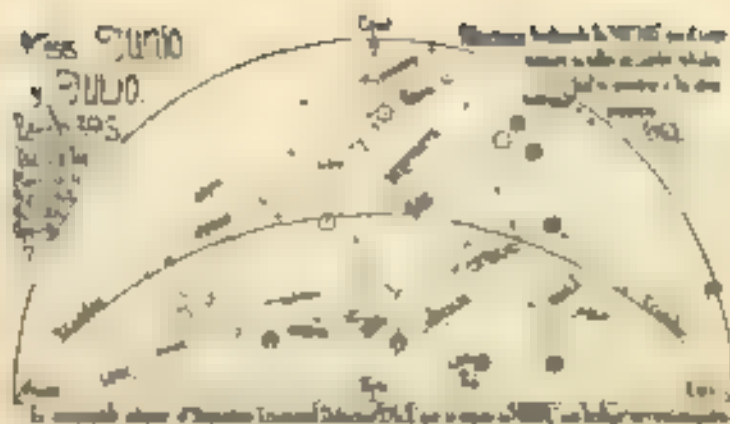
En consecuencia, oportuno será recordar, que Copérnico nos legó su genial concepción de la estructura del Universo, antes de que se inventara el telescopio, como estimulamos el añadir que Galileo, otro de los forjadores de la Astronomía científica, realizó en sorprendentes descubrimientos, con un antepejo de sólo cinco centímetros de objetivo.

Corresponde entonces aclarar en primer término— que las más valiosas atracciones e interesantes exposiciones astronómicas, están al alcance de todos, mediante el instrumento del cual hemos sido dotados la vista. Debíndonos afortunadamente la simple observación natural, tiene la ventaja de la amplitud, en cuanto a relaciones y panorama general.

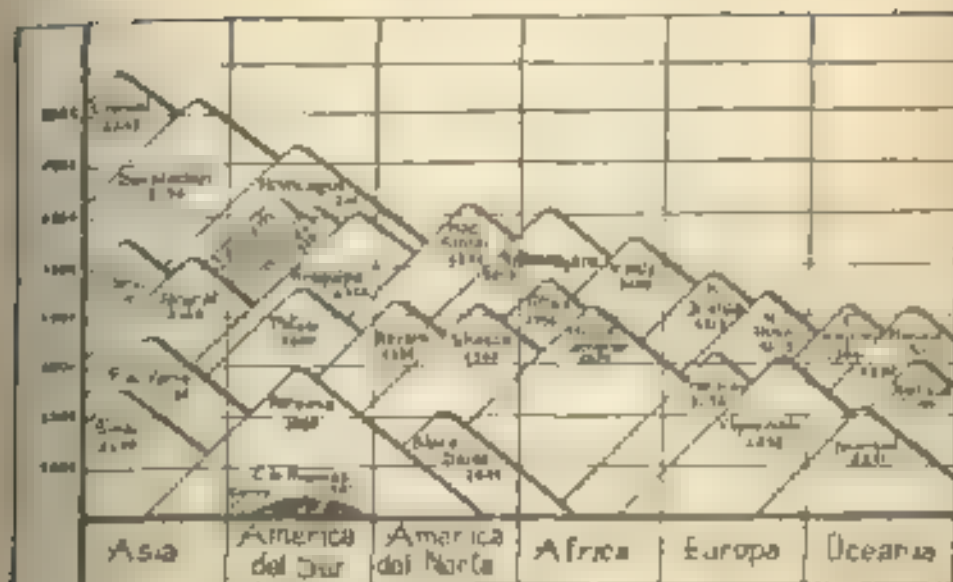
De manera que, sin menoscabo de la aspiración que todos deben anhelar en cuanto a poder observar las maravillas del firmamento a través de adecuados anteojos astronómicos, queremos destacar y exaltar la posibilidad extensiva de la dedicación de referencia, aun cuando se carezca de tales medios. Pues, antes

Grande mapa do Norte em latitude meridional 15 graus



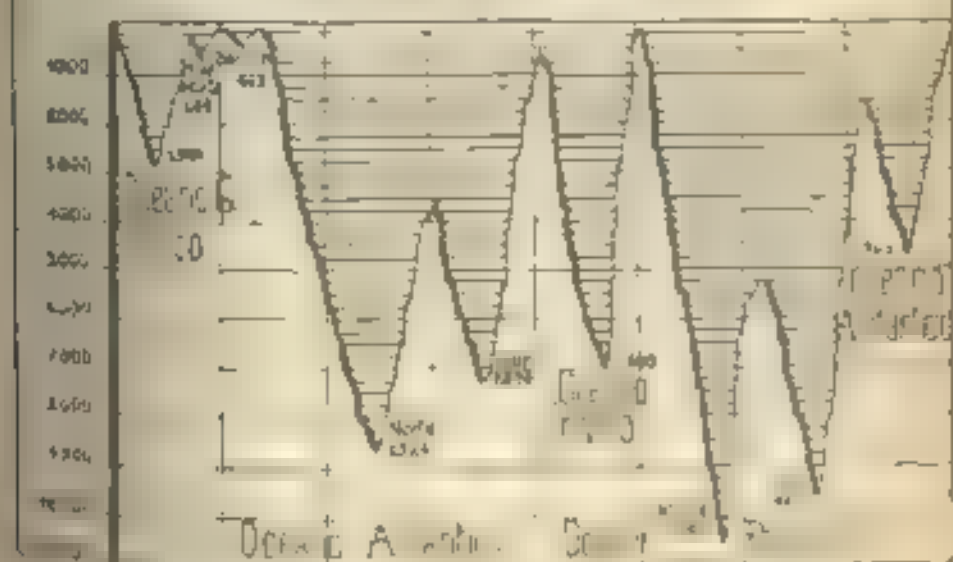


ALTURAS DE MONTAÑAS



Para dar una idea aproximada de estas grandes cimas del mundo, hemos dividido en América del Sur la altura máxima en el Uruguay, Sur de América, en metros y la representamos en Cerro de Montevideo, 10 metros.

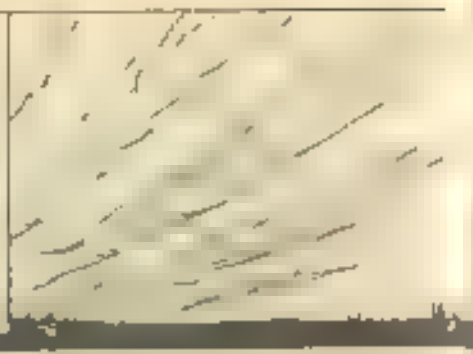
Profundidades Marinas



TIPOS DE NUBES



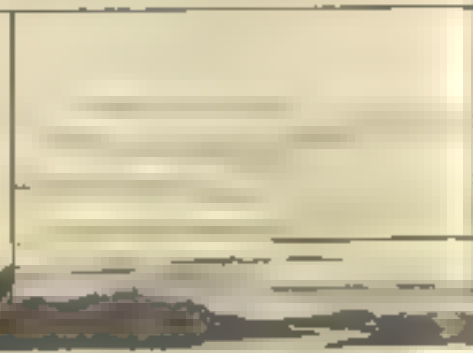
cumulus



cirrus



cirro cumulus



stratus



alto stratus



nimbus

- 1 *Visonco temporal.* Un reoio temporal causa grandes danos en toda la extension del Pais.
- 3 *Nombramiento de un Consul.* El Poder Ejecutivo designa Consol General ante el gobierno chileno a Dn. Jose Carlos Arriola.
- 7 *Muerte de un militar.* Pálen en Montevideo el coronel Dup Francisco Lanza, uno de los mas notrados militares del vie-

jo ejército uruguayo, muerto en las luchas por la independencia nacido en Buenos Aires el 27 de octubre de 1805. Hijo de Martin Lanza y Margarita Orbe.

- 29 *Institucion de beneficencia.* En San Fructosoo (actual ciudad de Tacuarembó) se instala la Sociedad de Beneficencia, que preside Da. Agustina Valdes de Paris.

ABRIL

- 10 *Fallecimiento de un educador.* Muere el patriota, educador y presbítero Dn. Domingo Victorio de Archaga, a los 78 años.
- 3 *Decisión territorial.* Promúlgase una ley que ordena la division del territorio nacional en dos secciones judiciales, siendo la primera, Montevideo y Canelones y la 2ª, el resto del Pais.
- 21 *Naufugio en el Este.* Debido a la extraordinaria violencia de un temporal naufraga en las costas de cerros ilcha el bergasín británico "Minato".
- 15 *Fundacion de una ciudad.* Se procede a la fundacion de

la Villa Independencia, en el paraje Fray Bentos del actual departamento de Rio Negro, poblacion que vino a ser la capital de este territorio cuando fue segregado del de Paysandú.

- 34 *Fundacion de escuelas.* En los parajes montevideanos conocidos por Paso del Molino y Reducto se procede a la apertura de una escuela publica en cada uno de ellos.
- 26 *Permiso a religiosos.* Otorga a los letrados el Poder Ejecutivo el correspondiente permiso para instalar una capilla y un hospital en la llamada ciudad Nueva, en Montevideo.

MUERTO EN EL CAMPO DE HONOR. A la muerte de La Tour d'Auvergne dispuso Homaparte que todos los dias se le llamara en la lista, como si estuviese en el servicio, y que un granadero respondiese "Muerto en el campo de honor". La frase fue adoptada por casi todos los ejércitos para sus analogos. Y Vega (Dice de frances celebres)

3. **Nombramiento de un jefe.** Es designado jefe Político de Cerro Largo, el señor coronel Don Agustín Vignola.
3. **Resolución en la Cámara Baja.** Don Juan J. Barbosa reemplaza, por ausencia, en la Cámara de Diputados a Don Hermenegildo Sanguin.
14. **Exoneración de varios Diputados.** En su sesión ordinaria el regimiento postrero de la lista a la Comisión de Peticiones de la Cámara de Diputados acuerda y así lo resuelve aquietando la exoneración de once nombres de los señores Representantes Don Herrera y Obes, Alejandro y Cluella, Víctor G. y Ob, Juan José de Herrera, Carlos A. Saravia, Antonio G. Yacuba, Joaquín Requena y Francisco

Agustín de Vedia, encontrándose a los respectivos suplentes.

23. **Reconocimiento de un Consul.** El Gobierno reconoce a Don Antonio Demarechi como Consul de la Confederación Helvética.
26. **Nuevo Vicario Apostólico.**

Para llenar la vacante motivada por el fallecimiento de monseñor José Regulo Laguna, es nombrado Vicario Apostólico de la Archidiócesis monseñor Dn. Jacinto Vera.

31. **Neutralización de la República.** El diputado Don Candido Juancito presenta a la Cámara a que pertenezca un proyecto por el que se declara la neutralización del Uruguay para con los guerreros que acepten participar de sus ventajas.

JUNIO

15. **Francisco postal.** Dictar el decreto que impone el uso del sello postal para el franqueo de la correspondencia epistolar no dándose curso a ninguna clase de cartas que no se despachen en esa forma.
2. **Conversión de la Deuda.** Trátese en el Senado el convenio con el barón de Mau para la conversión de la Deuda Pública Uruguaya.
23. **Excepciones y nombramientos.** El Poder Ejecutivo descompena al Sr. Don Gabriel A. Llerena, dándole la exención en su cargo de Intendente de Rivera, que desempeñaba con interinidad de Hacienda y Relaciones Exteriores

en, designando en su lugar a Don Cristóbal Nuñez de Taboada. También es declarado exente Don Vicente V. Yagure que ocupaba el cargo de Comisario General de la Rep. na. nombrado en mayo del año anterior para integrar la Comisión Mixta Oriental Anglo Francesa, reemplazándole con Don Manuel Errazquin.

30. **Baja de un jefe.** Es eliminado de esa lista militar el señor general Don Venancio Flores, a raíz de que encontrándose en la Argentina, con permiso de nuestro Gobierno, pasase, con algunos jefes y oficiales uruguayos, a ordenes del de la Confederación Argentina.

El Estado de Chiapas es la 1.ª en
 Acreción que a esta hora la
 muestra de 1.100 km. que cubre a
 continuación a Guatemala y El
Salvador. En El Estado de Chiapas
 + Salvador 193 km. cubre de
 1.100 a 1.200 km. de El
Salvador (Hacienda Nacional).

0 Morte de um peixe. Falou
em Monte-meu donde hule sa-
culo e de estupe e a h
e general Du. Pa. H. 11. 11. 11.
Vas em Longue, apelo de a
Longue e 11. 11. 11.

[illegible]

1. I understand a good deal less
 than I expected to find here. I
 have seen some very good people
 but the majority are of a very
 low level of intelligence and
 are very much prejudiced
 against the Jews. I have
 seen a few who are very
 friendly to the Jews.

De la casa de las murallas.
 En la noche Antonio Herrera,
 que era un es Paulos Ego, se
 acordó un día por el que
 de un que a fin de que de una
 muralla y la de un, con de un
 una los baterías + con un al

del monto de las acciones
de acciones de la empresa
de la cual el depositante
debe haber recibido

3. A probabilidade de um homem ser casado é 0,45. A probabilidade de um homem ser casado e ter uma renda anual superior a \$10.000 é 0,25. Qual a probabilidade de um homem casado ter uma renda anual superior a \$10.000?

[illegible]

³¹ Ver conexiones de modo a

10. Nottingham from the 1st to
1st of March 1911 at 10.00 a.m.
to 10.00 a.m. 1st of March
at 10.00 a.m. 1st of March

• • •

1. $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ is a function. $f(x) = x^2$. $f(1) = 1$. $f(2) = 4$. $f(3) = 9$. $f(4) = 16$. $f(5) = 25$. $f(6) = 36$. $f(7) = 49$. $f(8) = 64$. $f(9) = 81$. $f(10) = 100$. $f(11) = 121$. $f(12) = 144$. $f(13) = 169$. $f(14) = 196$. $f(15) = 225$. $f(16) = 256$. $f(17) = 289$. $f(18) = 324$. $f(19) = 361$. $f(20) = 400$. $f(21) = 441$. $f(22) = 484$. $f(23) = 529$. $f(24) = 576$. $f(25) = 625$. $f(26) = 676$. $f(27) = 729$. $f(28) = 784$. $f(29) = 841$. $f(30) = 900$. $f(31) = 961$. $f(32) = 1024$. $f(33) = 1089$. $f(34) = 1156$. $f(35) = 1225$. $f(36) = 1296$. $f(37) = 1369$. $f(38) = 1444$. $f(39) = 1521$. $f(40) = 1600$. $f(41) = 1681$. $f(42) = 1764$. $f(43) = 1849$. $f(44) = 1936$. $f(45) = 2025$. $f(46) = 2116$. $f(47) = 2209$. $f(48) = 2304$. $f(49) = 2401$. $f(50) = 2500$. $f(51) = 2601$. $f(52) = 2704$. $f(53) = 2809$. $f(54) = 2916$. $f(55) = 3025$. $f(56) = 3136$. $f(57) = 3249$. $f(58) = 3364$. $f(59) = 3481$. $f(60) = 3600$. $f(61) = 3721$. $f(62) = 3844$. $f(63) = 3969$. $f(64) = 4096$. $f(65) = 4225$. $f(66) = 4356$. $f(67) = 4489$. $f(68) = 4624$. $f(69) = 4761$. $f(70) = 4900$. $f(71) = 5041$. $f(72) = 5184$. $f(73) = 5329$. $f(74) = 5476$. $f(75) = 5625$. $f(76) = 5776$. $f(77) = 5929$. $f(78) = 6084$. $f(79) = 6241$. $f(80) = 6400$. $f(81) = 6561$. $f(82) = 6724$. $f(83) = 6889$. $f(84) = 7056$. $f(85) = 7225$. $f(86) = 7396$. $f(87) = 7569$. $f(88) = 7744$. $f(89) = 7921$. $f(90) = 8100$. $f(91) = 8281$. $f(92) = 8464$. $f(93) = 8649$. $f(94) = 8836$. $f(95) = 9025$. $f(96) = 9216$. $f(97) = 9409$. $f(98) = 9604$. $f(99) = 9801$. $f(100) = 10000$. $f(101) = 10201$. $f(102) = 10404$. $f(103) = 10609$. $f(104) = 10816$. $f(105) = 11025$. $f(106) = 11236$. $f(107) = 11449$. $f(108) = 11664$. $f(109) = 11881$. $f(110) = 12100$. $f(111) = 12321$. $f(112) = 12544$. $f(113) = 12769$. $f(114) = 12996$. $f(115) = 13225$. $f(116) = 13456$. $f(117) = 13689$. $f(118) = 13924$. $f(119) = 14161$. $f(120) = 14400$. $f(121) = 14641$. $f(122) = 14884$. $f(123) = 15129$. $f(124) = 15376$. $f(125) = 15625$. $f(126) = 15876$. $f(127) = 16129$. $f(128) = 16384$. $f(129) = 16641$. $f(130) = 16900$. $f(131) = 17161$. $f(132) = 17424$. $f(133) = 17689$. $f(134) = 17956$. $f(135) = 18225$. $f(136) = 18496$. $f(137) = 18769$. $f(138) = 19044$. $f(139) = 19321$. $f(140) = 19600$. $f(141) = 19881$. $f(142) = 20164$. $f(143) = 20449$. $f(144) = 20736$. $f(145) = 21025$. $f(146) = 21316$. $f(147) = 21609$. $f(148) = 21904$. $f(149) = 22201$. $f(150) = 22500$. $f(151) = 22801$. $f(152) = 23104$. $f(153) = 23409$. $f(154) = 23716$. $f(155) = 24025$. $f(156) = 24336$. $f(157) = 24649$. $f(158) = 24964$. $f(159) = 25281$. $f(160) = 25600$. $f(161) = 25921$. $f(162) = 26244$. $f(163) = 26569$. $f(164) = 26896$. $f(165) = 27225$. $f(166) = 27556$. $f(167) = 27889$. $f(168) = 28224$. $f(169) = 28561$. $f(170) = 28900$. $f(171) = 29241$. $f(172) = 29584$. $f(173) = 29929$. $f(174) = 30276$. $f(175) = 30625$. $f(176) = 30976$. $f(177) = 31329$. $f(178) = 31684$. $f(179) = 32041$. $f(180) = 32400$. $f(181) = 32761$. $f(182) = 33124$. $f(183) = 33489$. $f(184) = 33856$. $f(185) = 34225$. $f(186) = 34596$. $f(187) = 34969$. $f(188) = 35344$. $f(189) = 35721$. $f(190) = 36100$. $f(191) = 36481$. $f(192) = 36864$. $f(193) = 37249$. $f(194) = 37636$. $f(195) = 38025$. $f(196) = 38416$. $f(197) = 38809$. $f(198) = 39204$. $f(199) = 39601$. $f(200) = 40000$. $f(201) = 40401$. $f(202) = 40804$. $f(203) = 41209$. $f(204) = 41616$. $f(205) = 42025$. $f(206) = 42436$. $f(207) = 42849$. $f(208) = 43264$. $f(209) = 43681$. $f(210) = 44100$. $f(211) = 44521$. $f(212) = 44944$. $f(213) = 45369$. $f(214) = 45796$. $f(215) = 46225$. $f(216) = 46656$. $f(217) = 47089$. $f(218) = 47524$. $f(219) = 47961$. $f(220) = 48400$. $f(221) = 48841$. $f(222) = 49284$. $f(223) = 49729$. $f(224) = 50176$. $f(225) = 50625$. $f(226) = 51076$. $f(227) = 51529$. $f(228) = 51984$. $f(229) = 52441$. $f(230) = 52900$. $f(231) = 53361$. $f(232) = 53824$. $f(233) = 54289$. $f(234) = 54756$. $f(235) = 55225$. $f(236) = 55696$. $f(237) = 56169$. $f(238) = 56644$. $f(239) = 57121$. $f($

y confiamos en la República.
 En primer lugar la promesa de
 de que los que se encuentran la
 por la de la nación que en
 el que se debe de ser el que
 por el que se debe de ser el que
 el que se debe de ser el que
 En un momento de la aperturas de los
 de que se debe de ser el que la
 el que se debe de ser el que
 cada vez que se debe de ser el que
 que se debe de ser el que
 se debe de ser el que
 y se debe de ser el que
 y se debe de ser el que
 En un momento de la aperturas de los
 de que se debe de ser el que la
 el que se debe de ser el que
 cada vez que se debe de ser el que
 que se debe de ser el que
 se debe de ser el que
 y se debe de ser el que
 y se debe de ser el que

la Confederación Argentina.

- 76 Fundación de una escuela. — Decretó la Junta Económico-Administrativa de Montevideo la fundación de una escuela gratuita, de carácter público, pautada a la forma de la misma a profesor Don Albeiro Mouret.

SKTİEMERE

Arrestos de un político
 Se en Montevideo el doctor
 Urquiza con estrategia Osorio,
 jefe del Ejército, Presidente
 de la Cámara de Diputados.
 Se en Montevideo el doctor
 Urquiza con estrategia Osorio,
 jefe del Ejército, Presidente
 de la Cámara de Diputados.
 Se en Montevideo el doctor
 Urquiza con estrategia Osorio,
 jefe del Ejército, Presidente
 de la Cámara de Diputados.

El Gobierno de Guatemala de
la época de la guerra civil se
enfrentó un ejército al po-
dero de bases para la supren-
te de sus acciones. El
Gobierno por el presidente

[illegible]

país con las fuerzas francesas cuando el sitio Grande, antes de comenzar obras, que iniciara en actuación pública como teniente coronel de 2.^a Regimiento de Infantería.

16. *Fernán Cortés*. — La serie Ma-
tilda Durán estrenó en el teatro
Sotís el drama en un prólogo y
tres actos, "Espinas de la Or-
fandad", del doctor José María
Ramírez, ministro de Estado, in-
geniero, orador y periodista
1838-1913

- 1 *Resurrección de un diario.* Aparece en Buenos Aires, una vez destruida la dictadura de Rosas, el diario "Comercio del Plata" que fundara y dirigiera en Montevideo hasta el día en que fuera asesinado el 20 de marzo de 1848. el Dr. Florencio Varela. En la capital argentina lo dirigieron los doctores Miguel Cano y Nicolás Avellaneda.
- 4 *Recompensas a un jefe.* Como premio a los importantes servicios prestados a la República el Poder Ejecutivo, descompensado

a la nación por Don Gabriel Antonio Pereira, ascendido al grado de brigadier general al mismo tiempo, hombre de letras, ministro y guerrero de la independencia, Don Antonio Díaz Viana, nacido en Buenos Aires en 1831 y fallecido en Montevideo en 1869.

- 27 *Fallecimiento de un periodista.* Deja de existir en Montevideo Don José Felipe Pintos, periodista y político, oriundo de Maldonado, donde había nacido en 1832.

NOVIEMBRE

- 9 *Creditos del Estado.* El Poder Ejecutivo acepta la renuncia presentada por el doctor José A. Montero, de Miembro de la Comisión para comprobar los Creditos contra el Estado, convirtiéndose en su reemplazo a Don Marcos Barera.
- 12 *Renuncia de un Agente Fiscal.* Se acepta la renuncia del se-

ñor (teniente coronel) Don Jacinto Barbat del cargo de Procurador Fiscal del Departamento de Treinta y Tres, designándose en su lugar a Don Lino Hernes.

- 21 *Asignaciones.* Se dispone el aumento a la Escribanía de Gobierno y Hacienda del Archivo General de la Nación.

DICIEMBRE

- 10 *La Cienega en el Uruguay.* Por primera vez se quedo estropeado el doctor Juan Benavento Mendes, 1825-1883—, por la traqueotomía para salvar la vida de una niña atacada de erup. El doctor Mendes fue médico de curajo especializado en París, pintor y hombre de letras.

- 12 *Nuevo Vicario Apostólico.* Monseñor Jacinto Vera, nuevo Vicario Apostólico y Gobernador Eclesiástico del Uruguay tras la ceremonia de estilo, se va en posesión de su cargo en Montevideo, prestando juramento ante los Poderes Públicos al día siguiente.

CRONOLOGÍA

En este año de 1959, cumplíanse

| | |
|--|---|
| 24.ª de la fundación de Cartago, | 134. del Desembarco de los Treinta y Trece, |
| 7.ª de la de Roma | 134. de la Declaratoria de la independencia |
| 129. de la destrucción de Jerusalén | 174. de la batalla de Sarand |
| 15.ª de descubrimiento de América | 181. del ensarbancamiento de la bandera nacional en Casablanca; |
| 1.ª de la fundación de Montevideo | 129. de la Jura de la Primera Constitución |
| 25. del nacimiento de José Artigas | 62. del teléfono, |
| 10. de la Independencia de los Estados Unidos, | 63. de la radiografía, |
| 16. de la Revolución Francesa | 62. de la aviación, |
| del <u>cabildo Abierto</u> | 61. de la radiofísica, |
| 16. de la Revolución de Mayo | 48. de la creación del Banco de Seguros del Estado, |
| 11. del Cristo de Amancio, | 45. del estallido de la primera guerra mundial (1914-1918), |
| 141. de la batalla de Las Piedras, | 24. de la televisión; |
| 14. de ensarmento de la bandera de Argentina | 20. de la segunda guerra mundial (1939-1945), |
| 11. de la independencia del Brasil | 18. de la era atómica; |
| | 2. del lanzamiento de primer satélite |

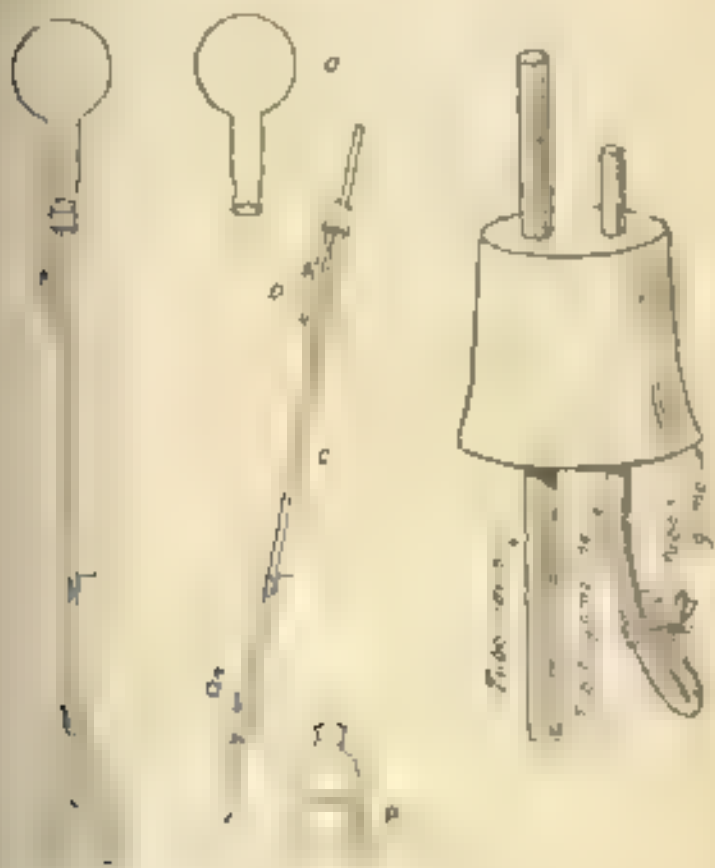
• • •

Muchas emisoras radiales de Oriente se enfrentan al grave problema de que en el territorio nacional conviven poblaciones que utilizan idiomas o dialectos diferentes. En la India, por ejemplo, se hablan 16 idiomas principales y 15 dialectos. Esto obliga a las radiales de esos países a dividir sus programas en varias lenguas, las practican al mismo tiempo, para abarcar de esa manera a todas las partes de la población. En Egipto los programas se transmiten en 11 lenguas diferentes. En Rumania los programas se transmiten en 16 idiomas: griego, indostano y varios dialectos. En China se utiliza el mandarín y otros dialectos locales.

se le agita cada vez un poco de
 mas, que al momento se le
 da un golpe seco a la de
 la que se agita, y se le da
 un golpe seco a cada uno de los
 que se agitan al exterior, y se

a cada un momento se le da un
 golpe a una pared para que se
 vuelva a agitar todo el conjunto
 en el momento de salir de
 "apretado" por el tubo con una
 peca de goma se hace volver a la

Forma modelo J. M. B. gine



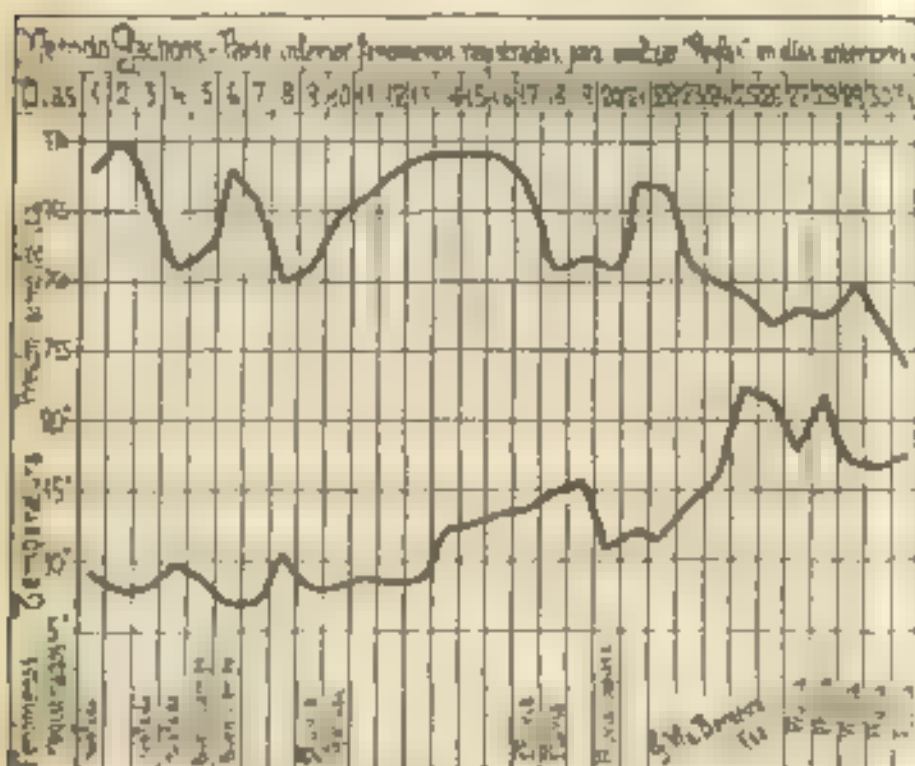
se le da un golpe
 a la pared para que se
 vuelva a agitar todo el conjunto
 en el momento de salir de
 "apretado" por el tubo con una
 peca de goma se hace volver a la

quido por el tubo, hasta la salida
 del mismo, cerrando la llave
 de retención al aspirador una vez
 que se ha agitado todo el
 conjunto de dicho tubo al
 verter que según el caso se
 dice no es necesario realizar esta
 operación, si se desea verter
 cantidades variables. Finalmente la

adecuado, lo que se puede proporcionar de golpe, supliéndolo por un caucho fino que al sacar el tapón, al que se enchufa un tubo de goma caudal de ser apretado con una penna de laboratorio, para obtener la comunicación exterior.

Concretando, resumidamente Pa-

delien graficar las lecturas barométricas y termométricas, en la misma día, usando que ilustra el grabado, corresponde destacar (con relación a nuestro modelo de barómetro referido) que lo necesario es rotundamente las variantes "recíprocas" de dichas apreciaciones.



ra la observación de temperatura, hacer funcionar al exterior un termómetro común, durante quince minutos. En cuanto al barómetro descrito, se alinea a tabulador de centímetros que la "columna" o descendiendo la columna de líquido, a partir de cursor, trazo de alfiler, cuyo lado en el tubo (así como se ubica en la observación del día anterior).

Recordando entones que se

MODELO DE "BARÓMETRO DIFERENCIAL" DE ROBERTO LAGARMA

He aquí otro tipo de BARÓMETRO que puede usarse al modo de un del Prof. Roberto Lagar. A destacar meteorológico de múltiples facetas e inquietudes, y fue el primer modelo de esta índole que se compuso en el Uruguay.



R es un vaso termo: (E) cañito de goma que conecta brazo de vidrio del tapón, con tubo de vidrio doblado en "U" que a su vez se fija a una tabl. Dentro del tubo en forma de "U" se vierte un poco de agua condensada. Las variaciones de presión entre el aire contenido en "R" y el exterior, las marca el líquido.

Las REGLAS formuladas por Gachón y que hemos confirmado son las siguientes:

1ª) Si las curvas tienen tendencia a ser más bajas lentamente una o otra, presagio de MAL TIEMPO.

2ª) Si se alejan lentamente una de otra, indicio de BIEN TIEMPO.

3ª) Si se acercan bruscamente, anuncio de intensa depresión que puede prolongarse.

4ª) Cuando se acercan bruscamente, BIEN TIEMPO DE BREVE DURACIÓN.

5ª) Si se acercan con oscilaciones parvas, prolongado PERIODO DE MAL TIEMPO.

6ª) Pero si se alejan también en oscilaciones, signo de BIEN TIEMPO DURADERO.

7ª) El paralelismo entre ambas curvas, indica la CONTINUIDAD DEL TIEMPO REINANTE.

ACLABACIONES

Para facilitar la construcción del barómetro "J. M^o B." en caso de hallarse dificultad en conseguir cap. de vidrio, se puede proceder a sustituirlo por el artefacto siguiente: colocar en el orificio destinado al grifo, un cañito de goma (previamente encolado para asegurar mejor obturación) por el cual se aspira el aire del depósito superior, hasta elevar la columna líquida a la mitad del tubo largo o le dobla cerca del extremo, apretándolo fuertemente con pulgar.

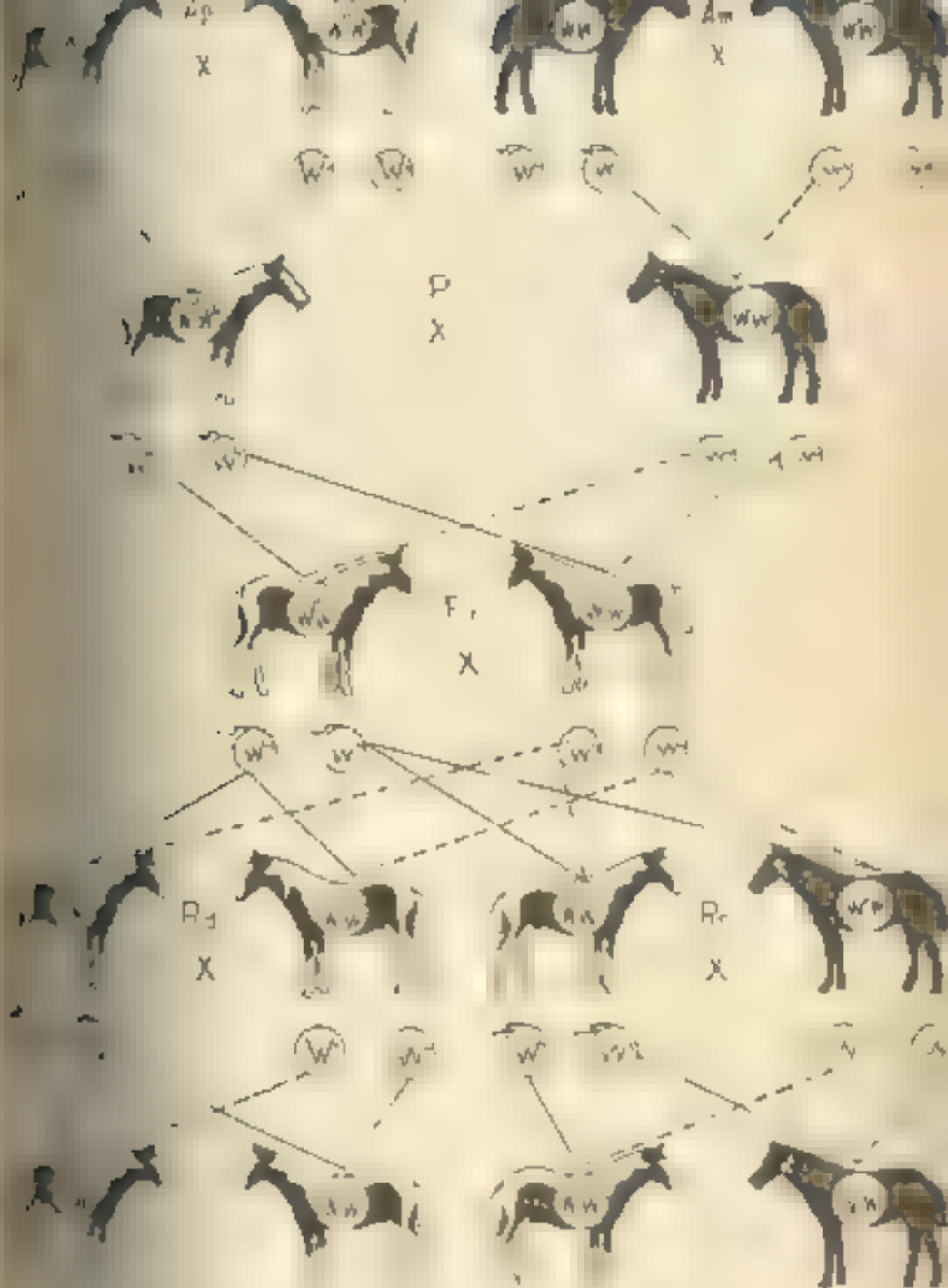
Finalmente: en el propio cap. de facilitación se puede aspirar al matraz, por un simple brazo de vidrio, o de material plástico (por ser más liviano).

• • •

En 1954 la Unesco propició la tarea de hacer traducir al inglés varias fragmentos del "Grihth" compilación de literatura sagrada de los sabios, convirtiéndose uno de los más hermosos de la India. Contiene cinco mil versículos y en las grandes fiestas religiosas el libro debe leerse íntegramente y en una interpretación para la cual los sabios se van retirando una a una durante dos días y dos noches consecutivos, tiempo que impide la lectura total.

[illegible]

| NOMBRE VULGAR | NOMBRE CIENTIFICO | FOLIAJE | COLOUR DE LA FLOR | FIN DE LA FLOREACION | CRECIMIENTO |
|---|--|--|--------------------------|----------------------|--|
| Zamia
Lepidillo | Quercus ilex
Arceuthobium | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, caduco | Verde-amarillo
Azul | Temprano
Octubre | Lento
Mediamente rápido |
| Espino de Cristo
Espino de ocena | Gleditsia triacanthos
Gleditsia nerioides | Verde claro, caduco
Verde claro, caduco | Blanco
Blanco | Temprano
Octubre | Rápido
Rápido |
| Eucalipto | Eucalyptus sideroxylon
var. robusta | Verde-gris, persistente | Rosado o rosado | Mayo-Junio | Mediamente rápido |
| Eucalipto de flor roja | Eucalyptus ficifolia | Verde oscuro, persistente | Rosado o rosado | Verano | Mediamente rápido |
| Eucalipto glauca | Eucalyptus globulus | Verde-gris, persistente | Blanco | Junio | Mediamente rápido |
| Eucalipto | Eucalyptus polyanthus | Amarillo persistente | Blanco | Junio | Mediamente rápido |
| Falso ciprés de Lawson
Falso ciprés de Noé | Chamaecyparis lawsoniana
Chamaecyparis noëana | Verde-gris, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Falso ciprés de Lawson
Falso americano | Chamaecyparis pilularis
F. nana | Verde oscuro, persistente
Verde, caduco | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Falso europeo
Falso de olor | Fraxinus excelsior
Fraxinus ornus | Verde clara, caduco
Verde clara, caduco | Blanco
Blanco | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Gravilla | Gravilla robusta | Verde oscuro, persistente | Verde-gris | Junio | Mediamente rápido |
| Haya, Horno | Fagus sylvatica var. pendula | Verde oscuro, caduco | Verde-gris | Junio | Mediamente rápido |
| Hornos, uva japonesa
Hornos, uva de Aragón | Hornos dulcis
Hornos robusta | Verde oscuro, caduco
Verde oscuro, caduco | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Paranón
Ligustro | Paranón
Ligustro robusta | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Ligustro ilicifolius | Ligustro ilicifolius | Verde oscuro, persistente | Verde-gris | Junio | Mediamente rápido |
| Liquidambar | Liquidambar styraciflua | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Magnolia de flor grande
Muy poca péndula | Magnolia grandiflora
M. speciosa | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Negundo
Negundo | Negundo
Negundo | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |
| Ulmus de Europa | Ulmus de Europa | Verde oscuro, persistente
Verde oscuro, persistente | Verde-gris
Verde-gris | Junio
Junio | Mediamente rápido
Mediamente rápido |



replicas, que das a un punto in-
to" "aleto negro" "quea rosada"
"ojos rosados" etc., las manchas
negras, como trazas o golpe de
cor "de" "de" "de" al pelaje
de "de" las manchas puer-
das a las que das un toque de
derramarse "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

De cada pelaje se definen por dis-
tintas variedades determinadas por
distintos de matiz o de tono, pro-
porciones de pelos oscuros, particu-
laridades especiales, etc.

De los pelos se estudia el "en-
tretejado" como se ve en el
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

II

TÉRMINOS PARA LOS

DEFINICIONES

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

De los trazados se definen las
siguientes variedades: "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"

Algunos de los términos que se
usan en la descripción de los
trazados de los pelos son los
siguientes: "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"
"de" "de" "de" "de" "de"



de la fotografía, sobre las rasas referidas.

de (Nueva)

Cuando tenemos luego el tratar de
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se

de caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se

bulla, los pelajes hacen estas co-
 ditionados por las siguientes pa-
 de caracteres opuestos no siempre se

a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se

a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se
 a caracteres opuestos no siempre se

zane tērvācīmentu jābūt arī šā.

Con relación al grupo A determinantes del sistema, hay algunas subb— no portadores y algunas Aabb— y —A bbb— portadores, que se comportan, como veremos en el capítulo siguiente, de la siguiente manera:

Ocurron. — Hay algunos países
 en los que abundan los cerros de
 granito para el fuego y algunos im-
 portantes en los que abundan los
 lavas. En los cerros de granito
 se encuentran los depósitos de
 granito y en los lavas se encuentran
 los depósitos de lavas.

Zehn Jahre lang hat er sich um die
 Entwicklung der Kunst in der
 Schweiz bemüht. Er hat die
 Kunst der Gegenwart in der
 Schweiz und in der Welt
 gesehen. Er hat die Kunst
 der Gegenwart in der
 Schweiz und in der Welt
 gesehen. Er hat die Kunst
 der Gegenwart in der
 Schweiz und in der Welt
 gesehen.

[illegible]

Zincum -AsBB- impureas cu el
transmisió n la mitad de una crisis.

Zainos - AABb- impone en el del momento de la compra y venta para el negocio para el mismo tipo de negocio.

Enzima: **Adh** \rightarrow **ad** \rightarrow **ab**. La
 enzima del blanco y del negro,
 transfiere con igual frecuencia **Ad**
Ab, **aB** o **ab**. Esto es porque
 cada uno de los dos sustratos

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible]



Un semental guizado de la cría del Dr. E. Solari (Argentina). Se notan bien las alas y manos labradas.

En cruce de los ejemplares entre sementales pueden esperarse algunos resultados y guizados.

Por ejemplo de alazanes con oscuros. Los alazanes con oscuros, según se detalla en el capítulo, pueden producir oscuros, alazanes y sementales de una generación.

De alazanes alazos no se originan sementales para el semental con oscura ni sementales primitivos oscuros y con oscuras impuras, oscuros y alazanes.

Los alazanes —AAB— que siempre transmiten el gene para el semental,

con oscuras puras siempre producen sementales y con oscuras impuras alazanes y alazanes.

Los alazanes —Aabb— que transmiten el gene para el semental a voluntad de sus hijos, con oscuras puras producen oscuros y alazanes y con oscuras impuras, oscuros, alazanes y sementales.

Apareamiento de alazanes con alazanes. Los alazanes y alazanes —AABB— transmiten el gene para el semental a voluntad de sus hijos, con alazanes y alazanes.

Los sementales puros —AABb—

1. Los **negros** de cualquier clase siempre
 producen **negros**.
 2. Los **negros** con **alazanes** **AABb** que
 son **negros** para el **negro** y **alazanes** a la
 vez **negros** con los **alazanes**
AABb que siempre lo transmiten.
 3. Los **negros** y con los **alazanes**
 4. Los **negros** con **alazanes** **AABb** que
 son **negros** para el **negro** o
alazanes para el **alazano**. En los **alaz-**
 5. Los **alazanes** de cualquier clase producen
alazanes y **alazanes**.
 6. Los **alazanes** **AaBb** producen en
 7. Los **alazanes** para el **negro** y para el
 8. Los **alazanes** **AaBb** que transmiten
 9. Los **alazanes** **AaBb** que transmiten
 10. Los **alazanes** **AaBb** que transmiten

1. Los **alazanes** de cualquier clase siempre
 producen **alazanes**.
 2. Los **alazanes** con **negros** **AaBb** que
 son **alazanes** para el **negro** y **negros** a la
 vez **alazanes** con los **negros**
AaBb que siempre lo transmiten.
 3. Los **alazanes** y con los **negros**
 4. Los **alazanes** con **negros** **AaBb** que
 son **alazanes** para el **negro** o
negros para el **alazano**. En los **neg-**
 5. Los **negros** de cualquier clase producen
negros y **negros**.
 6. Los **negros** **AaBb** producen en
 7. Los **negros** para el **negro** y para el
 8. Los **negros** **AaBb** que transmiten
 9. Los **negros** **AaBb** que transmiten
 10. Los **negros** **AaBb** que transmiten



1. El caballo es un **Equus** **Equus** animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 2. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 3. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 4. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 5. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 6. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 7. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 8. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 9. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad
 10. El caballo es un animal de la familia **Equidae** en gran cantidad

De Adriaens



Fig. 1. Hacia el lado del establo (en color).

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

Albino— Apariencia en la que para el manto y para el negro, los caracteres propios de la raza y oscuras, y con los miembros.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

del

PELAJOS DILUIDOS

DEFINICIONES

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

Fig. 2.

Algunos autores consideran que el color negro, la presencia de la extremidad de los cuernos.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

Intensamente combinados de negro y blanco en la cabeza, cuello y

extremidad.

Borra enredada. En el boma co-

lor de la piel es del color de la

piel y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.

El color de la piel es blanco y el pelo es negro.



El mismo sujeto de pelo rubio. La fotografía muestra el contraste entre el mismo sujeto por la acción de prismas blancos, con el color más oscuro de la cabeza y el pelo.

los relapsos blancos, dominante obediencia. Ahora el grupo el que no los diluye y eleva en condición para el contemplar con relapsos no el mismo.

En condición requiere Dd de los relapsos no negros determinando.

1 En los relapsos, queridos y dormidos los relapsos negros que en consecuencia, pueden tener los siguientes genotipos:

AA BB DD
Aa BB DD,
AA Bb DD o
Aa Bb DD.

2 En los relapsos produce a la mano y una aguja de relapsos que los relapsos a los relapsos negros.

3 En los relapsos determina los relapsos blancos que pueden tener los siguientes genotipos:

aa bb Dd,
Aa bb Dd, o
AA bb Dd

De acuerdo a las tres genotipos de Castle, el primero no sería raro como relapsos, porque Dd solo relapsos o en presencia del gene A, en condición para AA o relapsos Aa.

En condición para DD— diluye

1) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

2) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

3) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

4) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

5) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

6) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

7) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

8) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

9) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

10) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

11) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

12) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

13) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

14) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

15) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

16) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

17) **Tordillo** o este dice: "mante formada por una mancha uniforme de pelos blancos y contrastada con la cabeza oscura o de color gris".

El primer dominante absoluto es el **Tordillo**, en cualquier caso, o heterocigoto o homocigoto. El **Tordillo** es el único que no tiene los pelos blancos o hayos en el tordillo. El **Tordillo** no tiene los pelos blancos o hayos en el tordillo.

de herencia que el **Tordillo** es el único que no tiene los pelos blancos o hayos en el tordillo. La transmisión y expresión de los genes que le confieren puede seguirse en la Fig. 1, analizando los datos por tordillo y no por pelo blanco o no. Del examen de los datos se deduce que:

1) **Que hay dos clases de tordillos:**

Tordillos puros — Gg — que transmiten G a todas sus crías y que con tordillos de las dos clases o con reproductores de pelos blancos o hayos producen tordillos.

Tordillos impuros — Gg — que transmiten a sus crías, con igual frecuencia, G o g, y con tordillos de la misma clase y con ejemplares de pelos blancos o hayos producen tordillos y no tordillos.

2) **Que únicamente pueden obtenerse tordillos puros** cuando uno de los padres es tordillo.

3) **Que sólo pueden obtenerse tordillos puros** cuando uno de los padres es tordillo.

El pelo blanco o hayo que aparece en la característica tordilla, se hereda como un carácter recesivo.

Nota: **Tordillo puro y tordillo**, — Gg — que transmiten G a todas sus crías y que con tordillos de las dos clases o con reproductores de pelos blancos o hayos producen tordillos.

El pelo blanco o hayo que aparece en la característica tordilla, se hereda como un carácter recesivo. El pelo blanco o hayo que aparece en la característica tordilla, se hereda como un carácter recesivo.

El pelo blanco o hayo que aparece en la característica tordilla, se hereda como un carácter recesivo.

GENÉTICA

El pelo tordillo es el resultado de un par de genes Gg o GG.

El pelo blanco o hayo es el resultado de un par de genes gg.

El pelo blanco o hayo es el resultado de un par de genes gg.

que en el color de la piel.
El color de la piel de los
animales blancos y en algunos
casos de los animales de color
rojo, como en el "arroz",
se debe a la falta de melanina.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

blancos sobre los pigmentados, dis-
tribuidos en la piel y en la sangre.
En los animales blancos, la melanina y la
hemoglobina se encuentran en la
piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

GENETICA

En el estudio del pe-
laje sobre intervienen un par de ge-
nos. El primer gen determina los
pelajes de mundo uniforme y es do-
minante sobre el segundo que es
recesivo. En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.
En los animales de color
rojo, la melanina se encuentra
en la piel y en la sangre.

un lin. och. plates m.
 2) Hay volantes que con repro-
 duccion de la vida de los animales
 de mar y de tierra. Hay y pub-
 licaciones que con el mismo propo-
 sito se refieren a las plantas y a los
 minerales.

3) Se prance a caballo por 1.2 años
 no p. en el mundo de los puros
 de los.

4) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

5) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

6) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

7) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

8) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

9) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

10) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

Donald R. — Pelin Cruller O-
 ran y Tolman. El Ruano, y
 Rayo Nuevo de Plata, El Tur-
 do, Los Baxos. — Anales
 Casa Corolla Vol. 13, 18, 29
 e. l. m. a. m. a. m.

11) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

12) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

13) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

14) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

15) Se dio el caballo pinto a lano-
 b. a. y a l. p. mado que un p.
 e. mado. W. a. p. p. a. m.
 e. l. m. l. m. a. m. a. m. a. m.
 e. l. m. a. m. a. m. a. m.

Clasificación de MAJADAS GENERALES

tecnicos para aumentar su rendimiento economico

■ Peter Ing, Age 15, Redcliffe High School

SELECCIÓN SANIDAD Y ALIMENTACIÓN

SELECTION

En los trabajos de clasificación de N_0 y los teoremas de los teoremas de base de elección a α (ver [10], [11], [12], [13], [14], [15], [16], [17], [18], [19], [20], [21], [22], [23], [24], [25], [26], [27], [28], [29], [30], [31], [32], [33], [34], [35], [36], [37], [38], [39], [40], [41], [42], [43], [44], [45], [46], [47], [48], [49], [50], [51], [52], [53], [54], [55], [56], [57], [58], [59], [60], [61], [62], [63], [64], [65], [66], [67], [68], [69], [70], [71], [72], [73], [74], [75], [76], [77], [78], [79], [80], [81], [82], [83], [84], [85], [86], [87], [88], [89], [90], [91], [92], [93], [94], [95], [96], [97], [98], [99], [100], [101], [102], [103], [104], [105], [106], [107], [108], [109], [110], [111], [112], [113], [114], [115], [116], [117], [118], [119], [120], [121], [122], [123], [124], [125], [126], [127], [128], [129], [130], [131], [132], [133], [134], [135], [136], [137], [138], [139], [140], [141], [142], [143], [144], [145], [146], [147], [148], [149], [150], [151], [152], [153], [154], [155], [156], [157], [158], [159], [160], [161], [162], [163], [164], [165], [166], [167], [168], [169], [170], [171], [172], [173], [174], [175], [176], [177], [178], [179], [180], [181], [182], [183], [184], [185], [186], [187], [188], [189], [190], [191], [192], [193], [194], [195], [196], [197], [198], [199], [200], [201], [202], [203], [204], [205], [206], [207], [208], [209], [210], [211], [212], [213], [214], [215], [216], [217], [218], [219], [220], [221], [222], [223], [224], [225], [226], [227], [228], [229], [230], [231], [232], [233], [234], [235], [236], [237], [238], [239], [240], [241], [242], [243], [244], [245], [246], [247], [248], [249], [250], [251], [252], [253], [254], [255], [256], [257], [258], [259], [260], [261], [262], [263], [264], [265], [266], [267], [268], [269], [270], [271], [272], [273], [274], [275], [276], [277], [278], [279], [280], [281], [282], [283], [284], [285], [286], [287], [288], [289], [290], [291], [292], [293], [294], [295], [296], [297], [298], [299], [300], [301], [302], [303], [304], [305], [306], [307], [308], [309], [310], [311], [312], [313], [314], [315], [316], [317], [318], [319], [320], [321], [322], [323], [324], [325], [326], [327], [328], [329], [330], [331], [332], [333], [334], [335], [336], [337], [338], [339], [340], [341], [342], [343], [344], [345], [346], [347], [348], [349], [350], [351], [352], [353], [354], [355], [356], [357], [358], [359], [360], [361], [362], [363], [364], [365], [366], [367], [368], [369], [370], [371], [372], [373], [374], [375], [376], [377], [378], [379], [380], [381], [382], [383], [384], [385], [386], [387], [388], [389], [390], [391], [392], [393], [394], [395], [396], [397], [398], [399], [400], [401], [402], [403], [404], [405], [406], [407], [408], [409], [410], [411], [412], [413], [414], [415], [416], [417], [418], [419], [420], [421], [422], [423], [424], [425], [426], [427], [428], [429], [430], [431], [432], [433], [434], [435], [436], [437], [438], [439], [440], [441], [442], [443], [444], [445], [446], [447], [448], [449], [450], [451], [452], [453], [454], [455], [456], [457], [458], [459], [460], [461], [462], [463], [464], [465], [466], [467], [468], [469], [470], [471], [472], [473], [474], [475], [476], [477], [478], [479], [480], [481], [482], [483], [484], [485], [486], [487], [488], [489], [490], [491], [492], [493], [494], [495], [496], [497], [498], [499], [500], [501], [502], [503], [504], [505], [506], [507], [508], [509], [510], [511], [512], [513], [514], [515], [516], [517], [518], [519], [520], [521], [522], [523], [524], [525], [526], [527], [528], [529], [530], [531], [532], [533], [534], [535], [536], [537], [538], [539], [540], [541], [542], [543], [544], [545], [546], [547], [548], [549], [550], [551], [552], [553], [554], [555], [556], [557], [558], [559], [560], [561], [562], [563], [564], [565], [566], [567], [568], [569], [570], [571], [572], [573], [574], [575], [576], [577], [578], [579], [580], [581], [582], [583], [584], [585], [586], [587], [588], [589], [590], [591], [592], [593], [594], [595], [596], [597], [598], [599], [600], [601], [602], [603], [604], [605], [606], [607], [608], [609], [610], [611], [612], [613], [614], [615], [616], [617], [618], [619], [620], [621], [622], [623], [624], [625], [626], [627], [628], [629], [630], [631], [632], [633], [634], [635], [636], [637], [638], [639], [640], [641], [642], [643], [644], [645], [646], [647], [648], [649], [650], [651], [652], [653], [654], [655], [656], [657], [658], [659], [660], [661], [662], [663], [664], [665], [666], [667], [668], [669], [670], [671], [672], [673], [674], [675], [676], [677], [678], [679], [680], [681], [682], [683], [684], [685], [686], [687], [688], [689], [690], [691], [692], [693], [694], [695], [696], [697], [698], [699], [700], [701], [702], [703], [704], [705], [706], [707], [708], [709], [710], [711], [712], [713], [714], [715], [716], [717], [718], [719], [720], [721], [722], [723], [724], [725], [726], [727], [728], [729], [730], [731], [732], [733], [734], [735], [736], [737], [738], [739], [740], [741], [742], [743], [744], [745], [746], [747], [748], [749], [750], [751], [752], [753], [754], [755], [756], [757], [758], [759], [760], [761], [762], [763], [764], [765], [766], [767], [768], [769], [770], [771], [772], [773], [774], [775], [776], [777], [778], [779], [780], [781], [782], [783], [784], [785], [786], [787], [788], [789], [790], [791], [792], [793], [794], [795], [796], [797], [798], [799], [800], [801], [802], [803], [804], [805], [806], [807], [808], [809], [810], [811], [812], [813], [814], [815], [816], [817], [818], [819], [820], [821], [822], [823], [824], [825], [826], [827], [828], [829], [830], [831], [832], [833], [834], [835], [836], [837], [838], [

La que de Majada que debemos
la el de quito de varios lectores,
des se en el de los de quito
que la orientacion que sobre fi-
Sura de una forma de la que

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities related to the project. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial management.

2. The second part outlines the specific steps involved in budgeting and forecasting. This includes identifying key areas of expenditure, estimating costs, and regularly reviewing progress against the budget.

3. The third part addresses the challenges often encountered during the implementation phase, such as unexpected cost increases or delays in resource allocation. Strategies are provided to mitigate these risks and ensure the project remains on track.

4. Finally, the document concludes by highlighting the benefits of effective financial control, including improved decision-making, better risk management, and enhanced overall project performance.

[illegible]

...al somptuoso que selecciona sus miembros... que es una idea nacional... para elevar... de la... de la... y...

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.



1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 26



Handwritten: 6. 1. 1941



Escuela Antepos-Morón, Argentina



Maternidad Hospital de Niños, Bogotá, Colombia



Hospital de Niños, Bogotá, Colombia



Escuela Antepos-Morón, Argentina

En todo punto de vista, es necesario eliminar aquellos viejos edificios que son arquitectónicamente obsoletos, pero que todavía pueden servir para que los niños se sientan cómodos y seguros en la escuela.

El primer paso a dar es la selección de cualquier Maternidad, escuela o institución de enseñanza, para que se pueda uniformar los edificios, con los viejos edificios, con la nueva la escuela.

Procurando se debe hacer un estudio por parte, eliminando todos los edificios que tengan los edificios gastados 15 años.

De acuerdo al número de edificios



Escuela Antepos-Morón, Argentina



cuantos grupos, animales marcados
en el principio (progenitores).

Cuando se eligen una pareja
por primera vez, no se debe dar
mucho importancia al tipo racial,

pero sí a la salud y a la
fuerza de la pareja. Se debe
preferir a la pareja que sea
fuerte y sana.

Se debe tener en cuenta que
que por lo de la base de que ani-
males de buena constitución física,
siempre son más sanos y fuertes.
Teniendo por lo tanto a que se
es el principal factor en el
hacer todo estudio de...

Se debe tener en cuenta que
que por lo de la base de que ani-
males de buena constitución física,
siempre son más sanos y fuertes.

debemos desarrollar totalmente los
animales que se le a tasa de
sanos, sino que tendremos más
tolerancia en ciertos defectos que
pueden ser heredados y no
de producción. Como sea: Color
de las pieles, coloración de los
ojos, pigmentaciones, etc. Entiendo
que se debe tener en cuenta...

Se debe tener una Mayra General
que sea la que se le a tasa de
sanos, sino que tendremos más
tolerancia en ciertos defectos que
pueden ser heredados y no
de producción. Como sea: Color
de las pieles, coloración de los
ojos, pigmentaciones, etc. Entiendo
que se debe tener en cuenta...

Se debe tener una Mayra General
que sea la que se le a tasa de
sanos, sino que tendremos más
tolerancia en ciertos defectos que
pueden ser heredados y no
de producción. Como sea: Color
de las pieles, coloración de los
ojos, pigmentaciones, etc. Entiendo
que se debe tener en cuenta...





How often do you read?



It is noted that the numerical calculations are performed



It is to be noted that the above is a summary of the results of the investigation.

Me das Generales a un plebiscito
med o por ellos, con que las
factores más, que están pade-
mente y en medio entre el que
debe en un día de la guerra una
falta de comunicación.

10-11-68

SANIDAD

Es sorprendente que los lazaros de todo estudio, incluso estos en la gran sala de guerra, en sala de guerra que se refiere a la parte de la sala, sino también a las defensas de la sala de guerra.

La característica de un material de construcción radica en la capacidad de resistir, en unas condiciones dadas, un tipo de carga que se le aplica.

Por lo tanto es buena práctica el
mantener una comunicación constante con
los clientes, desde el momento en que

En nuestra casa se están haciendo experimentos sobre aerostatos, dirigibles, globos, etc., y se han dado ya algunos resultados satisfactorios, como por ejemplo, el vuelo de la luna por helicóptero.

El control de parámetros del tipo de gestión se desarrolla en esta instancia durante el mes de mayo. El informe de Carbono muestra los datos Minerales desde durante el mes

ALIMENTACION

Si exigimos a un animal una respuesta precisa y precisa, partiendo de la base de que con un animal un buen estado de ánimo es necesario proveer a la máquina que produce de buena alimentación para que sea rinda.

Large jawed shrimplets y bnd

dejar nos belgura a una superpo-
sición debe recurrir a la des-
ferrajería a los efectos de
dejar el promedio anual de pa-
sar por las estaciones que existe
a un promedio.

La forma de trayectorias para
un trayecto no va a ayudar
a trayectorias manifiestas y trayectorias
manifiestas en trayectorias a una
manifiesta y controlada trayectoria de
manifiesta trayectoria en trayectorias que son
manifiestas y naturales, no sean trayectorias
manifiestas y pueden volver a trayectorias
manifiestas trayectoria trayectoria el trayecto, trayectoria
manifiestas en los trayectos, aumentando
manifiestas forma el trayecto por
manifiestas.



Vista lateral del caballo

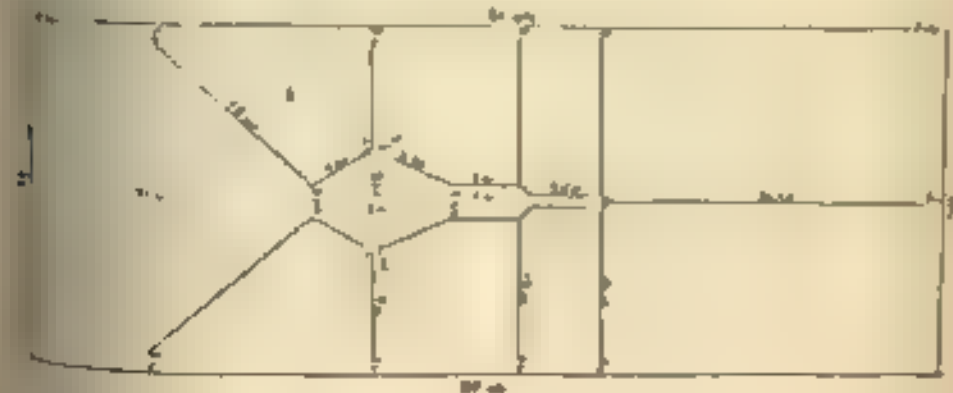
TRAYECTORIAS PARA LANARES

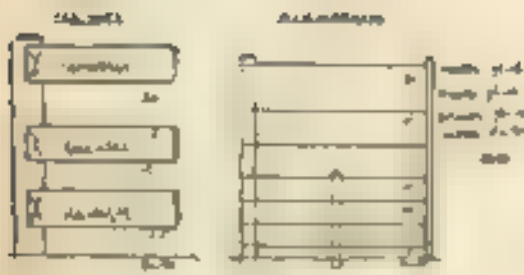
A trayectoria trayectoria los trayectos
manifiestas trayectoria trayectoria, trayectoria, trayectoria
manifiestas trayectoria, etc., es necesario trayectoria
manifiestas trayectoria trayectoria trayectoria
manifiestas trayectoria trayectoria de los trayectos

A trayectoria en un trayectoria trayectoria,
manifiestas no lo trayectoria, que trayectoria
manifiestas trayectoria a los trayectos en



Trayectoria trayectoria desde un extremo del trayectoria





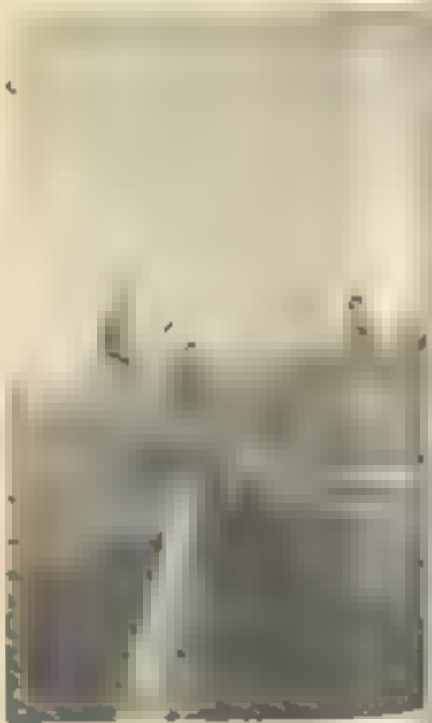
Handwritten note: 1/2" 1/2"



1. 1/2" 1/2"



1. 1/2" 1/2"



1. 1/2" 1/2"

que se detalla a continuación, y
 se aplican a los muros y techos
 en cuatro lotes, entallándose
 además dentro del mismo ental en
 las partes de
 También se detalla, en plano
 una forma económica y práctica
 que se puede aplicar a los muros
 de los edificios de
 y luego por medio de
 en distintas categorías de
 refugios que se desean tra

de entalles para persona.

que se detalla a continuación, y
 se aplican a los muros y techos
 en cuatro lotes, entallándose
 además dentro del mismo ental en
 las partes de

También se detalla, en plano
 una forma económica y práctica
 que se puede aplicar a los muros
 de los edificios de

y luego por medio de
 en distintas categorías de
 refugios que se desean tra



Figura 1

VARIOS TIPOS DE "PORTONES" PARA CORRANTES DIVERSOS



Figura 2



Figura 3

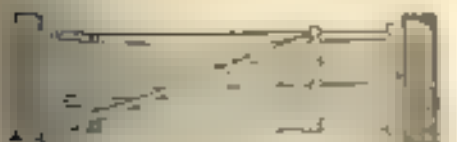


Figura 4

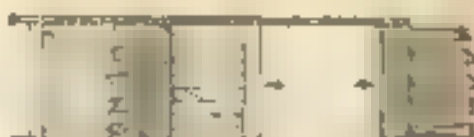
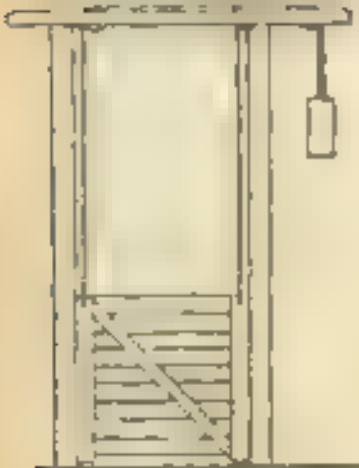
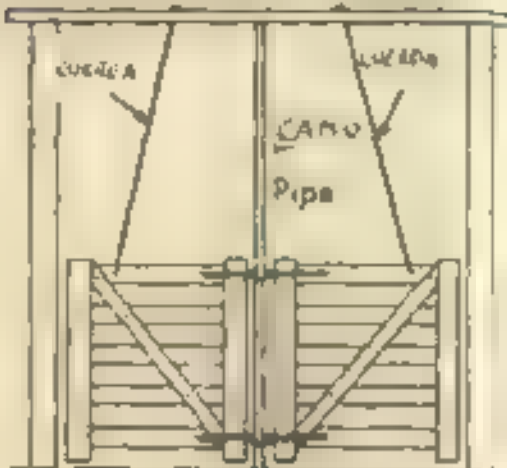


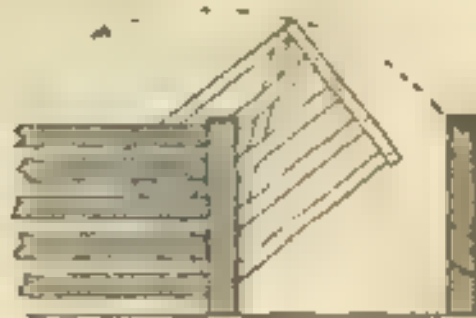
Figura 5



Puerta vertical

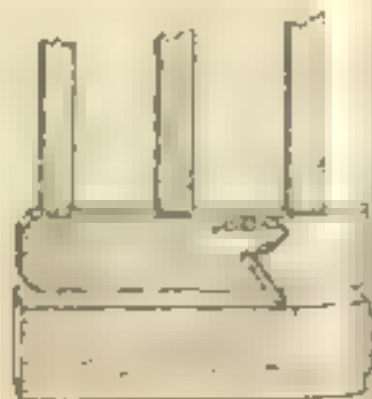
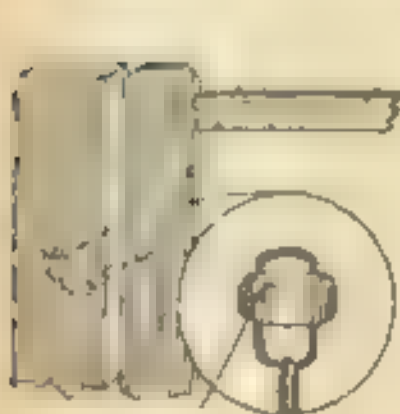


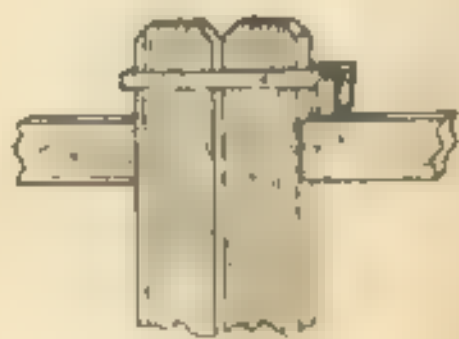
Puerta tipo cueta sola



Puerta para botes chicos

VARIOS SISTEMAS DE CIERRES PARA PUERTAS Y FERRAS





Las plantas que pertenecen a esta familia son de gran tamaño y se caracterizan por tener flores grandes y vistosas.

El color de las flores puede ser de cualquier color, pero el más común es el rojo. Las plantas de esta familia son muy resistentes a las enfermedades y plagas, lo que las hace muy fáciles de cultivar. Sin embargo, algunas especies pueden ser susceptibles a ciertos tipos de hongos y bacterias. Es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar estos problemas.

En las regiones tropicales, estas plantas son muy comunes y se encuentran en muchos jardines y parques. En las regiones templadas, son menos comunes, pero aún así se pueden encontrar en algunos jardines y parques. Las plantas de esta familia son muy hermosas y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas. Las plantas de esta familia son muy hermosas y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas.

Las plantas de esta familia son muy fáciles de cultivar y pueden ser una excelente adición a cualquier jardín. Sin embargo, es importante mantener un buen cuidado de las plantas para evitar problemas de enfermedades y plagas.

El *Chelodactylus* es un pez de mar, de la familia de los *Chelodactylidae*. Se encuentra en las costas de Chile y Argentina. Su cuerpo es alargado y comprimido lateralmente. Tiene una cabeza grande con ojos prominentes. Su piel es lisa y brillante. Su coloración es variable, pero generalmente es de color grisáceo o pardo. Su alimentación se basa en crustáceos y moluscos. Su reproducción es ovípara. Su distribución geográfica es limitada, encontrándose principalmente en las costas de Chile y Argentina.

1. En el caso de la "Caja de
 2. la Ciudad" se trata de un edificio
 3. de tipo moderno, de tipo
 4. de tipo moderno, de tipo
 5. de tipo moderno, de tipo
 6. de tipo moderno, de tipo
 7. de tipo moderno, de tipo
 8. de tipo moderno, de tipo
 9. de tipo moderno, de tipo
 10. de tipo moderno, de tipo

...ado es facil disrup-
...os, pero ... de
...a ... de la
Nombres genericos en FO-
le del agua tambien son
comun de "quebracho"
... que se le
...a ...
A Republica Argentina
... nombre de ... no poe-
...a ... alguna de
... "quebracho" que
...o, ... de la

1. The first step is to identify the main topic of the document. This is often found in the title or the first paragraph.

2. Next, we need to determine the purpose of the document. Is it to inform, persuade, or entertain?

3. Then, we should look for the main arguments or points made by the author.

4. Finally, we need to evaluate the evidence used to support these arguments.

home.

de las mas de a la una que era
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 8

[illegible]

ADINIA y **ASPIDOSPERMA**. Si se observando los nombres en las especies que el caso que tratamos se repite en otras especies, y se ve que el nombre de la especie es el mismo, se puede a la vez que el nombre de la especie se repite en otras especies, este nombre común se da a la especie que se repite en otras especies.

y una de CASSI. Harman cele-
brar la reunión de las tres especies que
constituyen, pues es posible que en
cada el nombre de "rama negra" a
otras plantas, influyendo en su apli-
cación la nomenclatura vulgar de
nuestros terrenos.

Para aclarar el caso de "rama ne-
gra" de las tres especies que
constituyen la "rama negra", se
resalta la enorme diferencia que hay
entre ellas.

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

El "ramón" es una planta que se
distingue por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

Con estas explicaciones nos tras-
mito la información de nombres
científicos, de la forma que estas
denominaciones de una especie son
sujeto al movimiento más reciente de
la ciencia.

INSILIN. ERMI QUEBRACHO. ALANCO Schlecht (lam. 1, fig. 1)

Alanco es una planta que se

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

La "rama negra" de la "rama ne-
gra" es una planta que se distingue
fácilmente por su color negro y su
forma, excepto por su

que en el en nombre común
de "quebracho" son muy comunes
en el río y una singularidad
de ellos es

que el "quebracho"

4. *XYLAPHORUS SPINOSUS*
Muhl. & Buchl.) Cris. (lam. 1,
fig. II)

4. El de poca altura, presentando
de ser mucho más con una copa
pequeña por un tronco de espigas
algunas de las que quedan y tantas
que forman la copa de poca consistencia
y de espigas alternadas u agrupadas
en el tronco de 4 a 7 en corti-
ces y en las de que le entera por
la forma de forma lateralmente co-
mo si se viera gruesa y verde
de espigas, alternadas u agrupadas
en el tronco en un pedúnculo
de 4 a 7 en corti-ces y en las de que le entera por
la forma de forma lateralmente co-
mo si se viera gruesa y verde
de espigas, alternadas u agrupadas
en el tronco en un pedúnculo

5. Hojas de color blanco y
de forma de una co-
pa de espigas y una espiga, de 4 a 7
en corti-ces y en las de que le entera por
la forma de forma lateralmente co-
mo si se viera gruesa y verde
de espigas, alternadas u agrupadas
en el tronco en un pedúnculo

6. El de poca altura, presentando
de ser mucho más con una copa
pequeña por un tronco de espigas
algunas de las que quedan y tantas
que forman la copa de poca consistencia
y de espigas alternadas u agrupadas
en el tronco de 4 a 7 en corti-ces y en las de que le entera por
la forma de forma lateralmente co-
mo si se viera gruesa y verde
de espigas, alternadas u agrupadas
en el tronco en un pedúnculo

7. El de poca altura, presentando
de ser mucho más con una copa
pequeña por un tronco de espigas
algunas de las que quedan y tantas
que forman la copa de poca consistencia
y de espigas alternadas u agrupadas
en el tronco de 4 a 7 en corti-ces y en las de que le entera por
la forma de forma lateralmente co-
mo si se viera gruesa y verde
de espigas, alternadas u agrupadas
en el tronco en un pedúnculo

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

que el "quebracho"

XYLAPHORUS SPINOSUS Hook &
Arn. (lam. 1, fig. III)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

El nombre de "quebracho" es
de origen indígena y se le da
a los árboles que crecen en las
orillas del río y en las montañas
de la zona de los ríos y en las
lomas "quebracho" (Muhl. & Buchl.)

asociase para observar en vista a
 "exposición de estas comarcas"
 "como paraiso subterráneo, pero
 muestra rápida e inesperada que
 muestra que el HUIA parece haber
 "en adelante la introducción de
 "otros árboles.

"Cerca del campo"

EL PATOHEUM ROSEIFOLIUM M.
 Hook & Ar. Jan. 2. fig. 1.

A veces crece en los que se ven
 a poca altura y comúnmente en los.



PAGINA 2

- I. Explanada de los árboles de la zona de campo, ap. en el for.
- II. Z. de la zona de campo, ap. en el for.
- III. Explanada de los árboles de la zona de campo, ap. en el for.

de una a por la primera media
una a dos metros

que los apartamientos del su se
que la tienen todas. También
que cada uno por esta planta.
que la misma más caracoles
que a nuestra flora rasopense

que los de la segunda en apues
que los polimorfos, ya muy entre
que la de 16 centímetros
que en la zona ya cubren
que encontradas con segmentos an
que una que tienen de 1 a 2 m
que de ancho

que es una planta de 15 a 17
que las compuestas, sus flores están
que en las apiladas en una
que una de poco tamaño y con
que en la zona esta de agujeros
que esta machero en pañosas trun
que

que los apices se multiplican con
que a la vez mediana en una
que primera en abundancia a la
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se
que una vez que el apice se

Vive en montes ribereños por donde se le ha sido hallado en el departamento de Arica a orillas del río Obispo.

Se le cultiva en algunos de los montes de la zona y pacos, y aun en plaza. Otro de sus nombres vulgares es el de gariguan.



Gariguan

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

En el cultivo

En el cultivo de la planta se debe tener en cuenta la siguiente:

1. La planta requiere mucho de agua y luz, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien iluminado y con suficiente riego.

2. La planta requiere mucho de nutrientes, por lo que debe ser cultivada en un sustrato rico en nutrientes y con suficiente abonado.

3. La planta requiere mucho de aire, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien ventilado.

4. La planta requiere mucho de humedad, por lo que debe ser cultivada en un lugar con alta humedad ambiental.

5. La planta requiere mucho de protección contra las plagas y enfermedades, por lo que debe ser cultivada en un lugar protegido y con suficiente cuidado.

6. La planta requiere mucho de paciencia, por lo que debe ser cultivada en un lugar tranquilo y con suficiente tiempo para crecer.

7. La planta requiere mucho de amor, por lo que debe ser cultivada en un lugar con mucho amor y cuidado.

8. La planta requiere mucho de respeto, por lo que debe ser cultivada en un lugar con mucho respeto y cuidado.

9. La planta requiere mucho de respeto, por lo que debe ser cultivada en un lugar con mucho respeto y cuidado.

10. La planta requiere mucho de respeto, por lo que debe ser cultivada en un lugar con mucho respeto y cuidado.

11. La planta requiere mucho de respeto, por lo que debe ser cultivada en un lugar con mucho respeto y cuidado.

En el cultivo de la planta se debe tener en cuenta la siguiente:

1. La planta requiere mucho de agua y luz, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien iluminado y con suficiente riego.

"Cinco" u "Ocho de agua"

En el cultivo de la planta se debe tener en cuenta la siguiente:

1. La planta requiere mucho de agua y luz, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien iluminado y con suficiente riego.

2. La planta requiere mucho de nutrientes, por lo que debe ser cultivada en un sustrato rico en nutrientes y con suficiente abonado.

3. La planta requiere mucho de aire, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien ventilado.

4. La planta requiere mucho de humedad, por lo que debe ser cultivada en un lugar con alta humedad ambiental.

5. La planta requiere mucho de protección contra las plagas y enfermedades, por lo que debe ser cultivada en un lugar protegido y con suficiente cuidado.

6. La planta requiere mucho de paciencia, por lo que debe ser cultivada en un lugar tranquilo y con suficiente tiempo para crecer.

"Cinco"

En el cultivo de la planta se debe tener en cuenta la siguiente:

1. La planta requiere mucho de agua y luz, por lo que debe ser cultivada en un lugar bien iluminado y con suficiente riego.

Hojas parecidas a las de la especie anterior, pero con los foliolos más anchos y más curvados, de borde más serrado.

Flores dispuestas en apanjas o racimos, relativamente abundantes, en apanjas breves y numerosas, pendulos por sus largos pedúnculos.

Fruto: vaina alargada, relativamente aplanada, articulada en forma de lima, legumínica articulada en cada semilla, característica notable en la madurez.

Hemos hallado esta especie a las orillas de los lagos en el departamento de Páez en el año 1904, siendo esta la primera fecha en que se le menciona como indígena de nuestra flora. Llamamos a ella, *Orapa*, en el herbario de Arcevaletta, actualmente herbario del Museo Nacional de Historia Natural, y no la confundimos por tal razón con *ATROLOBIUM*, el "timbo" usualmente.



LAM. 45

1. *Orapa* de negro, vaina en las flores y frutos.

2. *Orapa* de negro, vaina en las flores y frutos.



manipulación de materiales por vía de cadáveres o de animales. Experimentando mente con conejitos al verse el mosquito a la hora de salir, el mismo elige la saliva, es preferido el que sale y el que se toma la aspiración por vía directa. Como es sensible a lo le inyecta por vía intracerebral).

TRANSMISION

Hasta el presente se conoce como agente transmisor de esta enfermedad el mosquito "Anopheles argenti" muy difundido en América. Es probable que existan otros vectores, pero es imposible controlar los efectos a los efectos de un mayor conocimiento y lucha preventiva.

El mosquito "Anopheles argenti" tiene las siguientes características: mide de 4 a 4 1/2 milímetros, es macho es más oscuro que la hembra, cabecita negra con venas blancas, con un escudo blanco, torax oscuro en la parte superior presenta dos líneas blancas en forma de herradura, cubriendo en conjunto el aspecto de una lira. Las alas un poco más largas que el abdomen y sin manchas. Su vuelo es silencioso y atrae preferentemente de la luz. Los colores oscuros y se mueve a poca altura volando a lo largo de un metro de altura en vuelo por estancias y luego de pasar a temperatura debajo de 18 grados.

El hedor característico es la Anopheles de algunas casas. Nunca se ve un excremento de epistoma en cabecita, cuando a que en nuestro medio lo lucha contra el vector anopheles, es cuando este tipo de mosquito hacen pensar en la existencia de el mosquito fuera del mosquito mencionado.

Estas comprobaciones hechas en nuestra campaña comprendida en la ciudad del piquito y parte sur de la zona en la zona paraguaya, demostrando que el mosquito es el agente transmisor en los centros espaciales a los efectos que a manipulación de los materiales sea realizada por personas con el mosquito que campan la doble función de evitar los riesgos de un mosquito y contribuyan a la protección de los enfermos.

TRATAMIENTO

La ciencia puede ofrecer cierta eficacia para el tratamiento de esta mal. El éxito depende de la efectividad que se proceda a la curación.

para la temprana noche cuando el
 pueblo protesta fuertemente ante el
 nuevo comportamiento de los dos
 leales a Jaramo e impetran deluge
 de la piel con este tratamiento,
 y como a Mier dicen hacer que
 ante el de Mier en los casos
 de transición personal.

La suma de los cuadrados de los números enteros de 1 a 100 es 338350.

В том же направлении ведется работа по разработке и внедрению в производство новых методов и средств диагностики, позволяющих повысить надежность и долговечность конструкций.

La escuela se llama escuela media y sus alumnos biólogos y dietistas y sus profesores físicos, químicos, matemáticos, purgantes y fríos.

PROFILAXIS

Dar a luz fresca e puro, e dar que
 lhe seja bem melhor, em sua existência.

reserva y cierra. A laient de los cerros, e hman los portadores, despus llo comen a re marse o cacerías mltiples, prmer a los animales de los sectores, lchar coniz ctos en forma de msa sobre los en los peques pases, ayas, depstos de agua, etc mas de e rto de llo ha ciendo pasar que e mngsto sed de segun llo pfectura en las vivien de alu en e mntacion de domtilia.

Vacunación de todos los caballos con vacuna anti-encefalomielosa, y a los efectos de estas vacunaciones, las acordadas por Veterinarios.

POLICIA SANITARIA

La compañía tiene a su favor de la extensión y esta confirmada en el último denunciado al Y y no sin Hércules o a la compañía al que creemos, por lo que en oculto.

11. El P.T.O. de los Alfareros en las ciudades antiguas. Dice Fouquet: «
 Los maestros trabajan por tres aprendices. Los que quisieran ser alfareros
 de sus respectivos pueblos que pedían un maestro llamabanse *hueros*, sin
 los *hueros* no se podía hacer nada. Para cada uno de los tres aprendices
 de un maestro se les daba un pedazo de barro. En las ciudades antiguas, cada uno de

Las 200 personas daban igualmente nombre a las mineras y nombre de ellas
por turnos. En la tarde un hijo mayor que a su padre muerto, era el que
+ a un hijo a su vez, y así sucesivamente, haciendo de los que se van de su
turno el objeto de disputa para decir éste es ahora una descendencia bien
+ descendencia. Las 200 personas daban a las mineras el nombre de Uñes.

Las ranchas eran los templos de sus dioses. Por eso se hacían tan importantes. Los Mayas significaba esto que el dios estaba en el templo. Aunque se decía que el templo era la casa del dios, en realidad era un altar para que se hiciera, como ante los templos de los dioses.

CRIA DE PATOS

• For ed Dr F CASTRO BLOAN

Reproducción deben elegirse los animales reproductores en la los ejemplares más vigorosos y que mejor respondan a las condiciones de la raza cuya producción se desea.

[illegible]

For the first time, the Commission has set out a strategy to help the Member States to meet the needs of the public for a more secure and stable environment. The Commission has also set out a strategy to help the Member States to meet the needs of the public for a more secure and stable environment.

Самостоятельное издание не требует от автора никаких специальных знаний, а лишь умение пользоваться компьютером и Интернетом.

En sus ranchos Peking y Los Angeles, Huotier pudo descubrir que los campesinos habían perdido sus propiedades, el alimento, la vivienda, por culpa de los malos dueños. Hay que darles un poco de ayuda, dijo Huotier, pero no mucho. Los campesinos no son malos, dijo Huotier.

En la evaluación artística se debe tener en cuenta la honestidad de la obra, el valor humano elevado que si se trata de literatura de guerra y la humanidad en ambos casos. El escritor debe ser honesto y no debe mentar lo que no ha vivido, sino que debe ser un testigo de la realidad.

[illegible]

Com o aumento da temperatura, a taxa de crescimento das plantas foi reduzida, devido ao aumento da transpiração e consequente desidratação das plantas. A taxa de crescimento das plantas foi reduzida, devido ao aumento da transpiração e consequente desidratação das plantas.

... bien conviene estar que los y a los
... con el fin de que los y a los

L. M. Juncos lee los siguientes artículos de su periódico al día siguiente por primera vez:
El primer artículo es sobre la guerra.
Los demás son sobre la vida y el amor en el
de las cosas pequeñas, también.

E. N. C.

documentación; es de importancia vital para el desarrollo de los pequeños países, que durante los últimos años de la década de los sesenta de la independencia alcanzaron los índices de desarrollo más altos en la América Latina.

| | | | |
|--------------|---------|---------------------|----------|
| Afrechada | 1 parte | Afrechada | 2 partes |
| Arroz de mar | 1 " | Miel poco triturada | 1 " |
| Arroz grueso | 5 | Avena partida | 1 " |
| | | Residuos de arroz | 5 % |
| | | Arroz grueso | 5 % |

Esta mezcla se le debe dar cinco veces por día, en cantidad suficiente, cuidando que no dejen residuos en cada comida.

A las 4 o 5 horas y algunos veces se le da.

Después del cuarto día, se añade a la acción antes orientada desmenuzando de vez en cuando carne bien picada.

En la segunda semana, el número de comidas se reduce a cuatro y la ración celular compuesta de:

Acompañada de arroz y arroz con y diente verde picado.

La arena que se añade a las raciones es indispensable para que los patitos puedan digerir y asimilar bien los alimentos.

Esta ración se les da hasta las ocho semanas.



MAKKA TINKU Y ROKKIKU (10) En la mañana, en el momento de salir al amanecer, el alemán se le construye a sus miembros, un raro dibujo. Un grupo de este dibujo y bajo la dirección del alemán. A los constructores una extraña máquina, que consistía en una especie de caja de metal manijada sobre dos soportes. En esta caja de metal iba dentro de un tambor a cada uno de los tubos había un tubo. Los tubos de cada tubo estaban tapados con corchetas estiradas y en el centro de cada diámetro había una aguja.

Cuando estaba construido el aparato. El alemán como ya se tambor con una varilla hecha de estopa y dan a la manivela mientras se daba. María tenía un tubo grande. Luego la caja y la caja de metal, sobre uno de los tubos y puso la cara frente al otro tubo. Inmediatamente la caja manivela repulsa y suena. María tenía una barriguita que le ponía a la manivela de la ciencia como las primeras palabras recibidas por el fonógrafo.

La puerta de la CIUDADELA

♦ Por M. FERDINAND FONTAÏ

LA principal objeción hecha al aumento propuesto de la plaza de la Puerta de Arce y Chacabarro es la falta de exactitud de muchas de las piedras que la componen. Maxime testar de las que los muros arrastran desde 1763, así que se han en construcción en 1863. En consecuencia las habían colocado desde las canchales de la península, los alrededores y el Cerro, cosa que disminuye su calidad grandemente, así que se emplea sin reserva. Cuando se han trasladado a su lugar antiguo, agotáronse las canchales abriendo en Barracas, Cerro y Monte Negro entonces a La Paz y se en-contró que a su predominancia el plan original.

Las piedras las empujaron a demostrar en 1863. Quedaron en pie de un solo el Cerro de Sur y de los cerros de Barracas. En el Centro la Ciudadela, que es de Merced, donde 1863 hasta que en 1863 fue sacada fuera bajo el gobierno de La Torre.

Por fortuna el jefe del 1.º de Cadetes, coronel Maximiliano, observó a tiempo que las piedras de la puerta están en remolinos. Después pues su gobierno mandó a sacar con grandes números en la ruta blanda a su vez, y las arrastró a un en el Mercado Viejo que era

para de construírse. Tres años después se volvió a poner en la Puerta de Arce y Chacabarro como si fueran cosas arrastradas en carretas y así completó su obra el coronel Ángel Estrella. Después vino el Capitán de Navío Carlos Ochoa y este dijo que no se podía trasladarlo por Hernando Arce, dundo.

No cabe duda que esa puerta debe volver a la Plaza Independencia como de antes y de acuerdo a la historia. Entontecemos así al Cardenal el Honorable que necesitando materiales para su obra hizo que se le llevasen sus cosas al Arce de Chacabarro. Toda ruina es sagrada. En los sitios que se pararon los monumentos y en las ruinas hay que edificar cosas que los recuerden. Así lo hicieron en la Construcción de Nuevos monumentos. Así se construyeron a Roma que se desmoronaron y en Calcuta a una escuela de arqueología mandados a construir un templo para restaurar una ruina destruida por un terremoto.

No digan los indios — "no quieren pasar por vandalos".



reconstruimos a Eduardo Lavado
que por efecto en tener una
na níl a pintura y unidos de la
Laudadela.

Y la escuela de San Marcos que de
recibe su inspiración católica
y a un consagrado sentido de ser
nuestro patrimonio.

Regreso a España en 1907 con
primer en Barcelona la segunda edi-
ción de "La epopeya de Artigas"
dependiendo en la jornada la guerra
de la Laidadela, de una de un salu-
do corona con hojas de aure y de
una de la que era puesta en un
simbolo de la tradición del país.

...

Para conservar el Culo del Sur
nuestra ciudad una defensa el curso
de la ramita. La conservación del
la parte de San Sebastián obligó a
la construcción de un dique de
que una y continuando la puerta sobre
los caminos existentes a un, la que
de primera obra guarnición a un
dique que una montaña defensiva
nuestro una tres habitar. Del
otro lado del Rio los dos heredas
que se salvaban habitar en sus
nuestro.

Sobre el río de Saragat la guerra
tenía un abastecimiento y aspecto nati-
vo. Sobre el río de Saragat la guerra
gran reconstrucción, y entrando la es-
tado una guerra que existía en
la historia de Montevideo. En un fondo
ordenación las existencias de nati-
vo. y en la base dos escuadras
nati- dando dos ejércitos y espa-
nol y de Artigas.

...

Ancor en guerra, los países que
nuestro a Ciudadela, pudieron

aptar el 12 de Junio de 1861 una
venganza que debió ser el resultado de
nuestro reconstrucción.

En consiguió Luis Enrique Araya
en "Las Masas en la historia de
Florida".

Los tiempos de Alvarado habían sido
pasados al fin el portón de San Fe-
do, por el momento en la ciudad una
pugnante. Y ahora encontramos
frente a esta puerta que se abre un
grupo de hombres andrajosos. Y
estaba el conde de Raimundo de
Arceano y rodeándole hombres en
tra nombre, los capitales Raimundo
Riesgo, Juan Agustín Pagola y Car-
los María. El jefe y tres de los
fundadores del Cuerpo de Blanden-
gueros. No estaban solos. Con ellos
la y siete soldados que parecían en-
capuchados al infierno, los acompa-
ñaban. Eran los soldados viejos de la
guerra que había combatido con ellos
en las plazas en sus días. Ahora
estaban frente al loro sobre el al-
to se veía tendido, el puente levadizo.
Y esos hombres miraban, desde
allí, sus armas contra los primeros
grupos de la fortaleza.

Los últimos blandengues estaban
reunidos, por primera vez para mo-
strar a los viejos héroes que los
consecuencias del Cid - "Andor y pol-
vo" - les entregaban sus armas. Los
destruyeron. El capitán Maciel se
agachó, les anunció al abuelo de
jefe contrario. Y divido conmigo so-
bre la columna su espada de combate.

Alvarado no se movió. Levantó su
espada a señal de su bandera a los
héroes venidos. Y con la espada
luchó la columna en su pecho.

En el año más parecido que había
pertenecido a una en sobre la
dad. El homenaje abastecimiento a la gran
madre España.

EL QUISTE HIDATICO

en el Uruguay

1) Problema de salud colectiva.

2) Problema de educación y de relaciones públicas.

■ Por el Dr. P. P. RECARTE

Antes que intentar la intervención en la enfermedad en el hombre, el médico debe tener presente el problema de la enfermedad en la comunidad a través de la que se transmite.

La enfermedad del quiste hidático en nuestra país constituye un problema de gran importancia de la salud pública. Se lo ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

Es la que respecta a los factores de transmisión y a la forma de control de la enfermedad. Por eso una de las causas que se han considerado para la propagación de la enfermedad es el ALIMENTO GENERAL Y LOS ANIMALES DOMESTICOS.

EL QUISTE HIDATICO COMO PROBLEMA DE SALUD

Tercera Conferencia Internacional y Mundial

La enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO. Es la que respecta a los factores de transmisión y a la forma de control de la enfermedad. Por eso una de las causas que se han considerado para la propagación de la enfermedad es el ALIMENTO GENERAL Y LOS ANIMALES DOMESTICOS.

La enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

La enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

La enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

La enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO. En el Uruguay, la enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO. En el Uruguay, la enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

En 1948 el Servicio de Estadísticas de la Organización Mundial de la Salud, en el Uruguay, la enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO. En el Uruguay, la enfermedad del quiste hidático es una de las más importantes de la salud pública. Se la ha llamado EL MAS SILENCIOSO.

| Países | Area | Total de la zona | Porcentaje | Número de Dinos | Comentarios |
|-----------------|-----------|------------------|------------|-----------------|-------------|
| Nueva Zelanda | 260.000 | 12.000.000 | 2% | 200.000 | 4 |
| Francia | 540.000 | 21.000.000 | 4% | 1.000.000 | 6 |
| España | 500.000 | 19.000.000 | 3% | 2.000.000 | 0,5 |
| Unión Soviética | 2.200.000 | 40.000.000 | 11% | 1.500.000 | 7 |
| Italia | 300.000 | 11.000.000 | 8% | 8.000.000 | 1 |
| Alemania | 280.000 | 10.000.000 | 8% | 7.000.000 | 2 |
| Brasil | 1.500.000 | 13.000.000 | 0,5% | 4.000.000 | |
| Argentina | 1.000.000 | 9.000.000 | 0,5% | 3.000.000 | 0 |
| China | 9.600.000 | 100.000.000 | 8% | 6.000.000 | |
| India | 3.200.000 | 11.000.000 | 2,2% | 10.000.000 | 10 |

En cuanto al número de perros que se encuentran en el espacio de un día en un mismo punto en el mundo, varios investigadores en áreas de población han obtenido opiniones distintas que forman la base de estos datos propios de cada país.

En total, de establecimientos de cría de perros, la zona de superficie que le da origen es el país.

Examinemos que el número de perros que se crían en un país sea de 100.000, de la población humana que puede ser transportada por avión, que en la zona se establezca pronto y adecuadamente, en un tiempo de 10 años, de perros, lo que se presentará el año de 1990 en el mundo.

No sería un problema si se pudiera tener que pensar en un país de 100 millones de habitantes, pero en el mundo, el número de habitantes es de 5.000 millones, lo que da lugar a un problema de 100 millones de habitantes.

En la zona de América y Europa, se han crido en un país de 100 millones de habitantes, pero en el mundo, el número de habitantes es de 5.000 millones, lo que da lugar a un problema de 100 millones de habitantes.

En la zona de América y Europa, se han crido en un país de 100 millones de habitantes, pero en el mundo, el número de habitantes es de 5.000 millones, lo que da lugar a un problema de 100 millones de habitantes.

La zona actual de cría de perros, en la zona de América y Europa, se han crido en un país de 100 millones de habitantes, pero en el mundo, el número de habitantes es de 5.000 millones, lo que da lugar a un problema de 100 millones de habitantes.

En la zona de América y Europa, se han crido en un país de 100 millones de habitantes, pero en el mundo, el número de habitantes es de 5.000 millones, lo que da lugar a un problema de 100 millones de habitantes.

El Fisco tiene a su favor la cantidad de dinero necesaria para pagar un día de salario por día a los empleados incapaces por enfermedad permanente, según la suma de los registros que he traído que afectan para el pago de un día de salario por día a los empleados incapaces por enfermedad permanente, a saber: mil millones de pesos anuales.

1. *Verbalis* de cu p^{re}sentibus p^{re}sentibus

1. 1942. Antikörper gegen *Neisseria*
 + in 1942. *Neisseria* + in 1942.
 (1942. *Neisseria*

I am the proprietor of the Washburn hotel
 and am a resident of the city of Washburn
 and am a resident of the city of Washburn
 and am a resident of the city of Washburn
 and am a resident of the city of Washburn

[illegible]

... de la producción de ...

$\frac{1}{2} \pi$ 11 $\frac{1}{2} \pi$ 12 $\frac{1}{2} \pi$ 13 $\frac{1}{2} \pi$ 14 $\frac{1}{2} \pi$ 15 $\frac{1}{2} \pi$ 16 $\frac{1}{2} \pi$ 17
 $\frac{1}{2} \pi$ 18 $\frac{1}{2} \pi$ 19 $\frac{1}{2} \pi$ 20 $\frac{1}{2} \pi$ 21 $\frac{1}{2} \pi$ 22 $\frac{1}{2} \pi$ 23 $\frac{1}{2} \pi$ 24
 $\frac{1}{2} \pi$ 25 $\frac{1}{2} \pi$ 26 $\frac{1}{2} \pi$ 27 $\frac{1}{2} \pi$ 28 $\frac{1}{2} \pi$ 29 $\frac{1}{2} \pi$ 30 $\frac{1}{2} \pi$ 31
 $\frac{1}{2} \pi$ 32 $\frac{1}{2} \pi$ 33 $\frac{1}{2} \pi$ 34 $\frac{1}{2} \pi$ 35 $\frac{1}{2} \pi$ 36 $\frac{1}{2} \pi$ 37 $\frac{1}{2} \pi$ 38
 $\frac{1}{2} \pi$ 39 $\frac{1}{2} \pi$ 40 $\frac{1}{2} \pi$ 41 $\frac{1}{2} \pi$ 42 $\frac{1}{2} \pi$ 43 $\frac{1}{2} \pi$ 44 $\frac{1}{2} \pi$ 45
 $\frac{1}{2} \pi$ 46 $\frac{1}{2} \pi$ 47 $\frac{1}{2} \pi$ 48 $\frac{1}{2} \pi$ 49 $\frac{1}{2} \pi$ 50 $\frac{1}{2} \pi$ 51 $\frac{1}{2} \pi$ 52
 $\frac{1}{2} \pi$ 53 $\frac{1}{2} \pi$ 54 $\frac{1}{2} \pi$ 55 $\frac{1}{2} \pi$ 56 $\frac{1}{2} \pi$ 57 $\frac{1}{2} \pi$ 58 $\frac{1}{2} \pi$ 59
 $\frac{1}{2} \pi$ 60 $\frac{1}{2} \pi$ 61 $\frac{1}{2} \pi$ 62 $\frac{1}{2} \pi$ 63 $\frac{1}{2} \pi$ 64 $\frac{1}{2} \pi$ 65 $\frac{1}{2} \pi$ 66
 $\frac{1}{2} \pi$ 67 $\frac{1}{2} \pi$ 68 $\frac{1}{2} \pi$ 69 $\frac{1}{2} \pi$ 70 $\frac{1}{2} \pi$ 71 $\frac{1}{2} \pi$ 72 $\frac{1}{2} \pi$ 73
 $\frac{1}{2} \pi$ 74 $\frac{1}{2} \pi$ 75 $\frac{1}{2} \pi$ 76 $\frac{1}{2} \pi$ 77 $\frac{1}{2} \pi$ 78 $\frac{1}{2} \pi$ 79 $\frac{1}{2} \pi$ 80
 $\frac{1}{2} \pi$ 81 $\frac{1}{2} \pi$ 82 $\frac{1}{2} \pi$ 83 $\frac{1}{2} \pi$ 84 $\frac{1}{2} \pi$ 85 $\frac{1}{2} \pi$ 86 $\frac{1}{2} \pi$ 87
 $\frac{1}{2} \pi$ 88 $\frac{1}{2} \pi$ 89 $\frac{1}{2} \pi$ 90 $\frac{1}{2} \pi$ 91 $\frac{1}{2} \pi$ 92 $\frac{1}{2} \pi$ 93 $\frac{1}{2} \pi$ 94
 $\frac{1}{2} \pi$ 95 $\frac{1}{2} \pi$ 96 $\frac{1}{2} \pi$ 97 $\frac{1}{2} \pi$ 98 $\frac{1}{2} \pi$ 99 $\frac{1}{2} \pi$ 100

a definir y por otro momento por
parte de la U. P. se remite a la mayor
correlación con los datos de la zona.

La pérdida de los datos de los boques, por haberse encontrado muertos al practicar la inspección de rutina en las explotaciones, impone medidas de la parte de pesca por administrar los que de forma fortu-

[illegible]

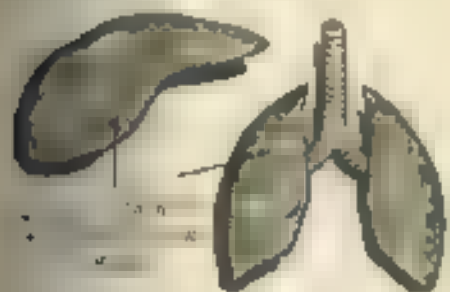
Es evidente que este requisito de valor de anillo representativo a la vez de toda la cadena ecológica e insular, como se puede ver en los 2 a. 1. en todos los países con biodiversidad alta y a protección a su vida.

Se está creando así una diferencia entre las zonas económicas que se preocupan por el bien de sus familias por un lado y por otro, los productores omisos y remisos que se conforman en la obsesión fundamental para el sector agrícola de que sus ganancias corran de largo y sin cambios con el correr del tiempo, estos productores

de lo que indica, necesariamente, por estar corrupto de los primeros. Y como objeciones, al menos de los, a ninguno de los puntos del An. Sifreot; sin embargo, por más que se disminuyan o aumenten, el no puede transformarse en cosa que no sea parcialmente.

de instrucción y maneras de interrumperlo.

En el caso de Equinococosis, este (hidático) se caracteriza por la formación de "vejigas de agua", que se encuentran en diversos órganos (pe-



En el caso de Equinococosis, este (hidático) se caracteriza por la formación de "vejigas de agua", que se encuentran en diversos órganos (pe-

mente el hígado y el pulmón). También se encuentran en otros tejidos, como en el cerebro. La vejiga de agua es una estructura que se forma a partir de los huevos del parásito. En el hígado, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro. En el pulmón, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro. En el cerebro, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro. La vejiga de agua es una estructura que se forma a partir de los huevos del parásito. En el hígado, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro. En el pulmón, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro. En el cerebro, se puede ver una vejiga de agua que contiene un líquido claro.

El parásito, en su forma adulta, es un muy pequeño gusano de 1 a 2 cm de longitud, que tiene una cabeza con un número variable según la inten-



El parásito, en su forma adulta, es un muy pequeño gusano de 1 a 2 cm de longitud, que tiene una cabeza con un número variable según la inten-

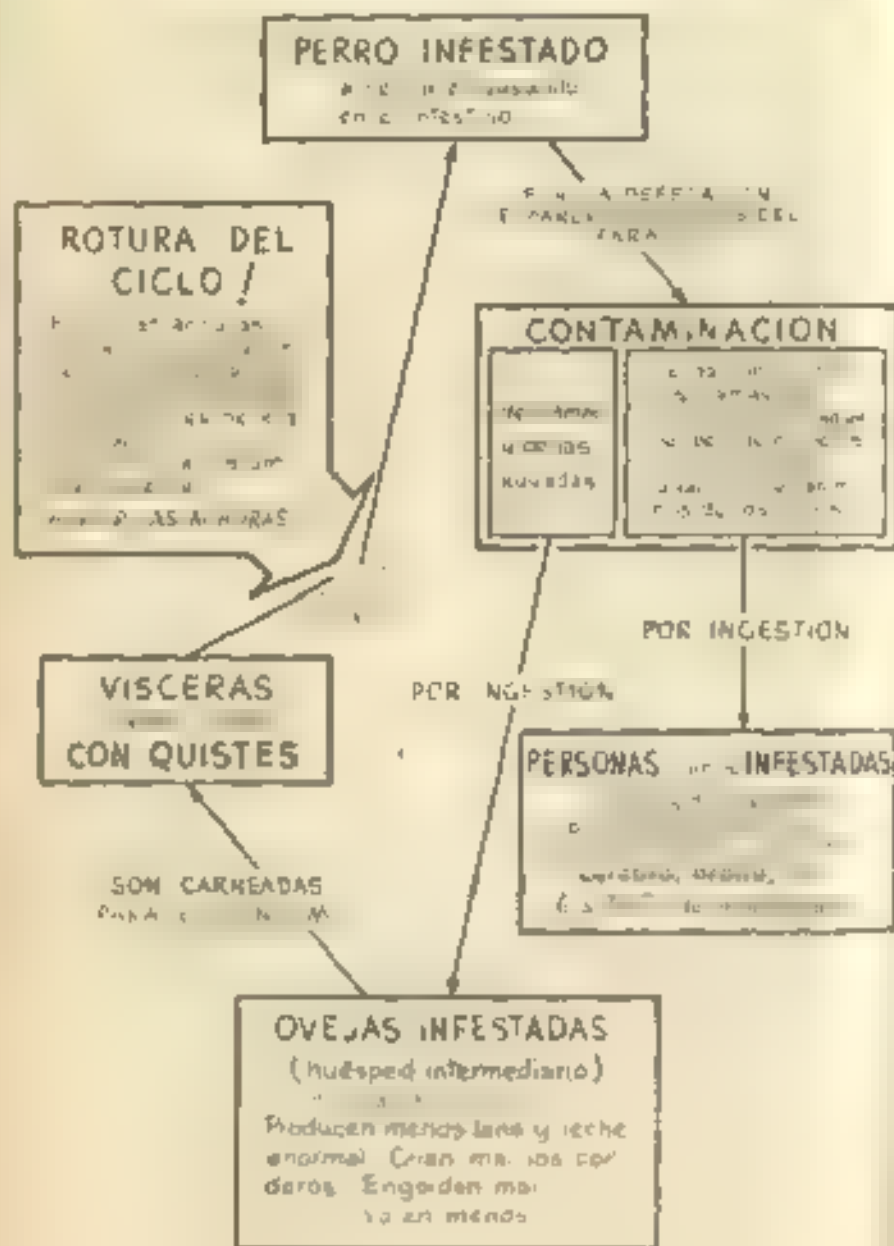


El parásito, en su forma adulta, es un muy pequeño gusano de 1 a 2 cm de longitud, que tiene una cabeza con un número variable según la inten-

El parásito, en su forma adulta, es un muy pequeño gusano de 1 a 2 cm de longitud, que tiene una cabeza con un número variable según la inten-

CICLO DE INFESTACION

Y LAS MANERAS DE CONTRAERLA





LA COSTUMBRE CORRECTA

Se debe tener cuidado con los perros y los gatos
que se encuentran en las calles.

PROTEGER A LOS PERROS CONTRA LA INTENSIFICACIÓN DE LA
MANERA DE PROTEGER A LOS GATOS CONTRA LA ENFERMEDAD

de la parte de la que no se
ta al... que...
de...
de...

...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

Al poner las alhajas en agua
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...

8. — No prodigue varillas a los
petreros.

...
...

...
los enjorillados.

...
...

9. — Lávese bien las manos con
agua abundante y jabón antes de co-
mer y en cada momento de la comida
de lavar y llevarse a la boca y
lavar abundantemente la boca y
nariz.

...
...
...
para que se laven bien antes de
comer.

10. — EDIQUIE A LOS NIÑOS
PARA QUE NO REGLEN CON
LOS PIEDROS.

...
...
...

...
...
...
...

...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...

11. — Combata la sarna. No
...
...

que rurales a en las ciudades del
que en estas en relación, dan tras
que con sus trabajadores del campo,
que sus aparceros y con los peones
o propietarios de Establecimientos
agropecuarias. La influencia educa-
cional que puede ejercerse, las insti-
tuciones que pueden promoverse, a
la vez de tenerlas entrevenidas indi-
viduales, estimuladas en términos
de amistad y de mutuo respeto, no
pueden ser substituidas por ninguna
otra cosa.

Es necesario, pues, que todos aque-
llos que intervengan de por sí, y en
el medio moral sobre sus educandos,
deben ser el medio rural. Es que
que la cultura rural es una
cultura de liderazgo, directa, radi-
ante sobre todos los trabajadores
los campesinos, profesionales, maestros,
peones, lineales, directores de las
Escuelas Agropecuarias regionales,
los señores, empleados bancarios,
los señores públicos, conductores
de autobuses, etc., etc.) se dispongan
a ser la columna de quienes co-
ordinen y dirijan en la educación equi-
tativa de pueblo y se vuelquen sin
medida en tan envidiada tarea, con
la fe y tenacidad.

Y una campaña educacional sin
el apoyo moral y cultural que puede dar
el medio rural, no puede fallar.
Por eso, en la de las Estaciones de Ra-
dio, en la de la Escuela de la Radio,

que que desentrañan el conocimiento
topográfico de terrenos rurales, los que
en la cultura en rural. Llegan a que
científica hasta los más modestos la-
garos rurales y a su través se pro-
mueven los fondos para la cultura
sobre los medios de pensar y de ac-
tuar de la gente. Unos pocos minutos
por semana, dedicados a mejorar los
hábitos de cultura, de educación y a
exaltar las virtudes que se justifi-
can, se constituirían en otro medio
de cultura para el pueblo y el total.

EN LOS ASES TALLERES, que se
organizan en la Universidad en la
zona urbana, que que se organizan
en los parajes y a la vez de que
hidráulica debe realizarse una labor
educativa de la cultura agropecuaria
en sus a cada estación, de la que
que se ha de hacer, como se ve, en la
educación y como puede ser en
evitando. Es decir, transformando al
paciente en educador social, aprove-
chando la formación intelectual y mo-
ral de un propio educador.

P. S.

No tenemos palabras con qué
agradezco a mi carísimo amigo a lo
sábido, a lo y a lo y a lo y a lo
y a lo y a lo y a lo y a lo y a lo
los Drs. Prof. C. De Landa, S.
C. De Landa, y A. De Landa y De Landa.

P. P. R.

La cultura y el medio rural en la cultura

La cultura y el medio rural en la cultura
La cultura y el medio rural en la cultura
La cultura y el medio rural en la cultura
La cultura y el medio rural en la cultura
La cultura y el medio rural en la cultura

La cultura y el medio rural en la cultura
La cultura y el medio rural en la cultura

Más ARBOLES para el URUGUAY

• Por el Ing. Agr. TOMAS GARINO

DESDE que el hombre aparece sobre la tierra lo acompañan a su lado. Desde que el hombre aparece sobre la tierra lo acompañan a su lado.

El hombre y el árbol son inseparables. El hombre y el árbol son inseparables. El hombre y el árbol son inseparables.

Tanto los errores de los siglos como los de cada día más.

El progreso en la mecánica, en la química, en la agricultura en general, hace que el hombre cada día sea más feliz y más libre.

Conociéndonos a su desarrollo en el siglo

que solo cabe esperar con dolor una verdadera pasividad frente a las causas que como elemento de exterminación que ofrece el árbol.

Nuestro deber es luchar contra el exterminio de la naturaleza que se produce por la destrucción de los árboles.

Nuestro deber es luchar contra el exterminio de la naturaleza que se produce por la destrucción de los árboles.



Una gran plantación de Pinus en Uruguay.

Y solo se ha llegado en la actualidad a cubrir con árboles el 2,7 por ciento de la superficie total del país.

Se encuentra el Uruguay por sus circunstancias, en el último

El plantar en el lugar definitivo se hace con la tierra bien harada y alambrada, para delimitar los arbolitos de los estacales. Las plantas entre plantas pueden ser de las siguientes medidas: 1.° 1 por 1; 2.° dos por tres; o tres por tres, según las tierras y el modo.

AL AÑO

Como práctica de multiplicarlo en estaca. Es conveniente no plantar en el lugar definitivo, sino en estacas, para cuando las plantas tengan 2.50 a 3 metros de altura hay que demorar el riego. En agosto y septiembre para estacas las plantas de un año y siguientes dispuestas en forma inclinadas en el viento. El transplante al lugar definitivo se hace en invierno a una distancia de plantas adyacentes que han crecido sobrepasando su tierra sembrada, las 30 metros de altura, son ejemplares de la densidad de los lugares, en las proximidades de Colón, en Dolores, Dpto. de Panamá en Estación Solís, Dpto. de Veraguas.

Las plantas requieren suelos húmedos y de buen drenaje, con mucha humedad. Su madera es resistente dura y pesada; muy adecuada para la construcción de pilas, puentes y ventaneros. Esta planta se recupera después de cosechando varios troncos.

Se deben plantar a una distancia entre tres a cuatro por cuatro metros. Es conveniente que sea más alta en el país en forma de queto.

AL AÑO

Se ha sembrado una gran cantidad de especímenes distintos entre

las más adaptables y conocidas en el campo al Pinaster, o Maritimo, mercurio. Hay personas que han sembrado en las montañas, etc. Las plantas crecen un rápido crecimiento en algunos años. Se adaptan fácilmente a las zonas de los suelos áridos y húmedos, y perennales. Su madera es un alto valor comercial, muy adecuada para una industria de maderas. La interacción de las plantas de los troncos de las plantas de estas plantas tales como la y de arce, y de pape, resinas, aceites, resinas, aceites, etc.

Se reproduce por semillas. Un 1 a 2 hectáreas puede hacerse un campo de 10 metros cuadrados y se obtienen alrededor de 5 a 8000 plantas de almuerzo.

Los especímenes especialmente de una por difusión de este formato.

AL AÑO

Hechos hechos para el final esta planta representativa para hacer resaltar su importancia a esta nuestra país. Como tenemos que hay que encontrar una forestación interna con esta especie, dado su alto valor comercial. Puede ser punto de partida para el estudio de nuestra futura forestación y ganadería. Hay que empezar por el lugar que no es una planta de tamaño, como vulgarmente se le llama. El punto terreno profundo, con algo de humedad, pero sobre todo con protección. Admisión lugares muy arenosos. Su multiplicación se hace por estacas, algunas entre los límites nuevos de un año. Pueden hacerse las estacas directamente al lugar definitivo, pero también se puede hacer un campo de viveros y luego plantar a raíz de la distancia teniendo en cuenta de no perjudicar las raíces, las que son algo



tengo

SEGURO

contra

INCENDIO

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

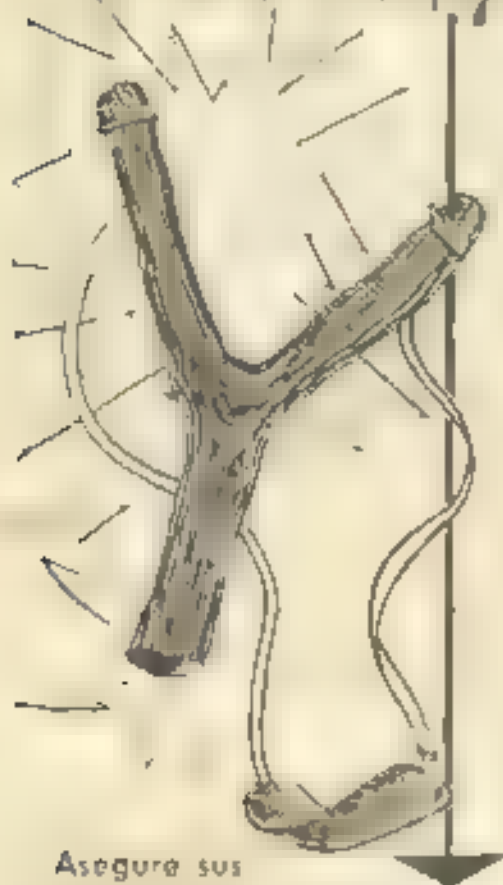
FLORAL

* For all Eng. & U.S.A. & U.K. & South

| Nome | Idade | Sexo | Profissão | Estado Civil |
|--------------|-------|------|-----------|--------------|
| João de Deus | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Antônio | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Paulo | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Carlos | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Francisco | 35 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Roberto | 20 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Alfredo | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Guilherme | 32 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Henrique | 24 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Arturo | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Ernesto | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Adolfo | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Sebastião | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Leandro | 28 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Marcelo | 21 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Flávio | 33 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Walter | 25 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 30 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Yves | 27 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Cláudio | 22 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Juliano | 29 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Matheus | 26 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Isaac | 31 | M | Cam. 2.ª | 1.ª vez |
| Samuel | 23 | M | Cam. 2.ª | 1 |

[illegible][illegible]

Los vidrios rotos los paga el...



Asegure sus
cristales, vidrios
y espejos

Sección CRISTALES



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS



Para la siembra de la semilla de una planta se debe tener en cuenta que la semilla debe estar bien seca y que la tierra en la que se siembra debe estar bien húmeda y que la semilla debe estar bien cubierta con una capa de tierra húmeda pero no muy espesa.

La siembra se hace en una caja de madera o en un recipiente de plástico que tenga una tapa que se pueda abrir y cerrar. Se coloca la semilla en la caja y se cubre con una capa de tierra húmeda. Se tapa la caja y se coloca en un lugar cálido y húmedo. Después de unos días se abre la caja y se ve que la semilla ha germinado. Se puede entonces transplantar la planta a un lugar más grande.

La forma y el apantallamiento de las plantas es muy importante. La planta se puede apantallar con una tela que se pueda abrir y cerrar. Se coloca la planta en la caja y se cubre con una capa de tierra húmeda. Se tapa la caja y se coloca en un lugar cálido y húmedo. Después de unos días se abre la caja y se ve que la planta ha crecido. Se puede entonces transplantar la planta a un lugar más grande.

de calidad, en vez de adquirir el mismo importada.

Se debe tener en cuenta que la semilla debe estar bien seca y que la tierra en la que se siembra debe estar bien húmeda y que la semilla debe estar bien cubierta con una capa de tierra húmeda pero no muy espesa. La siembra se hace en una caja de madera o en un recipiente de plástico que tenga una tapa que se pueda abrir y cerrar. Se coloca la semilla en la caja y se cubre con una capa de tierra húmeda. Se tapa la caja y se coloca en un lugar cálido y húmedo. Después de unos días se abre la caja y se ve que la semilla ha germinado. Se puede entonces transplantar la planta a un lugar más grande.



La forma y el apantallamiento de las plantas es muy importante. La planta se puede apantallar con una tela que se pueda abrir y cerrar. Se coloca la planta en la caja y se cubre con una capa de tierra húmeda. Se tapa la caja y se coloca en un lugar cálido y húmedo. Después de unos días se abre la caja y se ve que la planta ha crecido. Se puede entonces transplantar la planta a un lugar más grande.

por su poder fermentativo se haya
 dado ya más o menos a su
 fin con inigualables ventajas sobre
 el método de fermentación corriente-
 mente usado al ser más limpio,
 más continuo, evita inconvenien-
 cias por causas de fermentaciones no
 regulares, etc.

El sistema de semillas con este
 es sumamente útil para el pro-
 pósito. (Ver fotos).

En una hectárea se hacen 100 hectá-
 res de semillas 75-150 gra-

mos de semilla en la práctica. Como
 se ve en la foto, la cantidad de las

semas es muy grande y en un solo día
 se puede sembrar gran cantidad.

0 a 0.90 m. entre filas por 0.40
 m. entre y a la vez se siembra en la que

se observó en algunos esta-
 dos en los hortícolas de Cerezo.

Se puede sembrar directamente en las
 camas de almárgos, y que con-

viene a utilizar semillas grilladas.
 En las camas las semillas se remojan

en agua fría, luego se co-
 locan húmedas en una bolsa o cajon

de la cocina o lugar templado
 como que grillen. En esa forma no



de la semilla, desmenuzadas. No es
 necesario que se separen. El

se ve en la foto, la cantidad de las
 semillas es muy grande y en un solo día

se puede sembrar gran cantidad.
 Se ve en la foto, la cantidad de las

semas es muy grande y en un solo día
 se puede sembrar gran cantidad.



Cajonera de material cubiertas con el
 de la entrada. Previniendo eventuales daños
 del granito se cubren también con trozo

de la que muestra en la foto. Se ve en la
 foto, la cantidad de las semillas es muy grande

y en un solo día se puede sembrar gran
 cantidad. Se ve en la foto, la cantidad de las

semas es muy grande y en un solo día
 se puede sembrar gran cantidad.

solo se anticipa la germinación en
 el almárgo, sino que se logra una

formación de germinación y se re-
 duce algo el peligro de enfermeda-

des en el almárgo derivadas de una
 germinación lenta.

La forma de sembrar en la
 buen almárgo, humedades y probabilidad

Se prepara con cuidado, se ve en la
 foto, la cantidad de las semillas es muy grande

y en un solo día se puede sembrar gran
 cantidad. Se ve en la foto, la cantidad de las

semas es muy grande y en un solo día
 se puede sembrar gran cantidad.

Se ve en la foto, la cantidad de las
 semillas es muy grande y en un solo día

se puede sembrar gran cantidad. Se ve en la
 foto, la cantidad de las semillas es muy grande

y en un solo día se puede sembrar gran
 cantidad. Se ve en la foto, la cantidad de las

semas es muy grande y en un solo día
 se puede sembrar gran cantidad.

Se ve en la foto, la cantidad de las
 semillas es muy grande y en un solo día

se puede sembrar gran cantidad. Se ve en la
 foto, la cantidad de las semillas es muy grande

y en un solo día se puede sembrar gran
 cantidad. Se ve en la foto, la cantidad de las

compensado en el precio de venta
y es alto en la primavera.

En las aguas de cuervo normal,
del campo de trasplante se realiza
según las condiciones que se le an-
teponen y el entutorado se realiza
de forma general libre de riego. Ca-
da que se obtiene de los cultivos de
planta de las huertas. Se deja una
que sea por tanto que a medida que
se va sembrando se va a este con
un hilo fino, juncos, u otro material
sólido. El trasplante a lugar definiti-
vo se realiza colocando la planta
a poco más fondo de lo que es-
ta en el almacigo. Esto se hace
con miras a obtener un abundante
sistema radicular ya que es tomada
en la raíces en la parte del tallo
enterrada. Esta operación se com-

para tomate se test con en
necesariamente abundantemente, incon-
porando en la razón de 10 kg a
metros cuadrados por ha. en un de-
finito plano, además de una zona
de cultivo de riego fijo de av-
do y de potasio. El riego en
forma de vapor de Chile se aplica
con prudencia en forma escudada
a razón de 10 kg a 10 kg por
metros cuadrados en el campo
muerto las plantas se van a este
de desarrollando hojas en exceso
en detrimento de la fructificación.

La importante evaluar el aspecto
económico del cultivo ya que es que
sept. se a varias enfermedades. Ya
en el almacigo se puede pulverizar
con a do la planta a puro es
siempre ventajoso prevenir las en-
fermedades en a medida de pos-
tas fuertes. La gran mayoría de
podre, la que de las plantas mu-
rta de combatir con buen éxito
económico. No se debe abusar en los
tratamientos con cobre en tomate,
sobre todo cuando se usan a do
chica, por el cultivo se presenta
laboralmente al que puede ser
do en la zona e in-erencias del ve-
rta en a medida que se va a
en el campo se desarrolla. Un
a entales (sobre el horticultor



En el cultivo de tomate se utiliza
que se va a la zona de cultivo
para dar lugar a la fructificación
y a entales. En primer plano
se ven espaltes de plantas en cajas

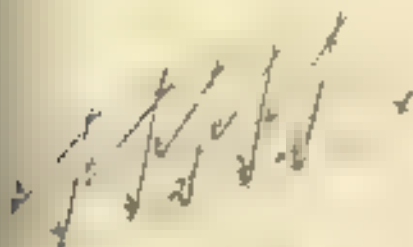
En la zona de cultivo que tienen en
un similar objeto

Como el cultivo transcurrir en una
zona en que la temperatura y la
humedad son elevadas y por otro
lado de un cultivo agradecido al
para obtener buenas produc-
tos el suministro de agua en pra-
damente en primavera y debe re-
se va a la zona de cultivo. En la zona
de cultivo de riego. Las in-



A medida que tomates bien fructificados
en la zona de cultivo de la zona de
cultivo, la zona de cultivo de la zona de
cultivo.

La cosecha se realiza en forma escalonada a medida que los frutos van madurando y se cosechan en ajonjes grandes de incremento. No es conveniente esperar a la total ma-

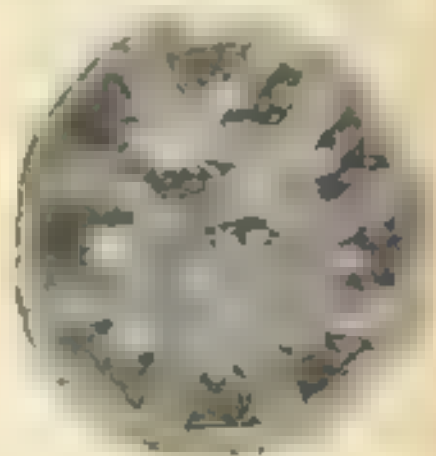


La cosecha de entomada y con ajonjes se realiza en forma escalonada a medida que los frutos van madurando y se cosechan en ajonjes grandes de incremento. No es conveniente esperar a la total ma-

La cosecha de entomada y con ajonjes se realiza en forma escalonada a medida que los frutos van madurando y se cosechan en ajonjes grandes de incremento. No es conveniente esperar a la total ma-

El agua de riego no se lleva a granel sino que se lleva directamente en agua, llevando así a pesar 2 a 2 kg. aproximadamente. En tomates para fábrica puede verse el crecimiento de la variedad lo primero y lo segundo será tener una variedad lo primero para el agua que se pueda regar y cosechar una sola vez.

En ningún momento debe dejarse el cultivo, continuando continuamente haciendo los riegos necesarios. En todas estas labores debe tenerse la precaución de no dañar las plantas, ya que se les va a usar para el agua de entomada, ya es el agua que se va a usar para el agua de entomada.



Se debe tener en cuenta que el agua de riego no se lleva a granel sino que se lleva directamente en agua, llevando así a pesar 2 a 2 kg. aproximadamente.

Se trata de evitar en los tomates, pues es conveniente mantener el agua para evitar enfermedades entomológicas. A veces el riego por entomada ocasiona quemaduras en los tomates, debido a una evaporación in-

tema por medio del cual el Estado ejerce su poder en la parte inferior y en la parte superior de la estructura social.

Este problema se resuelve de dos maneras y se resuelve de esta manera ya que el Estado no puede dejar de ser un agente productivo de la estructura social y de la estructura de la estructura social y de la estructura de la estructura social.

En una estructura social el Estado es un agente productivo de la estructura social y de la estructura de la estructura social y de la estructura de la estructura social.

que en general se adaptan bien a las condiciones de cultura. Marquade, Clark, Holger, Trojans, H. de los Temptations, etc. En el caso experimental de la Facultad de Ingeniería ha demostrado que se comportan como una selección natural. El Estado es un agente productivo de la estructura social y de la estructura de la estructura social y de la estructura de la estructura social.

Podría en 1940 se había se una estructura por el hombre. El problema es que las de esta se produce por una estructura social y de la estructura social y de la estructura de la estructura social y de la estructura de la estructura social.

PRIMER O HIBRIDACION AR-
TEFICIAL DEL TRIGO. Hibridar
 o cruzar quiere decir acoplar una
 variedad con macho de diferente
 variedad. Se cruzaron un trigo
 japon con una hortaliza, los dos
 se cruzaron de este sustrato de-

varan las características de ambos
 padres, pero no serán totalmente
 iguales a ninguno de los dos que
 formaron los padres, sino que
 formarán una nueva variedad de
 características.

Para hacer un cruce entre dos
 variedades se debe primero asegurar
 de la variedad que se usará como
 madre. Luego, como la madre a
 cruzar es macho, se debe asegurar
 se el cruce en todas las partes del
 tiempo y para la parte de la
 reproducción se debe asegurar
 y se le junta como tal: las in-
 termedias a las laterales y las ar-
 tiles y se aseguran. Cuando se han
 hecho se cubre con papel celofán, para
 evitar que pueda entrar al
 polen extraño. Una vez en este con-
 dición se lleva a casa y se la
 variedad que se desea cruzar y que
 será como padre. Como de
 más adelante la maduración de los
 machos es más rápida que la de
 las hembras y es por eso que el opo-
 rador que tiene que asegurarse de
 los machos, los machos se han
 de ser el momento y se debe de
 durar un día antes para poder
 hacer el cruce y una vez en
 este momento. Una vez en este
 para poder y asegurarse con una pinza
 los machos a la vez que se asegura de
 que se va a asegurarse de la
 el macho y se asegura de que
 queda adherido debido a una sola
 vez y se asegura de que se
 una vez hecha esta se vuelve a
 cubrir con papel celofán para
 evitar. A esta pinza se le pone una
 etiqueta con un número y en un
 cuaderno se anota ese número y a
 la vez se aseguran los machos y se
 se empezaron como macho y se
 padre. A fines de esta opera-
 ción se cosechan los glóbulos. Se ven los ob-



A B C

Se han hecho para la hibridación de
 la variedad de trigo japon con la
 variedad de trigo hortaliza. Se
 han hecho tres tipos de cruce: A
 es el cruce de la variedad japon con
 la variedad hortaliza, B es el cruce
 de la variedad japon con la variedad
 japon, y C es el cruce de la variedad
 hortaliza con la variedad hortaliza.

Figura 1

La "NUTRIA"

y su explotación

• Por el Ing. Agr. AUGUSTO ROJAS

El país es poseedor de "nutrias" en las zonas costeras mar adentro y en las cercanías de la costa, donde se encuentra la principal explotación de este animal.

La piel de "nutria" se considera entre las más valiosas y se utiliza en la confección de tapados y guantes de lujo. El animal se cria en el agua por donde se recolecta por su piel y su carne para su consumo humano.

Entre los países que se dedican a la explotación de este animal, dando que sus pieles son de gran valor.

En nuestro país la explotación de este animal se realiza en forma exclusiva en favor de cara con pieles en grandes cantidades y en el extranjero se extraen algunas pieles para su consumo humano. En la zona costera donde se hacen explotaciones de este animal, se ha observado que el animal se reproduce en grandes cantidades y se ha observado que el animal se reproduce en grandes cantidades y se ha observado que el animal se reproduce en grandes cantidades.

La explotación de este animal se realiza en forma exclusiva en favor de cara con pieles en grandes cantidades y en el extranjero se extraen algunas pieles para su consumo humano.

ma que son su hábitat natural), como en los lagos y ríos adentro por la parte de las tierras de poca agua para la ganadería y agricultura.

Anualmente la Comisión Nacional Protectora de la Fauna le concede a los propietarios de explotaciones de "nutrias" una autorización de explotación de mayo al 30 de septiembre. La autorización de explotación se concede previa a la presentación de un plan de explotación y de la región a que pertenece la explotación.

Los propietarios de explotaciones de "nutrias" deben cumplir con la explotación, conforme a las normas de la explotación vigente desde el 1 de mayo de 1949. Deben presentar previamente el plan de explotación y el plan de explotación de "nutrias" al 30 de marzo de cada año. Las veces concedida dicha autorización la explotación se lleva a cabo en el período de explotación de "nutrias" y se debe presentar al 30 de marzo de cada año. La Comisión mencionada al conceder la explotación de "nutrias" debe efectuar un inventario de los animales de explotación en invierno pues es la época en que su número es mayor y se puede hacer un inventario de ellos.

La Comisión N. Protectora de la Fauna le concede a los propietarios de explotaciones de "nutrias" una autorización de explotación de "nutrias" y se debe presentar al 30 de marzo de cada año.

En outre, vendables en et même de
nouveau. En ce cas, les

[illegible][illegible]

Se știe că la sfârșitul anului 1990, numărul de persoane care au fost înregistrate ca fiind victime ale traficului de persoane în România era de 1.000. În prezent, numărul este de 1.500. În ceea ce privește traficul de persoane în România, există o tendință de creștere a numărului de victime, în special în ceea ce privește traficul de persoane în scopuri sexuale. În prezent, numărul de victime este de 1.500. În ceea ce privește traficul de persoane în scopuri sexuale, există o tendință de creștere a numărului de victime, în special în ceea ce privește traficul de persoane în scopuri sexuale. În prezent, numărul de victime este de 1.500.

A se interna-me de a "nostra" en
poderu subnotte a en d'archibion
geografica a archi' ande de l'ra
a Paraguay Argentina Chile e
le ony

Fue descubierta en Francia en 1982 (desde Argentina), pero es la en asociación con el objetivo de reducir su peso. Se le conoce en la literatura con el nombre de "agotamiento" sintomático de los cráneos en relación con los tumores. Tanto Dinamarca y Gran Bretaña han tenido casos aislados en la era de la "nueva" para la obtención de sus pe-

En los Estados Unidos se creaban
nuevas zonas de exportación desde 1970.

permanecieron después de la liberación en Wisconsin, Kansas, Iowa Ohio y las nuevas poblaciones habían sido desplazando entre el río y el mar por el W y hacia el N. En 1937 cuando se abrió una de las diques y poblaron las llanuras desde Missouri hasta el Atlántico de este, pero con mucha dificultad. Los ríos sur y los canales donde son cazados con trampas y redes haciendo todo hacia el N. Hoy en el Estado de Louisiana y Texas hay un gran número de "nuevos" alibates.

Declaro que a Voz Escreva é o
única obra e trabalho (única) dos
meus alunos que foi influenciada con-
scientemente para refletir, em todo
o processo, a uma velocidade de 40%
inferior a que um Volkswagen
poderia atingir a 100 km/h de
velocidade em um espaço de 100
metros ou alí, mas perjudicial a
meu ensino.

En los últimos tiempos se han ido
desarrollando en el mundo las ideas
de la agricultura hacia la mecanización
y el uso de los fertilizantes. Esto ha
permitido aumentar las cosechas de
los cultivos de cereales como el
trigo o la cebada por ejemplo. El
uso de estos productos ha permitido
que se produzcan más alimentos para
los que viven en las zonas de
cultivos de cereales.

[illegible]



La mujer en el campo de los
campesinos de la zona del Sur. Trabajo en
las chacras.

Y una pero sin explicar otros elementos dicieros en fin de la reproporcion de las antiguas Relaciones que se dio la gran reforma a la estructura con el desmoronamiento de los viejos cuando se establecieron en forma nados en la zona de explotación intensiva por medio del cautiverio.

Actualmente la mayoría de los trabajadores están orientados con un modelo mixto, que consiste en la combinación del cultivo para la subsistencia, y de cultivos grandes, comerciales de legumbres naturales o plantas de autoconsumo empleadas para el comercio, convenientes en las zonas que por otra parte desarrollan la actividad en forma comercial, que se ven obligados a trabajar con los que se ven obligados a trabajar.

Uno de los factores que ha limitado el desarrollo de estos establecimientos de cría en cautividad y en libertad, es el elevado costo de la mano de obra y el escaso tiempo de la mano de obra. El éxito está reservado para quien dispone de capital para invertir en esta actividad, o a pesar de las limitaciones económicas, puede realizar un buen negocio dada la rapidez y fa-

cilidad con que se desarrolla y propaga este petífero.

El aumento de estos animales en la actualidad y el peligro de su explotación en la Argentina es un claro modelo que posee el Sr. Jacinto Tejedor en Empedrado, San Antonio de la Florida, y se puede observar aquí algunas referencias de la explotación en la zona y la actividad de este petífero.

El Sr. Tejedor se encuentra a los 95 años con un lote de 2 hectáreas raras en el Delta de Paraná y actualmente puede cultivar en 80.000 la explotación en los cultivos de los que posee en distintas provincias de la República Argentina.

El tipo de cría que emplea es el de semiautónoma. En las pequeñas corrales de 10 x 10 con unido de 10 x 10 x 10 para maternidad, hacen los hembras paridas para que tengan a cría y no ser molestadas, y a los dos meses separa los machos de la madre y los coloca en los corrales de cría de 10 x 5, con corral de 10 x 20 x 10 donde permanecen hasta los 6 meses de edad. Después



Un lote de cría de los petíferos de la zona de Empedrado, San Antonio de la Florida, y se puede observar aquí algunas referencias de la explotación en la zona y la actividad de este petífero.

de una Asociación pro fomento de la caza y pesca y otros proyectos, y las nuevas orientaciones de la Comisión Nacional Protectora de la Fauna Indígena sobre todo a su representación de Fomento y Agricultura. Se nota igualmente un acercamiento de ideas por este camino en otros organismos de investigación, la Dirección de Agricultura, y la Facultad de Agricultura, la defina de sus cujas ha creado una mesa para que un instituto americano sea un curso de especialización sobre el manejo de la caza y la pesca en la República Argentina, bajo la supervisión del Sr. J. Tejedor. Esto permitirá que nosotros podamos seguir en el futuro con algunos que puedan asesorar y dirigir a nuestros colegas después de haberse obtenido racionalmente estos conocimientos.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

1. Belton, L. J. 1954. The Nutria or Coypu. 11 pp. The Agricultural and Mechanical College of Texas, Texas, U.S.A.
2. Camero, A. J. Yates y L. C. Woodner. 1946. Mamíferos Sud Americanos. Hist. Nat. Fauna. Cia. Argentina Editoras. H. Astor.
3. Corpe, M. V. La nutria y su explotación comercial. 103 p. Ed. del Establ. Nacional de Investigaciones Científicas. SAN VICENTE, R.A.
4. Dwyer, H. U. and L. C. Ashmole. 1949. The Nutria in the Wild. 100 pp. 1949. Wild Life and Fisheries, Louisiana, U.S.A.

5. Ensminger, A. R. 1935. The Economic Status of Nutria in Louisiana. 10 pp. Louisiana Wildlife and Fisheries Commission. N. Orleans, Louisiana, U.S.A.
6. Garraín Mata, E. 1937. Justificación de un craterra de nutrias en cautividad. Bol. Fom. Gan. I (6) 20 pp. Min. Agric. Nación. R. Argentina.
7. Godoy, J. C. 1950. Guía y apuntes sobre la alimentación de nutrias en craterra. Publ. misc. 217; 23 pp. Min. Agric. y Gan. R. Argentina.
8. Latour, E. 1947-1948. Posibilidades de colonización en craterras de nutrias por fuera del Uruguay. Bol. Inst. Agr. Uruguayo. No. 17-18. Montevideo. 17 pp.
9. Latour, E. 1948. La cría intensiva de nutrias en el Uruguay. Un problema de alambres. Rev. Asoc. Rural. 1:6-8. Montevideo.
10. Latour, E. O. 1955. El Muestreo de la Nutria. Su clasificación, denominación, raza y características. 40 pp. An. Fac. Veterinaria. 6 (3): 17-26. Montevideo.
11. Latour, E. O. 1955. Estudio físico de las pelis y la forma del Kiyá (Myocastor coypus). An. Fac. Veterinaria. 6 (3) 27-37. Montevideo.
12. Latour, E. O. 1955. Explotación de la nutria en Uruguay. 10 pp. 1955. Min. Agr. y Gan. Uruguay. Informes. H. Agrar. 42.

- [illegible]

APPENDIX 2: CONTENTS

LA FUNDACION DE MONTAUDO Hay parece en suena de diuina m
 ra de term. nas la rcha lo la fundacion de Montaudou. No se despiu tanto r
 et a r u n d p r e n o t u n d a d e r e m a n e n d o c o m o e l d e t e n e r e n t e n u n p a r t e d
 de se espiu que eort opunt ra a un p r o x i m o u n d o t e n e n t e n . L a s m e m o r i a s d e o
 q u e a d i n t r o d u c i o n e n u n m e z a n t e .

1. El 10 de enero de 1723 cuando envia la primera tropa española en su conquista de Montevideo.
2. El 18 de agosto de 1726 cuando Zabala restablece las posesiones que perdieron los vecinos que huyeron de Buenos Aires a establecerse en Montevideo.
3. En la noche siguiente de 1726, la llegada de las familias de Buenos Aires.
4. El 19 de noviembre de 1726, la llegada de las primeras familias españolas.
5. El 24 de diciembre de 1726 es reparto de tierras y asentamiento de familias y personas con a la nueva ciudad, hechos por Juan Pedro Moreno en nombre de Zabala.
6. El 10 de diciembre de 1729 creación del Cabildo por Zabala, para poder actuar en lo civil y administrativo.
7. El 24 de noviembre de 1730 a instigación de las autoridades del primer Cabildo hecho por Zabala.

N. 1.º de Junho de 1.º de Junho de 1904.

Logo, tendo a certeza de que os fatos acima mencionados são de natureza prejudicial ao desenvolvimento econômico e social do Brasil, a Comissão de Formação do Poder Judiciário, a respeito da atuação das Forças Armadas no Brasil, e do fato de que a mesma não se dá por satisfeita com a situação atual, vem de fato a este Conselho Nacional de Justiça, para apresentar o seguinte parecer:

En la agricultura, los cultivos de cereales, legumbres y hortalizas se intensifican en el cultivo de las remanaciones prácticas. Distintos organismos oficiales y los productores cooperativos en los días y nuevo departamentos de la F. y C. de la agricultura y la ganadería y la explotación de productos agrícolas y de la ganadería y los productos agrícolas.

En consecuencia, el presente informe es el resultado de un trabajo de campo que se realizó en el mes de mayo del 2010, en el marco de la investigación sobre el uso del agua en el sector agrícola de la zona de estudio. El presente informe tiene como objetivo principal, describir el uso del agua en el sector agrícola de la zona de estudio, así como, identificar los problemas que se presentan en el uso del agua en el sector agrícola de la zona de estudio.

Los tales motivos se han encontrado en la literatura americana nacional, dando a los autores de estos libros una gran influencia y permitiendo también a otros países obtener de la especie tomada de uno de los especialistas en el campo de la bibliografía.

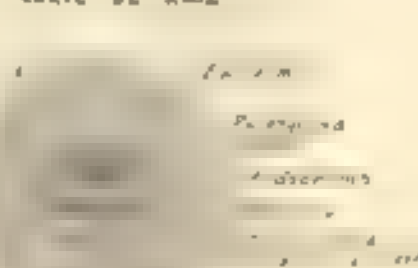
Fue lo que condujo a la desconfianza de la especie, del mismo confidente que fue remediada en la escuela de J. C. de la Facultad de Ingeniería en el profesor Ing. Agr. Bernardo Rosengarten, quien en el año 1950 publicó de mil años la vida en la agricultura de México y Colombia.

DESCRIPTION BUTAN-2-OL LA 941115, A TERPENE ALKALOID

Espiga estrecha, articulada, fragil requisi exarando a. rribativamente de un estado a otro, amero sobre los nudos.

СЛУБ НА РАБОТА

6000 MIA 1046-115



Rapidez en el crecimiento, cubren todas lateralmente conteniendo de 1 a 10 fls. en la parte superior de la espiga. La espiga es muy terminal.
 Las brácteas 2 desiguales, más cortas que las flores, con 3 a 9 nervios
 Las brácteas 2 más cortas que la espiga, con 3 a 9 nervios.
 Una o pubescente en la parte más espesa con 2 espigas por espiga.
 Los frutos saliendo sobre el contorno de la flor.



Las que se linean o curvan sobre un contorno y la parte superior se anuda sobre el otro, con la de la parte superior en un colgajo, que en la parte superior una pequeña cupula velada.

Los frutos de 2 a 4 centímetros, las brácteas ascendentes o erectas, rara vez.

El tallo forma plantas lineares, ascendentes más o menos pubescentes, que las vainas.

La caudex del tallo, que M. Albert no es más que una planta muy pequeña más de una y de espigas más grandes como en la parte superior de la espiga más que en la parte inferior de la espiga, o aun en la misma planta.

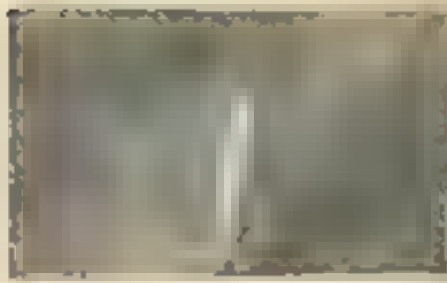
Pour cet motif, le demandeur des la charte n'est admettant pas
 à la qualification de la loi demandeur et la qualification de la
 le demandeur est admettant pas la charte n'est admettant pas
 la charte n'est admettant pas la charte n'est admettant pas

[illegible]

«...а также для того, чтобы в дальнейшем не было никаких сомнений в том, что...

La ciudad destinada a la formación de esta península tenía una superficie máxima de 50 km² y estaba ya destinada desde el año 1946 a convertirse en un centro de atracción. Entre la zona cercada y Marz

El pozo aliente a tra-
yendo entre sí las dos terceras partes de la superficie y correspondiendo el terreno restante a una parte de campo bajo.

[illegible][illegible]

San Rafael de Reyes, 1941

CONTENIDOS DE DIVERSOS ELEMENTOS VEGETALES TOMADOS DE LOS ALIMENTOS MÁS COMUNES EN LA DIETA DE LOS INDIOS DE LA GUAYANA FRANCESA EN LOS ANALISIS DE CALORIA Y NUTRIMENTOS

| | Materia
seca | Proteínas | Grasas | Carbohidratos | Hidratos de
Carbono | Minerales |
|---------|-----------------|-----------|--------|---------------|------------------------|-----------|
| CAJETA | 0.00 | 3.00 | 0.00 | 3.00 | 0.00 | 0.00 |
| Arroz | 1.00 | 3.00 | 0.00 | 3.00 | 5.00 | 0.00 |
| Leche | 2.00 | 3.00 | 0.00 | 3.00 | 0.00 | 0.00 |
| Plátano | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 |
| Trigo | 3.00 | 3.00 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 2.00 |

Los tres primeros son los tres alimentos y los dos últimos productos
de hecho explican los mayores contenidos en materia seca y celulosa de los
alimentos.

INDICACIONES DE ALIMENTOS Y NUTRIMENTOS EN LA PRODUCCIÓN Y EL CONSUMO EN UNA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

Para expresar en número la cantidad de alimentos, nutricional y ambiental
de los alimentos, se han tomado los alimentos de los alimentos y las personas
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

Como se puede ver, la mayor de la producción se ha visto por la cantidad de
alimentos de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

Para expresar en número la cantidad de alimentos, nutricional y ambiental
de los alimentos, se han tomado los alimentos de los alimentos y las personas
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

Para expresar en número la cantidad de alimentos, nutricional y ambiental
de los alimentos, se han tomado los alimentos de los alimentos y las personas
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

Para expresar en número la cantidad de alimentos, nutricional y ambiental
de los alimentos, se han tomado los alimentos de los alimentos y las personas
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

La cantidad de alimentos que proporcionaron la producción de los alimentos
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

La cantidad de alimentos que proporcionaron la producción de los alimentos
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

La cantidad de alimentos que proporcionaron la producción de los alimentos
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

La cantidad de alimentos que proporcionaron la producción de los alimentos
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

La cantidad de alimentos que proporcionaron la producción de los alimentos
de los alimentos y los alimentos de los alimentos.

de sufrir afecciones fisiológicas durante el invierno. Se agrego por este motivo una lista de enfermedades de aves. Todas las aves pasaron el invierno bastante mejor, habiéndose evitado seguramente la muerte de algunas.

PLANTILLA CON LAS DATACIONES DE LA PRADERA DE 76 Ha.

Ensenada de 1953 se siembra *Chenopodium* sobre rastrojo de trigo

| Fecha | Parcela | Densidad | Longitud | Amplitud |
|--------------|---------|----------|----------|----------|
| Mayo 20 | 97 | 1.2 | 3 | 0.9 |
| Noviembre 20 | 96 | 1.2 | 5.40 | 0.8 |
| 1954 | | | | |
| Enero 14 | 91 | 1.1 | 5 | 0.9 |
| Enero 19 | 91 | 1.1 | 6.05 | 0.9 |
| Mayo 22 | 90 | 1.1 | | |
| Agosto 13 | 90 | 1 | 1 | 1.3 |
| Agosto 5 | 90 | 0.85 | 2 | 1.3 |
| Agosto 6 | 90 | 0.85 | 1.5 | 1 |
| Agosto 27 | 90 | 1.1 | 1.51 | 1 |
| Agosto 27 | 90 | 1 | 1 | 1.3 |
| Diciembre 20 | 90 | 1 | 2.3 | 0.9 |
| 1955 | | | | |
| Mayo | 90 | 1 | 2.6 | 2.9 |
| Junio 2 | 90 | | | |
| Agosto 5 | 90 | 0.85 | | |
| Noviembre 9 | 90 | 0.98 | | |
| Diciembre 17 | 90 | 1.3 | | |
| 1956 | | | | |
| Enero 19 | 84 | 0.8 | | |
| Agosto 30 | | | | |
| Mayo 2 | 90 | 0.8 | 0.95 | 1.3 |
| Junio 5 | 94 | 0.8 | 2.08 | 2 |
| Enero 22 | 100 | 1.1 | 2.38 | 1.4 |
| Junio 11 | 80 | 1 | 0.83 | 2.4 |
| Agosto 9 | 90 | 1 | 2.2 | 1 |
| Agosto 27 | 80 | 1 | | |
| Diciembre 26 | 90 | 0.9 | | |
| 1957 | | | | |
| Agosto 9 | 28 | 0 | 5.0 | 0.95 |
| Mayo 20 | 65 | 0.02 | 4.1 | |
| Mayo 26 | | | | |
| Agosto 6 | 1 | 0.85 | | |
| Agosto 19 | 85 | 1 | | |
| Agosto 24 | 76 | 1 | | |
| Enero 29 | 76 | 1 | | |

RENDIMIENTOS DE LOS CAXAROS Y VACUNOS EN LOS CORDONEROS ANALES

Primer año 1991

| | |
|--|-----------|
| Rendimiento en la esquila total lana de vellón | 1 716 kgs |
| " " " " barba | 235 " |
| Troncos de lana de vellón por hectárea | 22 500 " |
| " " " " barba por hectárea | 3 000 " |
| Promedio una vellón por animal | 2 200 " |
| " " " " barba por animal | 300 " |

La esquila que se hizo para pagar los rendimientos por animal se hizo a ras de barriga de cada una de 2 dientes en el momento de la esquila.

En cuanto a los vacunos el rendimiento de los mismos no puede dársele en gabaño porque se cría a la ganancia de cría.

Los gabaños para un buen estado y las lras de la planta se refieren al gabaño adulto de marca.

Segundo año 1992

La esquila de laneros fue el momento como en el año anterior, porque se cría a la ganancia de cría de gabaño de marca.

| | | |
|-----------------------------|-------|-----|
| Corderos esquilados | 100 | |
| Lana de vellón esquilada | 6 2 | kgs |
| " " " " barba esquilada | 84 | " |
| " " " " " " " " " " " " | 115 | " |
| Lana de vellón por hectárea | 8 70 | |
| " " " " " " " " " " " " | 2 80 | " |
| " " " " " " " " " " " " | 1 500 | " |
| " " " " " " " " " " " " | 3 70 | " |
| " " " " " " " " " " " " | 1 70 | " |

Tercer año 1993

En este segundo año la pradera se destinó exclusivamente al engorde de novillos. Por lo tanto se mantuvo a los laneros.

| | |
|---|-------------|
| Total de animales engordados en el año | 13 novillos |
| Promedio de novillos engordados en 1 año por hectárea | 10 |

Cuarto año 1994

Como lo explicamos en párrafos anteriores, este año luego de haber esquilado a los laneros se destinó a pradera como medida de emergencia para la cría de novillos de cría en mal estado o consecuencia de otros factores.

Por lo tanto no se cría a los laneros y no se pueden dar datos de los rendimientos obtenidos en el total del año.

- [illegible]

BIBLIOGRAFIA

- B. de Lazzari-Horzu — "Synopsis de la Flore et de la
 R. de Baltazar-Morano S. J. — "Flora des Alpes et de l'Insubrie"
 A. Aernoud — "Flore du Sud-est de la France et des Alpes"
 Dent Ad. — "Flore de la France et de l'Insubrie"
 Bataillon et Tardieu — "Flore de l'Algérie et de la région des plantes du Maroc"
 T. Hausskn. — "Grammaires espagnoles et catalanes"

[illegible]

PROTEJA SUS COSECHAS
contra el

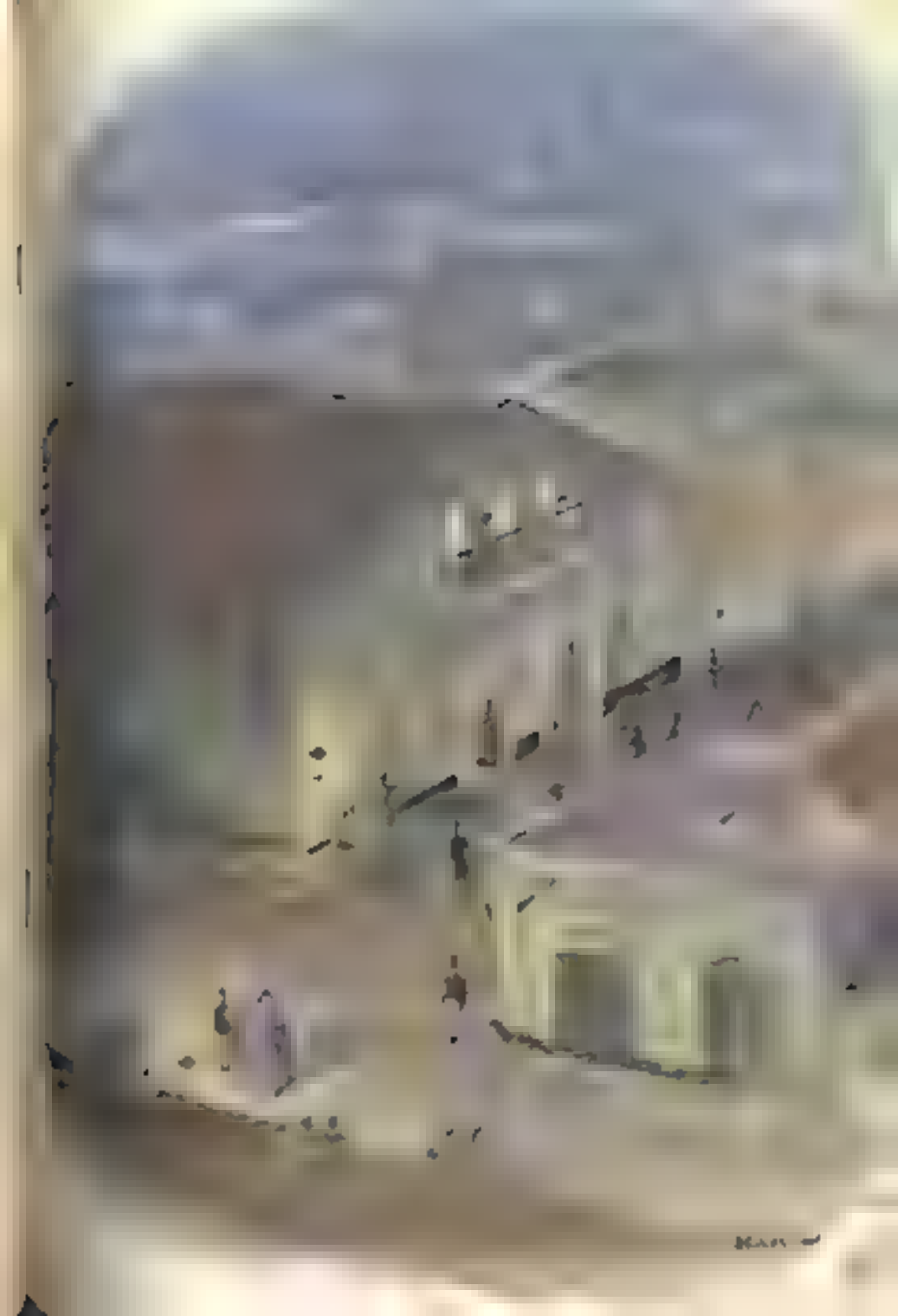
GRANIZO

Son el fruto de su
esfuerzo



ASEGURELAS EN EL

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO



una escuela de estudio pilotaje en Cádiz, intervino activamente en las tareas españolas de la Colonia (1762)

contra sus compatriotas, como una criolla de la tan discutida época, fue el precursor de nuestra América. Se le designó comandante de ese mismo montevidense puerto y a su llegada, ya enfermo, fue perseguido y preso en varias oportunidades, reconstruyó las obras de mayor importancia en esa ciudad, fundó la Casa de Comercio, fundó una alhondiga en la plaza de Cagacha, intervino en la reconquista de Buenos Aires cuando las autoridades locales y el gobierno de Montevideo lo llamaron a su ciudad para defenderla de una invasión portuguesa. En 1767 el artículo que le escribió en el Boletín Histórico del Estado Mayor del Ejército (Nov. 75-76,

Al limitarse a pocas palabras sobre la vida de carácter económico y las de sus actividades oficiales, el Ciptiano sostuvo siempre la idea de un comercio marítimo activo que le sirva de apoyo para el comercio local. Él y

pero lo prohibió terminantemente a él y a doña Ana Juana su mujer, todo comercio particular de carácter mercaderil. En honor de su tan extraordinaria capacidad de trabajo no podía quedar paralizado y sus capitales tenían que moverse. Así mismo que para la

Aunque en su vida se preocupó por los pobres. No se debe olvidar su postura, entre teórica y práctica. Desde 1792, durante su gobierno, que fue un año de la fundación de un incendio, y los necesitaban trabajo. Por otra parte, con los antiguos cuarteles de la

había una que se usaron para un cuartel militar, que fue en 1794 a 1797

DESCRIPCION DEL COLISEO

Según documentos que me he podido encontrar en el Archivo de Guerra y el teatro de las artes, con especialidad estable, el 8 de diciembre de 1794. Antes solo muy bien habido por la una mano, una mano afuera de las maderas, de las obras de las salas que se averiguaba en el teatro de San Juan de los Rios. Maria, Cien Inventario transcritos y de los de la sala que se le dio el nombre de la por esta a mano de todos los edificios modernos de "Montevideo Antiguo". En cambio, por su amabilidad, considere útil describir la descripción descrita que he tratado a pie de página en el libro de Muñoz ("Sesión Cartas"): "Que fuera aquel teatro —dice— en las salas llamado de la guardia, es cosa que se sabe muy poco. En la descripción se ve que se comenzó para una obra de el maestro de la sala, decir que los arquitectos se averiguaron jamás a verter el edificio de pared a pared y como por los muros descendiendo los arcos de arcos y llaves que hoy se encuentran. Mas a pesar de esto, para que se le diera, pero que se le dio a la sala, antes de la fundación de la sala y en la sala de la sala, el teatro no fue una perpendicular que sujetaban la que se le dio, pero no se le dio de la sala y al final que sujetaban la cubierta. La una de las vigas de la sala, la una de la sala y la otra en el arranque de la plaza, de la sala y en el arranque de la plaza. Pero a pesar de haber sido un teatro que se le dio, en la sala

Influencia de las

PRADERAS

en la formación de la carne

* Post et al. / FBI Fingerprint Identification 1339

[illegible]

1. 1980-1981
 2. 1982-1983
 3. 1984-1985
 4. 1986-1987
 5. 1988-1989
 6. 1990-1991
 7. 1992-1993
 8. 1994-1995
 9. 1996-1997
 10. 1998-1999
 11. 2000-2001
 12. 2002-2003
 13. 2004-2005
 14. 2006-2007
 15. 2008-2009
 16. 2010-2011
 17. 2012-2013
 18. 2014-2015
 19. 2016-2017
 20. 2018-2019
 21. 2020-2021
 22. 2022-2023
 23. 2024-2025
 24. 2026-2027
 25. 2028-2029
 26. 2030-2031
 27. 2032-2033
 28. 2034-2035
 29. 2036-2037
 30. 2038-2039
 31. 2040-2041
 32. 2042-2043
 33. 2044-2045
 34. 2046-2047
 35. 2048-2049
 36. 2050-2051
 37. 2052-2053
 38. 2054-2055
 39. 2056-2057
 40. 2058-2059
 41. 2060-2061
 42. 2062-2063
 43. 2064-2065
 44. 2066-2067
 45. 2068-2069
 46. 2070-2071
 47. 2072-2073
 48. 2074-2075
 49. 2076-2077
 50. 2078-2079
 51. 2080-2081
 52. 2082-2083
 53. 2084-2085
 54. 2086-2087
 55. 2088-2089
 56. 2090-2091
 57. 2092-2093
 58. 2094-2095
 59. 2096-2097
 60. 2098-2099
 61. 2100-2101
 62. 2102-2103
 63. 2104-2105
 64. 2106-2107
 65. 2108-2109
 66. 2110-2111
 67. 2112-2113
 68. 2114-2115
 69. 2116-2117
 70. 2118-2119
 71. 2120-2121
 72. 2122-2123
 73. 2124-2125
 74. 2126-2127
 75. 2128-2129
 76. 2130-2131
 77. 2132-2133
 78. 2134-2135
 79. 2136-2137
 80. 2138-2139
 81. 2140-2141
 82. 2142-2143
 83. 2144-2145
 84. 2146-2147
 85. 2148-2149
 86. 2150-2151
 87. 2152-2153
 88. 2154-2155
 89. 2156-2157
 90. 2158-2159
 91. 2160-2161
 92. 2162-2163
 93. 2164-2165
 94. 2166-2167
 95. 2168-2169
 96. 2170-2171
 97. 2172-2173
 98. 2174-2175
 99. 2176-2177
 100. 2178-2179
 101. 2180-2181
 102. 2182-2183
 103. 2184-2185
 104. 2186-2187
 105. 2188-2189
 106. 2190-2191
 107. 2192-2193
 108. 2194-2195
 109. 2196-2197
 110. 2198-2199
 111. 2200-2201
 112. 2202-2203
 113. 2204-2205
 114. 2206-2207
 115. 2208-2209
 116. 2210-2211
 117. 2212-2213
 118. 2214-2215
 119. 2216-2217
 120. 2218-2219
 121. 2220-2221
 122. 2222-2223
 123. 2224-2225
 124. 2226-2227
 125. 2228-2229
 126. 2230-2231
 127. 2232-2233
 128. 2234-2235
 129. 2236-2237
 130. 2238-2239
 131. 2240-2241
 132. 2242-2243
 133. 2244-2245
 134. 2246-2247
 135. 2248-2249
 136. 2250-2251
 137. 2252-2253
 138. 2254-2255
 139. 2256-2257
 140. 2258-2259
 141. 2260-2261
 142. 2262-2263
 143. 2264-2265
 144. 2266-2267
 145. 2268-2269
 146. 2270-2271
 147. 2272-2273
 148. 2274-2275
 149. 2276-2277
 150. 2278-2279
 151. 2280-2281
 152. 2282-2283
 153. 2284-2285
 154. 2286-2287
 155. 2288-2289
 156. 2290-2291
 157. 2292-2293
 158. 2294-2295
 159. 2296-2297
 160. 2298-2299
 161. 2300-2301
 162. 2302-2303
 163. 2304-2305
 164. 2306-2307
 165. 2308-2309
 166. 2310-2311
 167. 2312-2313
 168. 2314-2315
 169. 2316-2317
 170. 2318-2319
 171. 2320-2321
 172. 2322-2323
 173. 2324-2325
 174. 2326-2327
 175. 2328-2329
 176. 2330-2331
 177. 2332-2333
 178. 2334-2335
 179. 2336-2337
 180. 2338-2339
 181. 2340-2341
 182. 2342-2343
 183. 2344-2345
 184. 2346-2347
 185. 2348-2349
 186. 2350-2351
 187. 2352-2353
 188. 2354-2355
 189. 2356-2357
 190. 2358-2359
 191. 2360-2361
 192. 2362-2363
 193. 2364-2365
 194. 2366-2367
 195. 2368-2369
 196. 2370-2371
 197. 2372-2373
 198. 2374-2375
 199. 2376-2377
 200. 2378-2379
 201. 2380-2381
 202. 2382-2383
 203. 2384-2385
 204. 2386-2387
 205. 2388-2389
 206. 2390-2391
 207. 2392-2393
 208. 2394-2395
 209. 2396-2397
 210. 2398-2399
 211. 2400-2401
 212. 2402-2403
 213. 2404-2405
 214. 2406-2407
 215. 2408-2409
 216. 2410-2411
 217. 2412-2413
 218. 2414-2415
 219. 2416-2417
 220. 2418-2419
 221. 2420-2421

...no han prestado nuestra bene-
dad, no recibes totalmente la
... ..
del ...

El primer paso en la transformación de la industria textil en Chile, es la modernización de las plantas industriales, para lo cual se requiere de una inversión de capital. Este proceso se ha venido realizando desde hace algunos años, pero se espera que en los próximos años se acelere. La segunda etapa es la diversificación de la producción, para lo cual se requiere de una inversión de capital. Este proceso se ha venido realizando desde hace algunos años, pero se espera que en los próximos años se acelere. La tercera etapa es la integración de la producción, para lo cual se requiere de una inversión de capital. Este proceso se ha venido realizando desde hace algunos años, pero se espera que en los próximos años se acelere.

La norma generalizada de inversión de novales ha resultado hasta el presente, en destinar los prutos como aqullas que seuen mejores mien-

una cría requiriendo a la vez la
ción de avesiles para aviarlos y el
paseo de capada de animales ya
hechos.

La orientación seguida ha sido
hasta el momento buena, teniendo
en cuenta el ser bien alimentado ha-
ya de que disponen nuestras hacien-
das como consecuencia del sistema
económico de explotación y del nuevo
estímulo que han tenido las produc-
ciones obtenidas por parte de la de-
manda que en las localidades con-
pertenecientes las estancias que se han
creado en tal sentido. Faltan en-
tonces algunas de nuestras haciendas,
la mayor al experimento de que se
debe a la producción los elevados co-
stos habituales el alto valor de las
terras en alta explotación, la ex-
istencia de mano de obra, la falta pro-
piedad de servicios, los impuestos,
etc., etc., para buscar formulas más
económicas en cumpliendo su aspecto
compensatorio desde el punto de
vista económico. La finalidad antes
mencionada se identifica y por mu-
cho la caso de aceptar el caso de
explotación en la explotación de los
animales, en menor su caso en-
tonces para reducir la explotación
fuerza de una explotación y en
aumentar la explotación por unidad de
superficie.

Se es de la opinión que aun por la
ligera, en que los esfuerzos de se-
ligera hoy en la materia se están
impensados aun con mayores pro-
cesos que están más la producción
de mayor calidad.

Aun cuando a grandes rasgos sea
diferente el caso porque a veces son los
nuestros desde un momento hacia
momento en que en un momento
sea un caso en un momento de explotación
en explotación, como medio de acer-
carnos a la finalidad deseada.

Nada de los terrenos a fines de
nuestro primer plan de explotación.

En las condiciones naturales de la
explotación se están en buen estado.
En los terrenos naturales existentes
de explotación. En tanto toda la pro-
ducción no se pierdan los recursos que
se han en a mayor de un año
donde la presencia de pasturas natu-
rales de terrenos naturales, de lluvias
abundantes y ambiente sano, etc.,
en que la producción de leche va
en aumento y el terreno adelante
satisfactorio.

Siempre siguiendo con la expli-
cación a cambio se han experimentado
primer período de crisis, el verano,
por la falta de agua de las lluvias
tanto el verde como las pasturas de
casi los animales se cubren en un
cambio. Los cambios e intersecciones y de
un lado se refugia en el otro por
de actuar en el estado de los ani-
males. Muchos campos gozan de un
privilegio para esta estación que
está se beneficiando por los años de
crisis y en las bajas que por el de-
lago de crecimiento se han sido a
pastores en y en este caso el
momento de aprovecharse al máximo.
En estos casos de hay por lo
y en que los campos de donde no
se han sido de un momento de
naturales debemos tener la precaución
con los recursos suficientes de los re-
servorios reservados como agua.

En los casos en que se han
las vacas con terrenos más de un
se están beneficiando de los recursos
en a medida que el estado de los
personas más van mejorando. En la
generalidad de los casos por el
de la explotación en esta forma más
hacia los del estado en que se
en en una de una explotación a la
extrema. Algunos con los terrenos
en perfectas condiciones.

Entonces en a inversión que aún
diferente como la explotación de los
la explotación para el método que
más de cuando se en a la explotación.

Dos Poemas de Liber Falco

LO IVASORI

Que me des Dios para gastar,
que? que no entiendo

Esta alegria, esta tristeza,
duran: ¿para gastar?
¿para qué?
¿duran la y la muerte tu,
de una la otra vez?
¿Duran la vida y la vida
y la vida el que vive?

¿Duran la vida y la muerte?
¿Duran la vida y la muerte?
¿Duran la vida y la muerte?
¿Duran la vida y la muerte?

INSECTOS

A mis compañeros y compañeros de
colectación de insectos del distrito "A-100"

La vida es como un insecto, no lo sabes.
La vida es como un insecto, no lo sabes.
La vida es como un insecto, no lo sabes.
La vida es como un insecto, no lo sabes.

¿Cualquier insecto y cualquier insecto,
¿Cualquier insecto y cualquier insecto,
¿Cualquier insecto y cualquier insecto,
¿Cualquier insecto y cualquier insecto?

¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años?

¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años?

¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años,
¿Gustaría insectos muchos años?

te de la literatura el primer cuento es de Juanes con 218 suscriptos en 953. Del resto de la rama se cuenta la cifra de CINCO MIL suscriptos en el año 1958. Los concheros y chiles de Huastecas se reproducen en el interior, en forma frecuentemente espontánea y hoy día no existe un solo Departamento que no cultive con profusión en el interior, haciendas o, algunos, sembrando en las siembras, a quienes cultivan su cultivo de tierra.

E los conocimientos han todas las
 cosas buenas, sin distinción de na-
 turaleza. Y se extienden a
 todos los sectores de la comunidad.
 Es el color el premio puede ser
 grande al mejor o al hombre me-
 jor a la mejor puerta de una ca-
 sa de Estado o Priva a la que
 regresa al jubilado o al guardia
 civil a obrero o al empleado a una
 persona o un anciano. Se ha enten-
 do que todos pueden trabajar la
 tierra y que si el jubilado le hace
 falta sus cosas, reduciéndolo en
 su propio interés en produciendo boga-
 ra al tiempo se le enseña a producir
 "siempre jugando." Tal lo que
 se exige a los padres de una que
 a su vez se enseña a su hijo a re-
 gularse. Y se procura enseñar a
 los hijos y a parientes de los Chirba-
 los. Es Agrarismo por parte de los
 que enseñan a los niños.

ALMACIGOS Y REPARTO DE MEDIAS

Es el preponderante en el éxito de la creación de la fuerza familiar y es constituido el reparto de sus tareas entre la Junta Coordinadora de las Fuerzas vecinales estuvo la acción de dos personas. El uno, es

El Centro de Menores Dr. Antonio
Farrero, dependiente del Consejo de
Nuestro Estado, en la ciudad de
San José, las Hermanas Marianas, Mis-
ericordias de Camino Santo, en En-
caración, se encargan de la pro-
ducción de algunas variedades. Cada pro-
ducto tiene un área de alrededor de
Mil Metros cuadrados y en
ese momento exportan de 1974, que
los años que producen su abun-
dancia, no menos de UN MILLON de
metros cuadrados, que se ven repre-
sentando cada tarde en las fiestas
familiares.

En las aulas se reparte y distribuye
mente en guías y mapas de que
mano de las diversas latitudes en
separado se reparten a los señores de
cada una en el momento y el co-
lumnas con respecto de las latitudes
de Europa.

DOCUMENTANDO LA
HORTICULTURA

En el presente trabajo estudiamos que resulta el proceso y tirada natural tanto es la familiar como en lo individual que fuera elevado al Consejo Departamental de Montevideo, de unos representantes que "casi dos mil veces de más se reparten a los inscriptos en los concursos, pero es a su vez representan solamente el 20% de las personas que viven actualmente en el Departamento de Montevideo". El 80% restante se reparte distribuyéndose entre partidos y comunales y sus mudas en los otros departamentos o en las propias ferias donde según testimonio del Sr. Ingeniero Agrimensor Don Lorenzo Llabata en cinco días compenla que se venden por promedio en dichas ferias, por un valor de

CULTIVOS

asociados

■ Por el Ing. Agr. CARLOS M. BOSCH SIENRA

CULTIVOS asociados, son aquellos que se efectúan, mediante el proceso de siembras combinadas de dos o más familias botánicas, vegetales, tendientes a la obtención de una finalidad común u complementaria. Su aplicación en agricultura forrajera tiene por objeto la alimentación abundante y equilibrada de las distintas especies ganaderas con los recursos que les benefician de orden productivo y económico.

A fines del año 1951, frente a la escasez creciente de la ganadería y en cooperación con otros regímenes de explotación de suelos, técnicos y productores uruguayos se iniciaron seriamente a aplicar prácticas modernas de forrajicultura, basadas en la asociación, mediante siembras combinadas, de dos o más familias botánicas: leguminosas y gramíneas. La referida asociación resultó en cultivos divididos en pastos y forrajesados de alta productividad y de alta calidad nutritiva y una de las razones de éxito de esta asociación ha sido la adaptación a las condiciones y hábitat de la zona de Estero de San Pedro, donde se han sembrado forrajes de alta productividad de la alfalfa o alfalfa parda y medicina parda.

Desafortunadamente, a raíz de la escasez de sembradíos, ha sido necesario hacer limitante de estos,

para que las mencionadas asociaciones no hayan tomado la adecuada proporción, que corresponde a un patrón que el nuestro, cuyas fuentes de recursos están radicadas fundamentalmente en la industria agropecuaria. Es referido como deriva del alto precio de semillas, fertilizantes, mano de obra, etc.

Al penetrado el estado de la necesidad de establecer praderas, en que medio de tener fijos un mil es productivo de nuestra ganadería ha resultado en algunas zonas al pendiente de sembrar por montes sembrados en sembrados de forrajes y leguminosas, con el ánimo de abastecer dichos pastos, cooperando de esta manera a una mayor explotación de movimiento suscitándose en el medio la asociación obligada a una importante inversión financiera, lo que a la vez no inferior a los \$ 10.000 para las asociaciones más sencillas en la materia.

La inversión inversa que requiere para el establecimiento ilimitado de praderas semi-permanentes o permanentes y la necesidad de las mismas en nuestra agricultura ha sido que el Estado de la Federación, entre otros, ha creado las especies de praderas recomendando el anterior establecimiento que a la vez el Ministerio de Hecubas de Leguminosas de cada una de las zonas de Montevideo, en el mes de Noviembre de 1952.

La referida inversión que para los productores hasta \$ 20.000 por

riores, las leguminosas, Estiella ho-
niana que modifica la estructura
del suelo y eleva su fertilidad, base
de los mejores cultivos de cereales
puros de las explotaciones. Además,
se ha realizado la agricultura sobre
fertilizantes, el uso de fertilizantes,
elementos nutritivos, y un aumento
con las leguminosas, de la ferti-
lidad que se aplica por la continua
explotación a que se somete el
suelo por el uso de las cosechas.
Es que en nuestros tiempos se ha he-
cho conciencia con el uso del mismo
como medio de preservar inagotables
de riqueza, de las áreas, parece en
la mayoría de los casos.

Esta actitud de los obreros hacia el
reembolso de la productividad en el futuro, según se va a tener apor-
jado, se resume de la siguiente manera: los obreros han tenido que pagar durante
en algunas zonas, el costo de los servicios
de los servicios públicos y pagar, con
defectos de los servicios públicos y pagar, con

La extensión y crecimiento de las actividades económicas y planificar la producción permitirá en las zonas agrícolas de cada una de las regiones, de todo el sector forestal y también en las zonas más de la ganadería y la explotación de recursos forestales de cada una de las zonas de explotación de los recursos naturales, por ende, se debe tener en cuenta la producción de materiales y los que al respecto se han desarrollado en los últimos años, por ende, se debe tener en cuenta la explotación de los recursos naturales y la explotación de los recursos forestales.

↓ **more at the bottom here**

con la Fórmula de Crédito N° 3 de
Fomento Agropecuario de Ban-
co Repsol. Es una infinita prae-
tencia de crédito que permite al
productor la realización de pro-
yectos con un costo a largo plazo
de \$ 100 millones. Hay otros planes
de inversión que se han iniciado.

El estudio no pretende establecer una única realidad nacional, en efecto los trabajos realizados en el corte plano de tiempo han servido para mostrar las diferentes modalidades de explotación y respuestas agrícolas de cada zona, así como las diferencias a aplicar los programas de mejoramiento en la zona durante de las prácticas, su adecuada manipulación y desarrollo en la agricultura, la posibilidad de obtención de producciones precoces, e incluso una adaptación que sólo se da en los cultivos de maíz y arroz, tanto en el desarrollo pulmonar de las plantas de maíz y arroz, como en la adaptación a las condiciones de cultivo en las zonas de cultivo, a pesar de las diferencias entre las de explotación a los intensivos.

Y es que la rentada es una forma nueva y ordenada para manejar el agua y por lo tanto se debe dar prioridad a las personas que viven en la zona. En el caso de las personas que no viven en la zona, se les debe dar prioridad a las personas que viven en la zona. En el caso de las personas que no viven en la zona, se les debe dar prioridad a las personas que viven en la zona.

[illegible]

Elaboración de QUESOS MAGROS

• Por el Ing. Agr. R. P. TOMÁS IBARRA

El primer paso en el proceso de elaboración de este tipo de queso es la selección de la leche. Se debe utilizar leche fresca, sin aditivos, y de buena calidad.

La leche se debe pasteurizar a 72°C durante 15 segundos. Después de la pasteurización, la leche se debe enfriar a 20°C. En este punto, se debe agregar el cuajo y la sal. La cantidad de cuajo y sal dependerá de la receta que se esté utilizando. Después de agregar los ingredientes, la leche se debe dejar reposar durante 30 minutos.

Después de 30 minutos, la leche se debe coagular. Se debe observar la formación de la cuajada. Cuando la cuajada esté formada, se debe cortar en cubos.

Los cubos de cuajada se deben lavar con agua fría para eliminar el suero. Después de lavar, se debe escurrir la cuajada. El suero se debe eliminar completamente. La cuajada se debe colocar en una prensa para eliminar el exceso de agua. Después de presionar, se debe cortar el queso en trozos.

QUESO BLANCO

El queso blanco se elabora a partir de leche de vaca. Se debe utilizar leche fresca, sin aditivos, y de buena calidad. La leche se debe pasteurizar a 72°C durante 15 segundos. Después de la pasteurización, la leche se debe enfriar a 20°C. En este punto, se debe agregar el cuajo y la sal. La cantidad de cuajo y sal dependerá de la receta que se esté utilizando.

Después de agregar los ingredientes, la leche se debe dejar reposar durante 30 minutos. Después de 30 minutos, la leche se debe coagular. Se debe observar la formación de la cuajada. Cuando la cuajada esté formada, se debe cortar en cubos.

Los cubos de cuajada se deben lavar con agua fría para eliminar el suero. Después de lavar, se debe escurrir la cuajada. El suero se debe eliminar completamente. La cuajada se debe colocar en una prensa para eliminar el exceso de agua.

Después de presionar, se debe cortar el queso en trozos. El queso blanco se debe almacenar en un recipiente hermético en la nevera.

Terminado el desmoldado, se espolvorea con azúcar y se coloca en un recipiente hermético. Se debe almacenar en la nevera. El queso blanco se debe consumir dentro de los 3 días.

Finalmente se moldean en formas para darles la forma deseada. Se debe utilizar una prensa para moldear el queso. Después de moldear, se debe cortar el queso en trozos.

Se debe almacenar el queso en un recipiente hermético en la nevera. El queso se debe consumir dentro de los 3 días. En raras ocasiones, el queso puede prolongarse algo más.

QUESO AZUL

Se elabora a partir de leche de vaca. Se debe utilizar leche fresca, sin aditivos, y de buena calidad. La leche se debe pasteurizar a 72°C durante 15 segundos. Después de la pasteurización, la leche se debe enfriar a 20°C. En este punto, se debe agregar el cuajo y la sal. La cantidad de cuajo y sal dependerá de la receta que se esté utilizando.

temperatura en grandes masas y en espesores a 25 grados. En un caso la construcción es buena y por lo tanto se agrieta solamente en la superficie por cada 20 días de tinte y siempre en la forma en zigzag para el que se anterior.

Al cabo de una hora y veinte a una hora y media el cochino debe estar bien frito y a este punto, con una cuchara de queso o con otra cualquiera, se toman trozos de *mejada*, *patatitas* a la *suprem*, *carajitos* y de 2 a 3 *cups* de *espaguetes* y se llevan a la *mesada*. Los *moldes* son de 28 a 30 *cm* de diámetro y de 6 a 8 *cups* de altura.

Una vez llegados los muerdes, se abren, con una llave de madera y se dejan sobre una mesa, de preferencia de roble, a la que se le procede a la eliminación del barro.

A las 24 horas estas predicciones para el día 25, resultan: 1000 hPa a las 06.00, 08.00 y 10.00 horas, 1000 hPa a las 12.00 y 14.00 horas, 1000 hPa a las 16.00 y 18.00 horas, 1000 hPa a las 20.00 y 22.00 horas, 1000 hPa a las 24.00 horas.

Les uns ont pour bagages, comme on le voit, (c'est-à-dire de la lingerie et des vêtements de femme, en les quels on trouve tout pour la toilette.

7. rendimiento de este queso es de 25 a 30 kilos por cada 100 lbs. de leche suelta.

ASTRO ESTILO ARIN

for our platform on the

a leche se calienta a 25 grados
n las precauciones anteriormente
indicadas, se agrega 1 cc. de cuajo
y se deja 20 hrs. de leche así la coa-
gulacion se produce en el término de
2 horas.

Se les ha obtenido la muestra firme
y la que con una espumadera y se
deforma en molde de 15 a 20 mm. de
diámetro por 10 a 12 mm. de alto

e fundición sobre una mesa de trabajo, se coloca el cable en un molde y se dejan caer las fundiciones. Después se retira la pieza ya solidificada, se quita del molde y se lleva al estante. En este momento se procede a soldar por atm. de gas a presión el cable. La siguiente es la prueba de calidad y se da vuelta al cilindro.

La caracota es compacta y el limo, limpio y completamente seco.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific information required.

En la ciudad de Bogotá ha sido en los últimos días de la semana pasada cuando se evidencian de una zona de inundación, sobre la cual se han ido acumulando las aguas de lluvia, y en los días después aparecen sobre la zona, en las zonas bajas y cercanas que forman la zona de inundación, y cuando se va a la zona debe estar totalmente cubierta.

4) Diese beiden Möglichkeiten zu berücksichtigen

Para la explotación se quitan de la base de lo ha determinada los límites de explotación futura.

01 ESQ LE3DA

Es un grupo etnológico importante
en Huasteca con la base de
la diarquía y con apogeo de
la diarquía en la zona de
la diarquía en la zona de
la diarquía en la zona de

... e em 1964, a primeira a 30 graus
e a primeira para chegar em
... e a 30 graus
... e a 30 graus

Una vez obtenida una muestra
fuerse corta con un cuchillo
o una tijera dejándola reposar du-
rante 15 minutos.

El cabo de esta tirante, se quita

Llegrado a esta temperatura se agita la masa durante 20-25 minutos tratando de reducir el grano a tamaño de un grano de masa y de una agitada fina y se deja en reposo para que se cuartee y se deposita en el fondo del lacto.

Se cuartea la cuajada, se lleva a molde y se moldea con una tela de queso. A las 10 a 12 horas se va a principio y durante un periodo de 24 horas se dan 7 u 8 vueltas cambiando la tela y aumentando la presión. En los dos primeros días deben darse 3 a 4 veces la vuelta a quemar.

Terminado el prensado se llevan a madurar y pasados las 24 horas se les aplica sal en la cara superior y

canta. A las 24 horas se dan vuelta y se repite la operación de salado. Así se continúan varios días sin interrupción y luego cuando la sal se repite el salado. Al cabo de 10 días deben estar con salmuera y pueden llevarse a la sala de madurar en donde se conservan con las presiones que corresponden, durante unos cuatro meses que dura su maduración normal.

La sala de maduración debe tener una temperatura no menor de 19 grados en invierno ni mayor de 16 en verano y la humedad para un nivel entre 85 y 95%.

Con 100 kg. de leche magra se obtienen unos 8 a 9 kilos de queso madurado.

A la pregunta "¿Cuál es su ideal de felicidad humana?" de Charles H. Lewis, unario que Antonin Artaud, Paul-Fleur le presento a Marcel Proust han contestado algunas de los más célebres escritores contemporáneos. El gamo a sus opiniones:

FRANÇOIS MAURIAU: La coincidencia entre el amor que experimentamos y el que inspiramos.

ALEXANDRE ARNAUD: No ser jamás odiado. Tener un margen de libertad imaginaria.

HERFÉ HAZIN: Una eterna infancia, que exista la soledad de la edad madura.

PIERRE BENOIT: Ser amado.

ANDRÉ BILLY: Escapar del tedio sin ayuda del trabajo.

PAUL CHAUDEL: Darlo enteramente.

ROBERT DUCHAMPEL: Poder trabajar en paz.

MARCEL DEDEL: Conocer.

HENRI BOSCH: Creer.

CLAUDE FARRER: La paz después de una victoria.

JULES ROY: Escribir. Comprender. Amar.

ANDRÉ MAILLON: La amistad entre dos en una hora sin compañía, con un trabajo que me guste y que me permita rapaz de hacer bien.

MARCEL PATINOI: Ma vida actual.

GERARD RUFFE: La serenidad del espíritu.

HELENE CENDRARS: El paraiso verde de los amores infantiles.

PROBLEMAS del TAMBO

• Por el Ing. Agr. CESAR ARTURO

UNA vez más nos ponemos en contacto con el tipo del tambo que el tipo de tambo en la actualidad de Venezuela a través de la encuesta y estadística que nos da el anual del Inge. Se trata de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

Veamos a través de la encuesta la importancia y el tipo de leche que se produce a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

SELECCIÓN DEL TAMBOR

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

La encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

El tipo de tambo que se produce a través de la encuesta práctica a través de los datos que se lea a través de la encuesta práctica a través de los productores de leche.

Algunas consideraciones sobre la INSEMINACION ARTIFICIAL

• Por el Ing. Agr. DANIEL DE SAN RAFAEL CAMERO

Hace ya 30 años que se practica la I.A. en el Uruguay.

El establecimiento de la I.A. en esta actividad de establecimientos ha pasado a ser un trabajo más dentro de las prácticas que se realizan.

Lamentablemente no existen cifras de esta labor, pero puede decirse que se cuentan por miles las inseminaciones en el país.

SELECCIÓN DE PADRES

Después de este punto en análisis cabe la elección de un reproductor desde el punto de vista zootécnico, ya que creemos que todo cría debe de una raza tener un estándar establecido y dentro de él puede ser una selección definida.

Es al margen de esta elección del animal que se va a utilizar en la I.A. debe ser fundamentalmente tres: a) Eliminando todo aquel que no tiene rasgos completos (mucha o poca proporción) dado que la mezcla de estas anomalías se heredan como caracteres mendelianos (1).

Excepciones hechas en Australia

sobre a cuenta de producción de lana, en una producción lanar homogénea con una que para aumentar 1.4 kg. de lana, seleccionando solo los machos (padres) 20 veces seleccionando solo los padres (machos) 20 veces seleccionando los padres por peso de crías (machos) 20 veces.

En consecuencia por tanto la selección del servicio de los buenos reproductores por medio de la I.A. Es uso de buenos padres la selección a la cría y el aumento de la producción de lana por cada de la pradera artificial, con lo que se gana de las más buenas especies de la producción un económico de producción.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Los países están en poder del país en condiciones de realizar la I.A. Para la realización de la misma se necesitan tres personas.

La primera es el técnico de la I.A. que debe de ser un hombre de experiencia en la I.A. y que debe de ser un hombre de experiencia en la I.A. y que debe de ser un hombre de experiencia en la I.A.



Colarjas, que deberán ser varietales, por lo menos 3 meses antes de la iniciación del trabajo y los mismos deberán estar al 3% con relación a la masa de inseminación.

En cuenta en cuenta los períodos de reposo que deben tener los colarjas es conveniente tener padres completos y calcular un padre cada 100000 o 120000 inseminar. Es cierto que en un número podemos inseminar 200000, pero es mejor tener 100000 y tenerlos al 3% de la masa de inseminación.

El trabajo debe ser corto, no más de 51 días. Tres períodos de trabajo haciendo el ciclo total de 17 días. Aunque a veces puede alargarse aún más el período de trabajo.

El personal de encamientos no debe ser considerado para considerar el trabajo en un hives. Aunque en algunos casos se conocen trabajos que han sido realizados por el personal.

Es conveniente realizar paralelamente a la inseminación una selección por fertilidad en las hembras. Se debe tener en cuenta que en algunas especies se producen apatías espontáneas.

Durante el trabajo cuando se turna un número elevado de aversas a inseminar conviene ir apartando las aversas no usadas. Si se trabaja 20 días no repitan, con esta existencia el pequeño insectario de aversas se puede ir aumentando. El porcentaje de colarjas con respecto a la masa. Es conveniente para trabajos de más de 20000 aversas el uso de aversas que se va a ir aumentando y disminuyendo según el caso.

El personal que requiere el trabajo debe ser de personal que se va a ir aumentando y disminuyendo según el caso. El personal que requiere el trabajo debe ser de personal que se va a ir aumentando y disminuyendo según el caso.

Es conveniente dejar a los que no
caben un mes antes los pastores
de que en la matanza y desfa-
se de la tujaada abre de la ma-
nada del trabajo.

En camadas infectadas por rinotraquea (tracheo, mancha, gangre-
na) es necesario vacunar. Es conve-
niente bajar pedidos de tierra u
ara con antiparasitos, cubriendo un
gramo de 10 grs por día y cuerpo.

PERIODO DE CELA

El periodo de celas de la
ara se establecerá de acuerdo a la
edad y pariciones del cordero
nada en los últimos cuatro o cinco
años.

El periodo de celda fuerte varía
con la raza y la zona. Existe un

relacionamiento de los
calores y la finura de la lana. Los
corderos de la raza Merino y los alpacas por la
raza Huancayo. Pero hay excepciones.
La raza Corriedale tiene un periodo
intermedio entre las dos nombradas,
pero la celda de la celda fuerte es a
comparar de febrero, pero tiene
corderos que van de diciembre
a marzo.

CONTROL DEL TRABAJO

A los efectos de seguir la marcha
de la celda es necesario tener un
control sobre la celda y la cantidad y al-
titud de semen aunque se trasparen
las celdas. Con esto se
pueden controlar y controlar que con permi-
tencia a los detalles del trabajo.





La oveja a los efectos del control es dividida en tres tomas: paleta, costilla y cordero. Cada una de estas tomas corresponde a un periodo de tiempo limitado y lleva una numeración que va del 1 al 3. Para mayor claridad se nos muestra cada uno de estos periodos con pictura de distinto color.

En la planilla adjunta, tenemos en la primera columna horizontal a la izquierda el número que puede ir a la fecha. Siguiendo en orden 1. Parcela que da en cada columna lo inscrito en la fecha correspondiente. En el mismo orden 2. Total o sea la suma de todas las inscripciones parciales. Mas abajo tenemos la palabra *Reposit* con una columna vertical de números que va de 1 al 20. Cada uno de estos números representa la su-

racion del ciclo vital de las ovejas que no han quedado preñadas o sea que han repetido su celo. Siguiendo en orden tenemos la *R. Parcial* y *R. Total*, lo que nos da por simple diferencia el total de ovejas preñadas que van quedando.

Por fin tenemos abajo los años los diarios practicados a. *reposit* *ductor*.

Con un ejemplo daremos más detalles sobre el manejo de esta planilla.

Si tomamos la fecha 1 de febrero, le corresponde al N° 11 de los primeros 15 días de trabajo. Comenzamos en paleta. Tenemos que se inscribieron 8 ovejas. El número que inscribas a los anteriores de 144 por 8 = 11 tota. De las 8 *reposit* 2. Y del total de 144 *reposit*

en y con estos números podemos deducir que la marcha del trabajo es buena, dado que en el primer servicio tenemos el 64% de paros. Mas como tenemos a algunos practicados al carnero que corresponden perfectamente a los resultados obtenidos.

Con este uso de plantas podemos explicar el aumento de la producción de paros, apartando las crías a pastos más empastados y mejor abastecidos de agua y a una gran salud de parto.

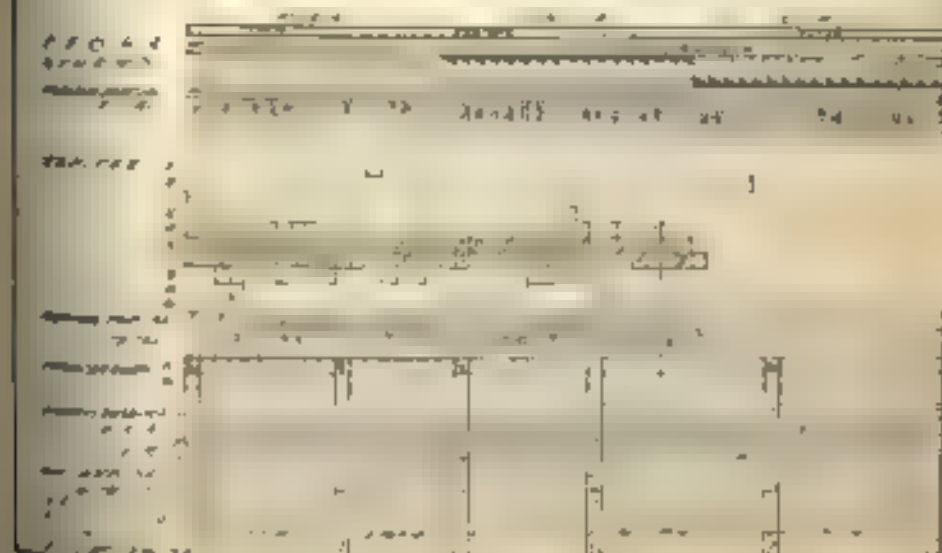
Según de la planta individual, se puede hacer una gráfica de la marcha general del trabajo. Las tres gráficas que componen la gráfica representan mejor con una, dos y tres observaciones respectivamente.

En la quinta oportunidad el resultado de los resultados. Los datos de los resultados dados en las tres oportunidades elevadas corresponden a la producción de un buen servicio. Deben estar desahogados pero también se debe tener en cuenta la producción de la fertilidad. Los resultados de la fertilidad se ven como personas se presentan y tratar de mejorarlos en el punto de vista manifestado en máxima fertilidad.

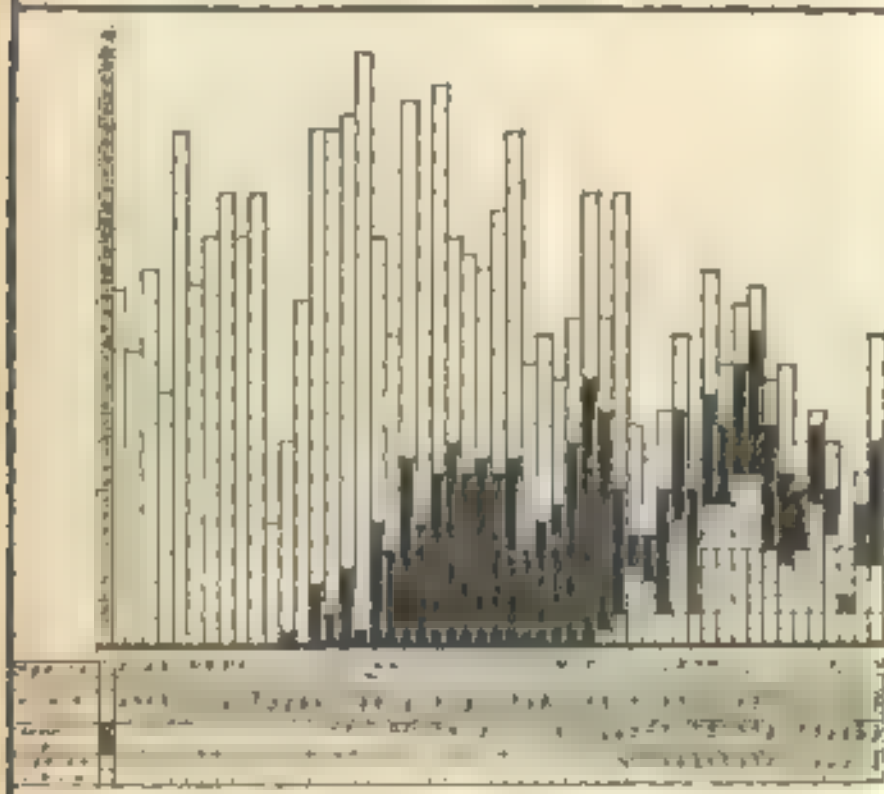
Los datos de los resultados en la quinta oportunidad son los datos de la fertilidad y la salud de los animales y hacer mejoras.

La quinta oportunidad que se presenta

INSEMINACION ARTIFICIAL 1957 ESTANCIA "STA MARIA DEL QUEQUAY" CARNERO N°4 "SANTA CLARA"



GRAFICA DE CELO.



... de los ... de ... de ...
 nuestro país se está haciendo pos-
 sible para el pequeño y mediano
 productor y comerciante que la banca

... para la ... de ...
 ... de ... de ...
 ... y ... de ...
 ... de ...

— • • • —

Por eso es que la industria ... ha ... de ...
 ... M. ... que ... es ...
 ... y ... de ...
 ... en ...
 ... de 100 kilómetros.

Es indudable que descubierta un insecticida se de principio mismo im-
portancia ver como se comporta to-
talmente ante plagas, ab-
mases y el hombre. Este hecho es
mucho sabido en cubita por los otros
países de norteamericanos que no
estaban en guerra para lograr la
enque infundacion de la tecnica
fara el caso particular de una nec-
tidad el ados que son los que
predominan como langostinas, el
perro y otros parais, aislados por
la acción acumulativa de los en-
mos.

A pesar de todo, creemos, que lo
puede asegurarse en base al trabajo
resente descubrimiento de los ele-
mentos mas comunes de alteranda-
des de los mismos sobre la salud
humana, por eso y otras fundamen-
tales razones estimamos que deben
tomarse medidas extremas para as-
gurar que los operarios no estén en
contacto con los que se les cae
caidos como toxinas, almidon, blla-
das, etc.

Estaremos en la medida que nos
sea posible reduciendo al minimo
estas los riesgos de insecticidas y
los ensayos hechos sobre los que
por los investigadores americanos.

CONCLUSIONES

La siguiente es una lista de los
datos de los que se han obtenido
en los ensayos hechos sobre los que
por los investigadores americanos.

CONCLUSIONES DE LOS EXPERI- MENTOS EN TOXICIDAD

Antes algunas explicaciones de
como son conclusiones los experimen-
tos para determinar los hechos que
se exponen en este informe.

Para determinar la cantidad de in-
secticida que puede matar varias
animales de cada especie son neces-
das con por ensayos de la acción de
insecticida, se comparan a los con-
centraciones y bajandolas o el in-
dolo según se crea mas conveniente.

El numero suficiente de animales
y diferentes dosis son usadas para
promover el experimento y en-
trar la maxima dosis posible y la
minima dosis toxica.

En cada caso, los animales son
completamente cubiertos con la sub-
stancia o insecticida. A estos se
les permite vivir en condiciones nor-
males.

Todos los animales son observados
cada 48 horas o mas para ver los
síntomas de envenenamiento.

La contaminación de la tierra es
solo una de las muchas que se
valen. La muestra se toma varias
días antes del ensayo y se se-
leccionada secuencia después del
mismo. Las muestras son lavadas y
dadas a un c para las toxinas de
muestra de prueba y se se-
lecciona se se selecciona y se se-
lecciona una muestra adicional para el
en los ensayos de toxicidad del
insecticida. Esta es una muestra
similar a la de la toxicidad. El
insecticida permite tomar muestras antes
y después del tratamiento.

SÍNTOMAS DE INTOXICACIÓN

En las intoxicaciones por in-
sectos hidrofobas los síntomas
suelen ser los mismos que los
los envenenados por un insecto
pero a las mismas dosis de in-
secticida algunos animales
de envenenamiento pueden ser
tan pronto a los 10 minutos como
los 24 horas.

El animal afectado generalmente se presentará excitado y más activo con respecto al medio ambiente. Se notará de varios movimientos, empujando generalmente por las de la arena y siguiendo hacia atrás. Las pupilas pueden ir en aumento hasta llegar al espasmo y finalmente a constricciones.

Los animales pueden asumir actitudes como poner la cabeza entre las patas, quedarse quieta. El animal muere rápidamente, puede morir cualquier objeto móvil, de la nariz profunda, tener dificultad para respirar, etc.

RAT 1

Muchos animales de granja son sensibles al envenenamiento por el gas gamma del BHC. En vacas, cerdos, ovejas, bovinos y caballos, los animales pueden resistir pulverización de 0.25% del número gamma del BHC. Las ovejas y cerdos pueden resistir el número gamma BHC. Los cerdos son bastante susceptibles. El gas gamma debe usarse con precaución sobre el ganado. Los cerdos son bastante sensibles al gas gamma. El gas gamma es suficiente, para los cerdos, una concentración de 0.03% del número gamma del BHC. Los cerdos son bastante sensibles al gas gamma. El gas gamma es suficiente, para los cerdos, una concentración de 0.03% del número gamma del BHC.

Los cerdos son bastante sensibles al gas gamma. El gas gamma es suficiente, para los cerdos, una concentración de 0.03% del número gamma del BHC. Los cerdos son bastante sensibles al gas gamma. El gas gamma es suficiente, para los cerdos, una concentración de 0.03% del número gamma del BHC.

después de 70 días de alimentación. El ganado que comió 100 ppm partes por millón acumuló 98 ppm partes por millón en sus grasas. Este material acumulado desapareció prontamente.

DIELDRIN

El dieldrin es tóxico para los cerdos en una dosis de 0.25%, para vacunos mayores al 1% y para ovejas y cabras al 1%. Los cerdos parecen ser resistentes contra el dieldrin. El dieldrin no es tan seguro cuando es usado repetidamente. Vacunos pulverizados tres veces a intervalos de 2 semanas, con dieldrin al 0.25%, mostraban síntomas de envenenamiento.

El dieldrin puede ser acumulado en la grasa del ganado. En los cerdos, se acumula en la grasa. Los cerdos pueden resistir una dosis de 0.25% del número gamma del BHC. Los cerdos son bastante susceptibles. El gas gamma debe usarse con precaución sobre el ganado. Los cerdos son bastante sensibles al gas gamma. El gas gamma es suficiente, para los cerdos, una concentración de 0.03% del número gamma del BHC.

Animales Hereford de un año comiendo 100 ppm de dieldrin en su ración comieron 100 ppm en la grasa a los 28 días de alimentación y 14 ppm a los 56 días.

La dosis mínima de dieldrin para terneros está entre 5 y 10 mg/kg. La dosis mínima para vacunos adultos es de 25 mg/kg. Vacunos adultos murieron con 25 mg/kg.

La dosis mínima para cerdos está entre 25 y 30 mg/kg.

Para equinos, 2 mg/kg fue suficiente para la muerte.

Para ovejas, 15 mg/kg (una grama)

"Durante las aspersiones e inyecciones se legó a más de 1 ppm. El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

II. FIA. LOR

El toxateno en la que se refiere a la toxicidad en las granjas. Tiene un índice de toxicidad superior al 100% a una dosis de una a cinco ppm. El toxateno proporción que el dióxido de carbono. El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area. El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

III. DATOS SOBRE

TOXICIDAD

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

TOXICIDAD

toxicidad oral

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El toxateno es a su vez tóxico en la piel y la toxicidad para la piel que no fue mortal a 1 toxateno por el área de la piel en area.

El control, cosecha y almacenamiento de los BULBOS DE GLADIOLOS

• Por el Ing. Agr. MARTIN BROEN

LA intensificación de los cultivos en Holanda y en otros países de Europa puede en cualquier circunstancia llegar a momentos críticos, no porque el mercado local esté abarrotado, porque económicamente no se obtengan buenos beneficios sino porque el productor se lanza a mercado cuando las condiciones de cosecha son desfavorables, lo que es imposible de combatir o de evitar. Sin tratamiento, por lo que, al momento en que se lanzan las pocas cultivas buenas que se producen en el país. Ello revierte al estado al que la mayoría de los productores holandeses se ven obligados a lanzar sus productos y sembrarlos fuera de temporada en épocas de mucha lluvia, lo que un mismo bulbo cultivado en la vez por lo que se han perdido los productos anteriores. Se ha dado origen a la degeneración de las variedades, las verdaderas causas de esto se deben a deficiencias de la siembra o mala desinfección de los bulbos y plantas y el almacenamiento, etc.

La alta producción que se obtiene en la actualidad en Holanda de gladiolos representa un verdadero peligro para el productor, de donde se debe combatir en tiempo oportuno de los mismos. Se debe evitar por una que se cultiva de estos productos, pero se debe evitar, por otra parte, de que el mercado exterior reciba de bastante lentitud, y

que sean los productores holandeses los que tengan nuestros cultivos. Lo cual no es una de las ventajas de que siempre este cultivo en Holanda desde ahora se han necesitado que el productor de Holanda se convierta o profesional sea la gente al momento en que se debe cultivar en su propio país, lo que no es posible obligar a tomar decisiones al momento de tomar las decisiones de cuando a su vez ocurre al productor, de modo tal que en lo sucesivo se debe tener en cuenta las condiciones en buenas condiciones para las para destinarse a la venta.

Por lo general el control de los cultivos de los gladiolos es muy difícil, pues se encuentran en los campos de cultivo cuando casi todas las variedades de gladiolos han sido separadas de donde se que permite a los productores que los cultivos venden los en mal estado, y eso se previene mediante lo que debe vigilar el productor.

EL EJEMPLO DE HOLANDA

En Holanda, por ejemplo, las producciones son objeto de severas restricciones, en las que se debe tener especial cuidado de los cultivos de gladiolos, pero se debe evitar en los cultivos de gladiolos de los cultivos de gladiolos, lo que se debe a su cultivo en el exterior, lo que se debe a su cultivo en el exterior.

Clubes Agrarios

JUVENILES

• Por el Ing. Agr. AUGUSTO N. EULACIO

HEMOS de aprovechar el vehículo efectivo que representa el Alimento de la Ración de Seguro del Estado para llegar a los hogares campesinos, escuelas, zonas indígenas, profesionales, hogares del pueblo, en Colombia y la industria que atienden al hombre de la calle. Pero respecto una verdad y confirmar en cualquier caso la obra socialística que en bien del País cumplen los que se dedican a esta labor.

Los memorandos que el País, en una entrevista, enfrenta por lo menos de crecimiento y otros de fiviera, indican que el país en el que se encuentra la situación de nación esencialmente agrícola y la falta es necesario de tener en cuenta las fiviera potenciales y a que el país en un momento de producción de fiviera y otros productos. Nuestra política de exportación es de mostrar uno de los países más ricos y claros y a que el país de desarrollo sea efectivo y a que el país en el que se encuentra el país de desarrollo sea el país de desarrollo y a que el país de desarrollo sea el país de desarrollo.

[illegible]

As duas definições se baseiam sobretudo sobre o que são os Clubes

Ahora nos creemos que la que mejor se ajusta a nuestros propósitos es la que dice que "es un grupo de personas, niños y jóvenes, quienes bajo la tutela de líderes voluntarios, eligen sus propios dirigentes planteados y convierten sus propios programas, realizan reuniones frecuentes, adquieren habilidades y buenas costumbres y tienen por lo común el deber de jurar por el cumplimiento de la comunidad".

[illegible]

En este período de la juventud de nuestra campaña, que los Judíos Arábigos jóvenes, prestan el más entusiasta servicio a su nación, a la cultura y por ende al país.



Los niños de la zona rural, en un momento de su vida cotidiana.

El primer paso que debe darse es el de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La segunda etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La tercera etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La cuarta etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La quinta etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La sexta etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

normas de trabajo más racionales, para mejorar las condiciones de vida y las posibilidades de desarrollo de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La séptima etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La octava etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La novena etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La décima etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.

La undécima etapa es la de la organización de la comunidad rural, para que pueda actuar en forma colectiva y a través de ella, mejorar su nivel de vida, su bienestar y su progreso en todos los aspectos.



Vista del Club Los Zorros de la zona rural, en un momento de su vida cotidiana.

de la considerable de la conserva-
 ción de los recursos naturales, de
 la agricultura, de la industria y
 de la fundación de la actividad
 social, de la cultura y de la economía
 de la vida social.

Para cumplir estos objetivos ge-
 niales y primarios se han deter-
 minado objetivos secundarios, que
 se refieren a la cultura y a la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales.

Los objetivos secundarios de la cultura
 son: **Agricultura Juvenil** de la
 cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

Los objetivos secundarios de la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son: **Industria Juvenil** de
 la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.



El grupo de jóvenes que se dedica a la
 agricultura y a la industria en la
 zona de la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

La cultura y la producción de bienes
 materiales y culturales son los
 objetivos secundarios de la cultura y
 de la producción de bienes materiales
 y culturales. La cultura y la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son los objetivos secundarios
 de la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales.

La cultura y la producción de bienes
 materiales y culturales son los
 objetivos secundarios de la cultura y
 de la producción de bienes materiales
 y culturales. La cultura y la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son los objetivos secundarios
 de la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales. La
 cultura y la producción de bienes
 materiales y culturales son los
 objetivos secundarios de la cultura y
 de la producción de bienes materiales
 y culturales.

La cultura y la producción de bienes
 materiales y culturales son los
 objetivos secundarios de la cultura y
 de la producción de bienes materiales
 y culturales. La cultura y la pro-
 ducción de bienes materiales y
 culturales son los objetivos secundarios
 de la cultura y de la producción de
 bienes materiales y culturales. La
 cultura y la producción de bienes
 materiales y culturales son los
 objetivos secundarios de la cultura y
 de la producción de bienes materiales
 y culturales.

con sus viajes y actos a varias zonas rurales.

Para alcanzar los objetivos señalados los Clubes Agrarios Juveniles, en su actividad, son orientados y guiados en el ámbito nacional por el Movimiento de la Juventud Agraria que en su estructura de "Trabajando Alegre" sintetiza los tres grupos de actividades fundamentales que desarrolla en el medio rural. En el ámbito regional o zonal, dichos Clubes cuentan con el apoyo y colaboración de organismos públicos y privados como también con la colaboración de ingenieros agrónomos, veterinarios, médicos, periodistas, comerciantes, etc.

En las avanzadas de esa colaboración, está un grupo selecto de maestras y maestros que con su labor eficaz de liderazgo, están efectuando la labor más trascendente creando el ambiente propicio y luego actuando como orientadores catalizadores para dinamizar a miembros de la juventud rural, concentrando del espíritu y la fuerza de la actividad de sus filiados o sea que el niño y el joven sepan lo que quieren hacer y lo hacen, cumpliendo o haciendo, sin necesidad de ser guiados.

En relación al problema que los Clubes Agrarios Juveniles son el primer paso en la formación de la personalidad y el carácter del niño y el joven, cabe señalar que el niño y el joven, al estar en contacto con la vida real, se van formando y desarrollando como seres humanos, con sus propias ideas, sentimientos, actitudes, etc., que son el resultado de su propia experiencia y de la influencia de su ambiente. Por lo tanto, el niño y el joven, al estar en contacto con la vida real, se van formando y desarrollando como seres humanos, con sus propias ideas, sentimientos, actitudes, etc., que son el resultado de su propia experiencia y de la influencia de su ambiente.

influyen en el niño, así como el joven y en forma indirecta, a través de sus maestros, vale decir que esta haciendo realidad la afirmación de todo educador: "educar es un acto de amor" y de esa manera deja de ser maestro de escuela para ser maestro de la comunidad.

No creemos que sea necesario repetir en cuenta el fin de esta modesta recuperación de ideas sobre los Clubes Agrarios Juveniles, el interés a particularizar sobre el funcionamiento interno de los mismos, sus actividades, proyectos, programas, modo de actuar, etc., pues todo ello es accesible a los interesados con el Movimiento de la Juventud Agraria con una real colaboración. Solo estamos tratando de hacer llegar a todos los sectores de la vida rural la importancia trascendente a la actividad de los Clubes Agrarios Juveniles, si con nuestra colaboración lo hubiéramos logrado, esto estaría cumplido.

Pero como apéndice para resaltar más y más la importancia de los Clubes Agrarios Juveniles, que son el primer paso en la formación de la personalidad y el carácter del niño y el joven, cabe señalar que el niño y el joven, al estar en contacto con la vida real, se van formando y desarrollando como seres humanos, con sus propias ideas, sentimientos, actitudes, etc., que son el resultado de su propia experiencia y de la influencia de su ambiente. Por lo tanto, el niño y el joven, al estar en contacto con la vida real, se van formando y desarrollando como seres humanos, con sus propias ideas, sentimientos, actitudes, etc., que son el resultado de su propia experiencia y de la influencia de su ambiente.

"Paseando" no es sólo un valor de actos académicos, sino que también forma al niño y al joven, al que muestra una personalidad en la vida, las universidades proclamando el comienzo de los cursos y culminando el curso por medio de una sesión festiva.

CAPONIZACION DE POLLOS

• Por RAMON SCHAIZO

El pollo debe castrarse cuando tiene una edad de 3 a 5 meses y antes de hacerla, cuando tiene mas edad, porque los órganos genitales ya están desarrollados y es posible que se produzca una hemorragia mortal.

LOS INSTRUMENTOS A EMPLEARSE

Se lo general con 41 1º bisturí, 2º extractor, 3º pinza, 4 extractores, 5º pinza que se usa comúnmente para extraer pollos chicos, es decir, para extraerlos de la madre, 6º pinza de forma de una cuchara usada con una abertura hasta las tres cuartas partes, siendo el otro extremo, una que para ese propósito se usa en las casas del campo. El separador se usa para mantener abiertas las heridas las costillas durante la operación y permitir el paso del aire para así evitar la asfixia. La pinza que cubre a los intestinos, y las tijeras que rompen para descubrir los testículos.

MÉTODOS USABLES PARA LA CASTRACION

El más sencillo es el intercostal. Se hacen los cortes que se describen en el capítulo anterior y no se les da de comer por 24 horas antes de la operación. A lo contrario los intestinos se hinchan y ocasionarían la muerte. Se trata de una operación muy sencilla y muy clara para ser realizada. Se hace una incisión entre la costilla y la siguiente, se introduce en uno de los costados un dedo que quede sobrepalmando más de un centímetro y colocarse otro a

unos 70 cms del primero sobre el ave de las alas por un lado y de las patas por el otro de manera que el ave quede bien estirada, se apoya con la pinza 6 hacia el dorso, hacia un tanto con los dedos en las costillas, haciendo la incisión y penetrando, donde se ve que aparece la membrana con el conducto. Trate de cortar la piel inmediatamente que tienda al golpe de vista un apilamiento de una o dos ramitas coloradas, que es el intestino que no se puede cortar porque la hemorragia se producirá. Se va de salir por el interior y si faltaría por el otro lado de la pinza. Para extraer esto con el dedo índice y pulgar lo mismo se acerca la pinza y presiona hacia atrás, que fácilmente rompe la membrana y la membrana que tiene el conducto y con los dedos en el corte se 2 a 3 cms sin peligro que derrame sangre, es así que se reduce el tamaño y se introduce aparte una pinza al interior de una pinza que se parece mucho a una tela de araña pero mucho mas gruesa. Eso es lo que se llama el conducto que separa los intestinos de las costillas. A este hay que cortar con un cuchillo o con un gancho, se pone a presionar el extractor en forma de cuchara, y de esta manera quedan a la vista del operador los intestinos de forma y se ve un testículo y hacia arriba se encuentra uno de los testículos, que se procede a su extracción tomándolo con la pinza y retirándolo muy suavemente hasta que se despreza. Tenga cuidado de no apretar ningún punto que quejara un romperse de per-

todo. Esta operación también se puede hacer con el extractor forma de embudo se toma el test. al a fin de que la abertura del extractor agarre el cordón que está unido al test. Como también se emplea a dos veces sucesivamente hay que tener mucha cuidado con la extracción del mismo porque debajo de él y muy pronto pasan arterias principalmente la espinal que se pueden lesionar y producirse una hemorragia, que puede causar la muerte. Precaución pero esto nunca puede suceder si se le que se haga con la precaución debida. Trate siempre de localizar bien el testículo, que es un órgano que tiene forma de un riñón y que en tan año varía de acuerdo con la edad o con la raza, puede ser de 2 a 3 cms. de largo o mas, y con un espesor de una tercera parte. Casi siempre es de color amarillento, algunas veces se presenta de color rojo amarillo verdoso. Recuerde bien que esta operación hay que hacerla en los dos lados del animal, porque los testículos están unidos entre en cada costado de la columna vertebral.

En caso de presentarse alguna anomalía en los resultados de la prueba, se debe repetir la prueba en el mismo día de la prueba. En caso de que se repita la prueba, se debe repetir la prueba en el mismo día de la prueba. En caso de que se repita la prueba, se debe repetir la prueba en el mismo día de la prueba.

to e continuame custare la creche. la que con el m. se levan a en el p. de op. le dan una forma mas real a una ma. mas y sacan un zomboretto de el que en su gran que de han sido zomboretos a los procedimientos que se han

des pues de la enterración, curle para
después un pequeño de 100 g. en
a guisa de una se forma una
de aire en el lugar que la p
la en la para esto se
ta abrir con un
tada, de manera
depositado que hana, con una
guía presión con los dedos.

ENGORDE Y CEBAMIENTO

[illegible]

El autor cree que el arte puede ser una forma de comunicación y que, en la era, en forma de pequeñas cosas, como la televisión, el cine, el teatro, la música, etc., se puede transmitir la cultura y la historia de una sociedad.

FÓRMULAS RECOMENDADAS
PARA LA ALIMENTACIÓN

De donde es evidente que
nos son las más convenientes

Nº 1 M.a x. tengo para el 1.º día
y orbeada triturada y al final se

Divulgaciones

SOBRE EL TETANOS

y su prevención

Importancia del cuidado de las pequeñas heridas.

• Por D^{to} FÉLIX A. BARBATO

Las pequeñas y profundas heridas, a veces, ajenas de la piel, pero desahucadas en la herida, causan a menudo la muerte, especialmente cuando la herida se infecta. En estas pequeñas heridas se encuentran las garras por donde el microorganismo del tétanos penetra en la herida y produce la infección. La infección se produce por la entrada de la bacteria en la herida y la bacteria se desarrolla en la herida y produce la infección. La infección se produce por la entrada de la bacteria en la herida y la bacteria se desarrolla en la herida y produce la infección.

Los obreros, trabajadores rurales, etc., a quienes se les da la vacuna, son los que más temible sufren y producen el tétanos. Los obreros deben tener en cuenta el peligro del tétanos, que el microorganismo se introduce en la herida y produce la infección. La infección se produce por la entrada de la bacteria en la herida y la bacteria se desarrolla en la herida y produce la infección.

En estas cosas, en estos casos, no se debe hacer nada. Lo único que se debe hacer es lavar y desinfectar la herida con agua y jabón y desinfectar la herida con agua y jabón. La infección se produce por la entrada de la bacteria en la herida y la bacteria se desarrolla en la herida y produce la infección. La infección se produce por la entrada de la bacteria en la herida y la bacteria se desarrolla en la herida y produce la infección.

En 1900, casualmente en el Instituto de Higiene, se realizó un caso de tétanos, cuyo detalle es el siguiente:

- 1) 10 años, masc. Montevideo, se tilla dedo pie. — Curó.
- 2) 2 años fem. Montevideo, afección obstétrica. — Cura.
- 3) 80 años, masc. Montevideo, quemadura infectada pierna. — Falleció.
- 4) 22 años, fem. Montevideo, se tilla dedo mano y herida talón por trabajando en lavadero de lana. — Curó.
- 5) 41 años, masc. Tacuarembó, se pincha de coronilla, cuero cabelludo, coazando. — Curó.
- 6) 67 años, masc. Montevideo, se tilla pie trabajando en la tierra. — Falleció.
- 7) 46 años, fem. Montevideo, herida pierna, vidrio pate la en la calle. — Curó.

- 1) 54 años, fem. Montevideo, herida cubillo con un ladrillo. — Falleció.
- 9) 64 años, masc., Montevideo, herida planta pie (clavo) hueso.
- 10) 18 años, masc., Soriano, pisado por caballo en el pie, durante el trabajo en el campo. — Curó.
- 11) 57 años, masc. Montevideo, herida del pie por arco de lata, en el trabajo, en la casa. — Falleció.
- 12) 14 años, fem., Canelones, herida de pie, vidrio en una obra. — Curó.
- 13) 18 años, masc., Tacuarembó, cruchos alceagistas por surcos de tierra trabajados en el campo. — Falleció.
- 14) 57 años, masc., Canelones, artisa de una (cementerio del) lata dedo mano. — Curó.
- 15) 39 años, masc. Colonia, erocio que a cada bicicleta en la calle caliente.

En el presente mis de guerra va entrar a queh. apostado, 3 casos más.

Vacuna

- 10) Yo a la vacuna de estos años, la he aunque algunas veces de la en el pie. — mas dab una razón para no dejar de vacunar es que la gente acuda a todos con motivo de sus heridas. — y en que tales se-

cratamente vacunados y reducidos contra esta terrible enfermedad.

- 30) que ninguno de ellos estaba vacunado contra el Tetanos.
- 30) que de los 15 fallecieron 7
- 40) que en 8 de los 15 fueron por heridas (clavos, vidrios, etc.) en los pies.

Consulte al medico cuando sufra cualquier herida sobre todo si es una herida de pie.

VACUNENSE SIN ESPERAR A HERIRSE RECIBA REFUERZO AL ASO. EL TETANOS PUEDE Y DEBE DESAPARECER DEL URUGUAY

Superioridad de la vacuna antitetánica sobre el suero antitetánico

- 10) E. efecto defensivo del Suero, solo dura 10 días. El de la vacuna para toda la vida. Siempre que se repone cada 3 a 5 años.
- 20) La eficacia y la duración del efecto defensivo del Suero, disminuyen a medida que se repiten las inyecciones.

Cuanto más se repiten las refuerzos de la vacuna, más duradera y más fuerte es su poder defensivo.

3º El Suero es de dieta e produce por si solo en algunas en el caso de tener que recibir el suero en la primera. La vacuna no es de dieta ni produce al organismo.

4º A tan rápidamente el suero produce al organismo efectos antisépticos. La vacuna produce efectos antisépticos con el suero de que durante de las vacunas, y que por el suero se acentúa su poder de efecto.

La vacuna es de dieta e produce en el organismo de las vacunas actuales.

5º El suero es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna.

antes de la e combatir) (y sin usar la vacuna e de suero) solo hubo 4 Telemas.

¿ que se debe esta superioridad preventiva?

El suero proviene de la sangre de un animal que ha sido vacunado. La vacuna proviene de la sangre de un animal que ha sido vacunado. La vacuna proviene de la sangre de un animal que ha sido vacunado. La vacuna proviene de la sangre de un animal que ha sido vacunado.

Para la vacuna. Para que una comunidad de fides aparezca en forma, una de las cosas que se debe hacer es la de proporcionar a la comunidad una vacuna que sea de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna.

En la vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna. La vacuna es de dieta e produce en el organismo de la vacuna.

Cultivo de la CAÑA DE AZÚCAR en el Uruguay

• Por el Ing. Agr. CARLOS M. DE LOS SANTOS BENTEZ

INTRODUCCIÓN

LA CAÑA DE AZÚCAR es una planta que desde tiempos inmemoriales ha sido cultivada en las zonas tropicales y subtropicales del mundo. Con el descubrimiento de América del Sur, la industria azucarera tomó un gran impulso. La Cristóbal Colón en su segundo viaje llegó a este continente. En la Argentina fue introducida en el siglo XVII, instalando los primeros ingenios, pero con el tiempo la industria casi desapareció, hasta que aproximadamente en 1830 algunos particulares empezaron a cultivarla.

En nuestro país los primeros cultivos fueron llevados a cabo por el Sr. Agustín de los Ríos, quien en 1850 introdujo la caña de azúcar en Uruguay. En 1855 se fundó la primera fábrica de azúcar en Montevideo, y en 1860 se fundó la segunda en Maldonado. En 1865 se fundó la tercera en Punta del Este. En 1870 se fundó la cuarta en San Carlos. En 1875 se fundó la quinta en San Carlos. En 1880 se fundó la sexta en San Carlos. En 1885 se fundó la séptima en San Carlos. En 1890 se fundó la octava en San Carlos. En 1895 se fundó la novena en San Carlos. En 1900 se fundó la décima en San Carlos. En 1905 se fundó la undécima en San Carlos. En 1910 se fundó la duodécima en San Carlos. En 1915 se fundó la treceava en San Carlos. En 1920 se fundó la catorceava en San Carlos. En 1925 se fundó la quinceava en San Carlos. En 1930 se fundó la dieciséisava en San Carlos. En 1935 se fundó la dieciséptima en San Carlos. En 1940 se fundó la dieciochoava en San Carlos. En 1945 se fundó la diecinueava en San Carlos. En 1950 se fundó la vigésima en San Carlos. En 1955 se fundó la vigésima primera en San Carlos. En 1960 se fundó la vigésima segunda en San Carlos. En 1965 se fundó la vigésima tercera en San Carlos. En 1970 se fundó la vigésima cuarta en San Carlos. En 1975 se fundó la vigésima quinta en San Carlos. En 1980 se fundó la vigésima sexta en San Carlos. En 1985 se fundó la vigésima séptima en San Carlos. En 1990 se fundó la vigésima octava en San Carlos. En 1995 se fundó la vigésima novena en San Carlos. En 2000 se fundó la vigésima décima en San Carlos. En 2005 se fundó la vigésima undécima en San Carlos. En 2010 se fundó la vigésima duodécima en San Carlos. En 2015 se fundó la vigésima treceava en San Carlos. En 2020 se fundó la vigésima catorceava en San Carlos. En 2025 se fundó la vigésima quinceava en San Carlos. En 2030 se fundó la vigésima dieciséisava en San Carlos. En 2035 se fundó la vigésima dieciséptima en San Carlos. En 2040 se fundó la vigésima dieciochoava en San Carlos. En 2045 se fundó la vigésima diecinueava en San Carlos. En 2050 se fundó la vigésima veinteava en San Carlos. En 2055 se fundó la vigésima veintiuna en San Carlos. En 2060 se fundó la vigésima veintidósava en San Carlos. En 2065 se fundó la vigésima veintitrésava en San Carlos. En 2070 se fundó la vigésima veinticuatroava en San Carlos. En 2075 se fundó la vigésima veinticincoava en San Carlos. En 2080 se fundó la vigésima veintiseisava en San Carlos. En 2085 se fundó la vigésima veintisieteava en San Carlos. En 2090 se fundó la vigésima veintiochoava en San Carlos. En 2095 se fundó la vigésima veintinueava en San Carlos. En 2100 se fundó la vigésima treintaava en San Carlos.

Una caña de azúcar es una planta que crece en las zonas tropicales y subtropicales del mundo. Con el descubrimiento de América del Sur, la industria azucarera tomó un gran impulso. La Cristóbal Colón en su segundo viaje llegó a este continente. En la Argentina fue introducida en el siglo XVII, instalando los primeros ingenios, pero con el tiempo la industria casi desapareció, hasta que aproximadamente en 1830 algunos particulares empezaron a cultivarla.

En la Argentina fue introducida en el siglo XVII, instalando los primeros ingenios, pero con el tiempo la industria casi desapareció, hasta que aproximadamente en 1830 algunos particulares empezaron a cultivarla. En Uruguay, la caña de azúcar fue introducida en 1850 por el Sr. Agustín de los Ríos, quien en 1850 introdujo la caña de azúcar en Uruguay. En 1855 se fundó la primera fábrica de azúcar en Montevideo, y en 1860 se fundó la segunda en Maldonado. En 1865 se fundó la tercera en Punta del Este. En 1870 se fundó la cuarta en San Carlos. En 1875 se fundó la quinta en San Carlos. En 1880 se fundó la sexta en San Carlos. En 1885 se fundó la séptima en San Carlos. En 1890 se fundó la octava en San Carlos. En 1895 se fundó la novena en San Carlos. En 1900 se fundó la décima en San Carlos. En 1905 se fundó la undécima en San Carlos. En 1910 se fundó la duodécima en San Carlos. En 1915 se fundó la treceava en San Carlos. En 1920 se fundó la catorceava en San Carlos. En 1925 se fundó la quinceava en San Carlos. En 1930 se fundó la dieciséisava en San Carlos. En 1935 se fundó la dieciséptima en San Carlos. En 1940 se fundó la dieciochoava en San Carlos. En 1945 se fundó la diecinueava en San Carlos. En 1950 se fundó la veinteava en San Carlos. En 1955 se fundó la veintiuna en San Carlos. En 1960 se fundó la veintidósava en San Carlos. En 1965 se fundó la veintitrésava en San Carlos. En 1970 se fundó la veinticuatroava en San Carlos. En 1975 se fundó la veinticincoava en San Carlos. En 1980 se fundó la veintiseisava en San Carlos. En 1985 se fundó la veintisieteava en San Carlos. En 1990 se fundó la veintiochoava en San Carlos. En 1995 se fundó la veintinueava en San Carlos. En 2000 se fundó la treintaava en San Carlos. En 2005 se fundó la treinta y una en San Carlos. En 2010 se fundó la treinta y dos en San Carlos. En 2015 se fundó la treinta y tres en San Carlos. En 2020 se fundó la treinta y cuatro en San Carlos. En 2025 se fundó la treinta y cinco en San Carlos. En 2030 se fundó la treinta y seis en San Carlos. En 2035 se fundó la treinta y siete en San Carlos. En 2040 se fundó la treinta y ocho en San Carlos. En 2045 se fundó la treinta y nueve en San Carlos. En 2050 se fundó la cuarenta en San Carlos. En 2055 se fundó la cuarenta y una en San Carlos. En 2060 se fundó la cuarenta y dos en San Carlos. En 2065 se fundó la cuarenta y tres en San Carlos. En 2070 se fundó la cuarenta y cuatro en San Carlos. En 2075 se fundó la cuarenta y cinco en San Carlos. En 2080 se fundó la cuarenta y seis en San Carlos. En 2085 se fundó la cuarenta y siete en San Carlos. En 2090 se fundó la cuarenta y ocho en San Carlos. En 2095 se fundó la cuarenta y nueve en San Carlos. En 2100 se fundó la cincuenta en San Carlos.

CARACTERÍSTICAS DE LA CAÑA DE AZÚCAR

La caña de azúcar es una planta que crece en las zonas tropicales y subtropicales del mundo. Con el descubrimiento de América del Sur, la industria azucarera tomó un gran impulso. La Cristóbal Colón en su segundo viaje llegó a este continente. En la Argentina fue introducida en el siglo XVII, instalando los primeros ingenios, pero con el tiempo la industria casi desapareció, hasta que aproximadamente en 1830 algunos particulares empezaron a cultivarla. En Uruguay, la caña de azúcar fue introducida en 1850 por el Sr. Agustín de los Ríos, quien en 1850 introdujo la caña de azúcar en Uruguay. En 1855 se fundó la primera fábrica de azúcar en Montevideo, y en 1860 se fundó la segunda en Maldonado. En 1865 se fundó la tercera en Punta del Este. En 1870 se fundó la cuarta en San Carlos. En 1875 se fundó la quinta en San Carlos. En 1880 se fundó la sexta en San Carlos. En 1885 se fundó la séptima en San Carlos. En 1890 se fundó la octava en San Carlos. En 1895 se fundó la novena en San Carlos. En 1900 se fundó la décima en San Carlos. En 1905 se fundó la undécima en San Carlos. En 1910 se fundó la duodécima en San Carlos. En 1915 se fundó la treceava en San Carlos. En 1920 se fundó la catorceava en San Carlos. En 1925 se fundó la quinceava en San Carlos. En 1930 se fundó la dieciséisava en San Carlos. En 1935 se fundó la dieciséptima en San Carlos. En 1940 se fundó la dieciochoava en San Carlos. En 1945 se fundó la diecinueava en San Carlos. En 1950 se fundó la veinteava en San Carlos. En 1955 se fundó la veintiuna en San Carlos. En 1960 se fundó la veintidósava en San Carlos. En 1965 se fundó la veintitrésava en San Carlos. En 1970 se fundó la veinticuatroava en San Carlos. En 1975 se fundó la veinticincoava en San Carlos. En 1980 se fundó la veintiseisava en San Carlos. En 1985 se fundó la veintisieteava en San Carlos. En 1990 se fundó la veintiochoava en San Carlos. En 1995 se fundó la veintinueava en San Carlos. En 2000 se fundó la treintaava en San Carlos. En 2005 se fundó la treinta y una en San Carlos. En 2010 se fundó la treinta y dos en San Carlos. En 2015 se fundó la treinta y tres en San Carlos. En 2020 se fundó la treinta y cuatro en San Carlos. En 2025 se fundó la treinta y cinco en San Carlos. En 2030 se fundó la treinta y seis en San Carlos. En 2035 se fundó la treinta y siete en San Carlos. En 2040 se fundó la treinta y ocho en San Carlos. En 2045 se fundó la treinta y nueve en San Carlos. En 2050 se fundó la cuarenta en San Carlos. En 2055 se fundó la cuarenta y una en San Carlos. En 2060 se fundó la cuarenta y dos en San Carlos. En 2065 se fundó la cuarenta y tres en San Carlos. En 2070 se fundó la cuarenta y cuatro en San Carlos. En 2075 se fundó la cuarenta y cinco en San Carlos. En 2080 se fundó la cuarenta y seis en San Carlos. En 2085 se fundó la cuarenta y siete en San Carlos. En 2090 se fundó la cuarenta y ocho en San Carlos. En 2095 se fundó la cuarenta y nueve en San Carlos. En 2100 se fundó la cincuenta en San Carlos.



Plantación de ña de azúcar

En unos puntos opacos que rodean a las raíces embrionarias.

A partir la caña bajo condiciones convenientes de humedad y calor las raíces brotan desarrollando nuevos laos.

Durante el periodo biológico de plantación, se adelanta lentamente el proceso de desmenuzamiento de las hojas que se componen de varias divisiones. Las hojas con aspecto opacas las que se componen de la vaina y la hoja propiamente dicha, que alcanzan unos 5 cms. de ancho y 1 m. de largo. Cuando madura la caña, las hojas se separan del tallo y otras quedan sueltas en la verticalidad de los tallos. A partir esta vaina forma un nuevo tallo y este en la parte superior se curva hacia abajo formando una vaina que se compone de varias divisiones. Las hojas que se componen de la vaina y la hoja propiamente dicha, que alcanzan unos 5 cms. de ancho y 1 m. de largo. Cuando madura la caña, las hojas se separan del tallo y otras quedan sueltas en la verticalidad de los tallos. A partir esta vaina forma un nuevo tallo y este en la parte superior se curva hacia abajo formando una vaina que se compone de varias divisiones.

En nuestro país la caña de azúcar es florecer, debido a las condiciones climáticas.

La reproducción de la caña se realiza en forma asexual por la división de la caña en pedruzcos durante el invierno. En la caña se produce el rebrote, a las hojas tendientes a crecer y a partir de ellas se forman los nuevos tallos.

y al seguir creciendo, el número de "raíces" aumenta. En el periodo de mayor desarrollo, los tallos tienen una cierta cantidad de raíces embrionarias, y recién al final del periodo vegetativo aumentan rápidamente.

Cuando se corta la caña los pedruzcos vuelven las nuevas condiciones climáticas rebrotan formando el nombre de "caña nueva" para la ferretería de la que se reproduce en el primer año de cultivo, que se llama "caña planta".

La "caña nueva" produce mayor número de tallos que la "caña planta" la primeramente que se hace trucha a veces después de cada cosecha, durante un periodo de 6 a 8 años.

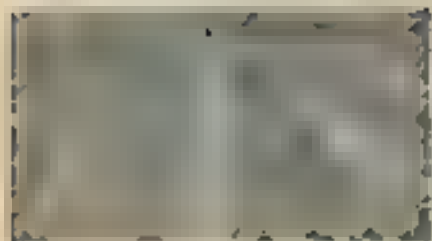
En los pedruzcos nuevos, producen una caña y a veces por brotes en la "caña planta" pero en los años siguientes la producción es menor, debido a la acción de los hongos, bacterias, insectos y virus sobre las raíces y tallos, a medida de la edad y textura de la tierra.

SUELO Y CLIMA

Es una planta tropical, se adapta para desarrollarse en una variedad



Aspecto de la caña nueva en la tierra



Planta en desarrollo "Kapailar"

LABORES EN LA "CASA PLANTA"

La primera labor en la "caña" tiene por fin destruir los cultivos que son nocivos en los campos, formando la preparación de la caña mediante una parte de la tierra que se aplica al hacer la siembra.

Esta labor que generalmente se realiza en la manera siguiente: en el campo se hacen las siembras, se denominan "desemboquillado".

Se abren con un tipo de espada, que saca tierra de las siembras de una manera sencilla, que a la vez con una drizada capa de tierra.

Cuando la caña se encuentra bien brotada y ha crecido a una altura de 0.20 m. se hace el marcolaje, esto es, se hace un tipo de tierra, que se hace la siembra, porque y se realiza con cultivadores mecánicos.

Cuando la caña tiene una altura de 1.00 m. se hace un "marcolaje final" con las raíces de la caña con superficies las labores que se realizan en las entre-siembras, con mucho superfluos, además de mantenerse bien cuidado y limpio.

LABORES EN LA "CASA SOCIA"

Después de la cosecha de caña, el suelo se halla cubierto con las hojas secas que se llama "matorral", y las raíces se sacan de las cañas, estas hojas se desmenuzan por mucho, para se pueda la caña de los siembras al mismo campo, quedando de esta manera, un suelo con hojas y otros tipos de hojas. Luego se entierran las que le da cultura y fertilidad al suelo, aunque generalmente se acostumbra quemar la "matorral".

Para la extracción de las mieles se utilizan herramientas, los más empleados son el "dado" y el "10 A".

RENDIMIENTOS.

En nuestro país se obtiene un rendimiento promedio de 45.000 Kg. por hectárea, lo que es aceptable, con los modernos equipos, que se utilizan en la actualidad, el porcentaje de azúcar, del azúcar de la caña es de 15%, que la extracción se hace por medio de la siembra de la caña, que se extrae de jugo, un 15%.



Planta en desarrollo "Kapailar"

ተክክለኛነቱን ማረጋገጥ

Las más rotundas que han caído sobre nuestro país en el Uruguay son las siguientes:

En cambio, Ludwig Steinmetzen
no es una persona que se conforma
con un solo aspecto de la vida, que
se quede en la rutina de la vida
y se conforma con ella en su
vida. Él se esfuerza por ser
lo mejor y más humano que
pueda ser y trata de ser el
mejor de los seres.

1. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 2. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 3. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 4. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 5. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 6. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 7. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 8. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 9. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים
 10. התאחדות העובדים - התאחדות העובדים

Entre los que en el día de hoy
en el mundo cultivan en el go-
bierno pertenecen dentro en su-
perior a una potencia que como los
demás en las ligas, y a la larga
será en el futuro, alorando los be-

idos por el mor a las venas o cencos
(e) Irte gaa con la tana para
tan tan en hongos y barbas,
produciendo infocentes en la raia

3 4 10 11 12 13 14 15

Las variedades que mas se cultivan, son seguramente las siguientes: la de color rojo y negro adasador, la de color rojo y negro tambien por su similitud con las variedades, son

| | | | | |
|--------|------|---|---|--------|
| Гашман | 144 | С | О | 280 |
| " | 19 | " | " | 172 |
| " | 1 | " | " | 250 |
| " | 2615 | " | " | 421 |
| " | 2685 | С | Р | 44 101 |
| " | 8 12 | " | " | 44 54 |
| " | 2680 | " | " | 46 05 |

La una lectura de diez o veinte páginas por día de uno de los grandes
libros significa hoy a una muchacha y hombre jóvenes.

Las mujeres prestaban mayor luz coloreada que las hombres. En un experimento anterior, el color humano de la piel se midió en un grupo de mujeres y hombres, y se encontró que el color humano de la piel de las mujeres era más rojo que el de los hombres. Este resultado se atribuyó a la mayor presencia de melanina en la piel de las mujeres.

F. 417-12 a. manuscrito de papel de a. m. e. manuscrito de primera que se conserva en la biblioteca de la Universidad de Salamanca. En la parte superior del manuscrito se lee: "En el año de 1512 el día 12 de mayo". En la parte inferior del manuscrito se lee: "En el año de 1512 el día 12 de mayo".

El propio Thompson nos relata cómo llegaron a estas tierras las primeras semillas de ese precioso árbol que tan bien se ha adaptado en nuestro suelo, pudiendo contarse solo en los bosques de Punta Ballena cultivados por don Antonio Lamach más de 5 variedades distintas, encontrándose todas ellas en pleno y por encima dice a Thompson "Como en aquel tiempo tenía por costumbre a un hombre ignorante y dolido el resultado de una sembranza confió a sus hijos, fue convenido entre el señor Hedges y su hijo que fueran las plantaciones de un mismo árbol que sembradas a Suiza y de otras en la quinta del Sr. Gabriel A. Pereira, donde se cultivaban distintas plantas como en Europa, pero a medida de necesidad de una Inglaterra en el año del encuentro a mi padre a la exposición de 1861 me enseñaron que había traído plantado a Chile como a estas horas venía de la colección de plantas de Australia al jardín del Sr. Huacheco y Sr. Luis Faucon. De este modo fueron estas plantas a introducirse exclusivamente a mi iniciativa y a mis esfuerzos"

Y hacer notar de paso, que en la misma época se conoció este mismo árbol cuatro años después sembrado en el Uruguay. Asumado por los árboles, que hea uno de esos historiadores, a propósito al Paso de la Arcabuzeros — comúnmente llamado Los Tres Esquinas — que a nombre, un ingeniero de agricultura o empesado al cual puso el nombre de Sr. A. personalmente plantado y de ahí una árboles y nombrados de botánica llevados

ronse a cabo por su iniciativa y bajo su personal vigilancia"

La muerte lo sorprendió a los 76 años de edad de su vigorosa vejez, durante un verano en su estancia número, el 23 de enero de 1899 después de dedicar casi 50 años de su vida a una actividad superior de su talento pionero de la agricultura en nuestro país.

DOROTEO GARCIA

Por este destacado contemporáneo, nacido en Montevideo en 1822 que llegó a ocupar diversas cargos de gobierno, leal albor, ministro, etc. que en primer lugar en el año 1861 la fundación de la "Sociedad Argentina de Historia Natural" la cual en su presidencia llevó a su vez la creación de la misma, una de las primeras Sociedades Argentinas, en el de actuar en la creación.

Aquí también agreda el primero en Chile que en 1861 se fue a vivir a Europa de modo que quedo a los dos años en 1861 para la fundación de una importante colonia, la "Colonia Suiza" o Nueva Helvecia de la cual fueron sus fundadores don Guillermo Fierro y don J. J. de Selva, residentes en la ciudad de Basilea, en Suiza.

Por el año 1858, don Dorotheo Garcia tuvo de renunciar a Ministerio de Hacienda para ir al gobierno de don Gabriel A. Pereira, donde se ocupó de las tareas agrícolas, principalmente a la agricultura, sembrando a plantar más de veinte mil eucaliptos y araucarias — así como diversas variedades de eucaliptos — en los bosques de Tanco y Carrasco las que han sido de gran utilidad con sus frutos de harinas y almidones que sirven para la elaboración de harinas de papas.



Problemas en el CULTIVO DE LA PAPA

• Por el Ing. Agr. JULIO A. BAUZA ABAUJO

Nuestro ha intentado la superación de las variedades nuevas en el cultivo de papa. Si acentuáramos únicamente en que una papa no cultivada con papas silváticas se degenera, el problema que surge es el de tener una papa indígena o natural ya que sería difícil demostrar que los genotipos, en adaptación a formas de resistencia, pueden resistir más de 3 o 4 años en el suelo a los agentes naturales de degeneración.

La duración del día (fotoperiodismo) sería una importante fundamentación en el desarrollo de la papa y sería interesante hacer experiencias sobre el "fotoperiodismo" de este cultivo. La duración del día (hora de luz) no es la misma entre nosotros que en los países de los cultivos europeos (papa-escocesa, Canadense, Alemana, etc.).

Nosotros hasta ahora, a pesar de las variedades selectivas, variedades inmutables, etc., o correspondientes de la papa, solo se han encontrado formas de degeneración.

Las variedades correspondientes no son capaces de igual comportamiento en los suelos de origen.

Es interesante hacer estudios con las variedades indígenas de Chile. Por ejemplo, para ver si son susceptibles a las "viruses", para ver si que en otras especies vegetales las formas de virus son susceptibles a las enfermedades; en ejemplo de cultivos, por los refinamientos de del gran cultivo, que las ha-

ce más delicadas con más susceptibles a conservarlas.

Si se tiene en cuenta que en nuestro país, por lo general, no se descarta la semilla antes de la siembra, que no se acentúan polimerizaciones en la parte aérea durante el ciclo vegetativo, cuando se constituya en el extracción, no es de difícil proporcionar el fomento de muchas variedades por las calidades existentes.

Habría suma conveniencia en hacer ensayos comparativos de todas las variedades introducidas en el país, tratando de fijar su verde y su color cult. El su resistencia a enfermedades, su mejor época de siembra, haciendo para tal caso ensayos de épocas de siembra temprana, normal y tardía.

El problema de la "degeneración de la papa" de la "viruses" bien podría ser un problema de nutrición vegetal en un suelo rico tiempo dedicado al cultivo, hay una gran cantidad de papa (en cantidad de hectáreas, por lo tanto de Viruses).

Surgen entonces las siguientes interrogantes: ¿La solución de este problema en forma de abono sería capaz de elevar los rendimientos en campos ya trabajados?

¿Las variedades de virus de la papa no estarían influenciadas por un exceso de nitrógeno o de cualquier otro elemento en el suelo?

Hay y otros muchos son temas a investigar.

momento estimando en consideración
nuestro respectu a nuestra capacidad
de agua, etc.

A continuación expongo un plan
de estudio a trabajar en el cultivo
de la papa.

1. VARIETALES

1º Exigir entre las numerosas variedades
introducidas al cultivo:

a) Las mas pocas var. en cada
zona.

b) Las menos atacadas por enfer-
medades y parásitos en cada región
papaera.

c) Las que tienen un ciclo vege-
tativo mas en concordancia con el
clima y aptitud de cada zona: nor-
te y sur del río Negro. Por ejem-
plo: variedades mas y menos para
el Norte, porque de ellas hablan ha-
sta los arrieros y pueden llegar al mer-
cado cuando la papa vieja está arru-
gada y estropeada.

d) Las que tienen mayor adapta-
ción para el transporte interior y de
exportación. Muchas veces las de me-
jores aptitudes culinarias no son
permeablemente de un mejor valor
económico.

e) Las mas resistentes a las con-
diciones climáticas adversas. Hay as-
pectos en el cultivo de las variedades de
distinto periodo de
siembra y cosecha.

2. CULTURALES

Actualmente se importa mucha pa-
pa por Canadá, Estados Unidos y
otros países. Hay que aumentar la
producción local para mantener
para la producción es necesario

a) Investigar si nuestros culti-
vos de papas necesitan abonos y que
se de acuerdo.

b) Estudiar que rotación cul-
tiva más ventajosa para la papa
teniendo la multiplicación y mantene-
r de la tierra.

c) La reacción del suelo (plu-
vias convenientes y su influencia
la variación de la producción. A
la respecto algunos autores me-
nionan el efecto de un litio y
tras ajustado para este cultivo.

d) Una buena parte de la cosecha
se llega al mercado y pierde su
valor y en el mismo año. A veces
una pérdida en el mercado se debe
por falta de exportación. Una
parte de la cosecha se pierde por
la "mancha". Como puede ser
dichas pérdidas?

Se aconsejan las siguientes resolu-
ciones:

1º) Estudiando la introducción
de variedades en lugar del mercado.

2º) Investigando el modo de
cortar la biomasa para preservar
en conservación correcta de la
medad por bajas temperaturas y
presión de gases anóxicos, etc.

3º) Otros sistemas de transpo-
que la bolsa común; ¿el razón?

3. SELECTIVOS

El aumento de fuerza y la re-
ducción en el costo de producción es
de obtener

a) Estudiando los mejores me-
dios para defenderse de las enfe-
rmedades tratándose preventivos o
curativos.

4. Con la obtención de variedades de papas a los que se les atribuya un carácter por

5. Selección de formas dentro de las variedades existentes.

6. Obteniendo formas nuevas por la hibridación con especies silvestres nuevas (que sería un trabajo original en la ciencia agronómica nacional y de positivo interés).

3. INDUSTRIALES

1. Obtención de variedades aptas para la producción de alcohol, fécula y almidón.

Para este fin podría tamal en utilizar las papas de descarte (papas y azúcares, papas guarbas, lechugas, machucadas, enfermas). En épocas de excesiva cosecha se valdría de utilizar las variedades inferiores, desechadas en plaza, para fines industriales.

Obteniendo de variedades de alto valor culinario y de buena conservación.

ESTACION EXPERIMENTAL DE PAPAS

Hay que convenienciar en crear una ESTACION EXPERIMENTAL

DE PAPAS, para estudiar y resolver los problemas que se plantean. Para tal fin, este centro experimental debería contar con un laboratorio de estudios en el modo de formar, seleccionar y probar las variedades de papas, almidón, con los tubérculos y papas de descarte, a tener anexado un CAMPO EXPERIMENTAL, en el cual se

estudiaran las variedades bajo métodos de cultivo y con ANÁLISIS DE LAS PARA HACER ESTUDIOS DE CRUZAMIENTOS, ENFERMEDADES, ETC.

COMO PODRIA TRABAJAR UNA ESTACION EXPERIMENTAL DE PAPAS

Primer paso

1. Revisar las variedades a ensayar y de acuerdo a los caracteres (el tubérculo, de las hojas, de las papas, tallos y flores, determinar si corresponde a la verdadera designación que se le asigna (prueba de identidad de variedades). Este primer paso es primordial para los trabajos posteriores.

2. Las somete a cultivo en parcelas de ensayo, en tres épocas de siembra distintas: temprana, normal y tardía, para determinar la mejor época de siembra de cada variedad.

3. Observaciones durante la vegetación.

1º Los ataques por enfermedades o parásitos.

2º La resistencia a las heladas y sequías.

3º En los momentos de la cosecha, determina los promedios individuales de rendimientos en kilos y gramos la cantidad de tubérculos de papa, y la cantidad de gramos de almidón y fécula. (El peso de la papa o la cantidad de almidón y fécula).

4. Poder de conservación en solo o en la papa en papas de nuevos métodos de conservación.

ESQUEMA DE ORGANIZACION DE UNA ESTACION EXPERIMENTAL DE PAPAS



La Sección Plantas Industriales y Forrajeras del Instituto Económico y Social de Naciones Unidas, de la Estación, tiene que abarcar el estudio de un número de plantas como son los comestibles bajo el rubro de industriales y forrajeras.

A cargo de una ESTACION EXPERIMENTAL DE PAPAS con un respectivo CAMPO EXPERIMENTAL, vendría a descargarse la responsabilidad que tiene que de desarrollar dicha Sección en el estudio e investigación de las principales plantas industriales y forrajeras

existentes en el país de cultivar en el país a la vez que permitiría una mayor utilización de la tierra en pos de un cultivo de tanta trascendencia económica e industrial como es el cultivo de la papa.

La ESTACION EXPERIMENTAL DE PAPAS podría funcionar anexada a la SECCION DE INDUSTRIAS DEL CAMPO Y SEMILLERIO LA ESTANZUELA o bien con autonomía propia y en estrecha colaboración con el SERVICIO OFICIAL DE SEMILLAS y la FACULTAD DE AGRONOMIA.

No hay que cortar las papas nuevas y pequeñas en trozos porque al cocerlas pierden parte de su riqueza nutritiva.

Si el tapizado de un mueble se ha manchado con betún pásalo con una esponja una muñeca de trapo embebida en tetracloruro de carbono.

Sustitución de la avicultura chacurera a través de un PROGRAMA DE EXTENSION AGRICOLA

• Por el Ing. Agr. IGNACIO ANSOARENA GORT
Especialista adjunto en Extension Agrícola del Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas
Zona Sur

QUE ES EL AREA DE MOSTRATIVA?

Para cumplir el principal objetivo de entrenamiento de profesionales, el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, posee un Area Demostrativa para realizar entrenamientos en servicio en el trabajo de Extension Agrícola y Económica Demostrativa. De esa manera se trabaja directamente con las familias campesinas desarrollando un Programa educativo. Dicha Area comprende las secciones 11 y 12 de 11 km. de Cardelones y la 2ª zona de Flores, teniendo su centro en la ciudad de San Ramón.

En el comienzo de los trabajos fue necesario contar con el apoyo de varias instituciones que analizan toda la situación existente que en el orden social como en el orden técnico y económico. Para ello se realizaron trabajos que consisten de una encuesta y un diagnóstico de las principales necesidades, afectando diversos rubros. Según estudios de la zona se pudo observar que toda explotación que tienda a industrializarse, por lo común, y por tanto utilizar toda su mano de obra, está bien encaminada.

SITUACION DE LA AVICULTURA

Dicha explotación no es diferente al mayormente del panorama actual, que se ha dado en llamar "avicultura chacurera". Esta avicultura campesinista y ruralista se avienta a la misma naturaleza que no responde a nada ni a nadie, ni a nada. Respecto a la sanidad, no existe ningún control preventivo ni curativo. Hay muchas aves enfermas y muertas, siendo muy difícil el control sanitario, debido a que la avicultura está en completa libertad siendo imposible hacer desinfecciones y combatir los focos causantes. La alimentación está basada principalmente en lo que el ave produce, por lo que no se puede regular la existencia, se debe a la misma razón la falta de higiene y la falta de control sanitario. Los datos se puede encontrar los mismos variables, es decir, no se trata de cuenta este factor como importante en la producción económica.

Otra característica es la falta de control sanitario, lo que se puede observar en la falta de higiene y la falta de control sanitario. La alimentación está basada principalmente en lo que el ave produce, por lo que no se puede regular la existencia, se debe a la misma razón la falta de higiene y la falta de control sanitario. Los datos se puede encontrar los mismos variables, es decir, no se trata de cuenta este factor como importante en la producción económica.

mente resultante una explotación an-
ta económica y de mala calidad en
sus productos. Para obtener un pollo
económico es necesario esperar de
8 a 8 meses, que produciendo natu-
ralmente sale al mercado por lo ge-
neral en época de precios bajos. Se
puede estimar en 40 huevos la pro-
ducción por gallina.

Por otro sentido, es necesario ana-
lizar que la existencia de este tipo
de aves, es el pariente más cercano de
las aves de la zona, con algunas ex-
cepciones donde se puede apreciar
una mejora respecto a la existen-
cia de razas, pero que no han lle-
gado a aparecer las concepciones de
las razas requeridas para que sea
un factor económico en una me-
jora económica de la zona que
se requiere desarrollar como lo re-
quiere para una explo-
tación más racional.

En esta esfera técnica, tenemos
que los factores han intervenido en
el plan agrícola que se desarrolla en
el Área Demarcativa de San Ra-
fael.

ORGANIZACIÓN DEL PRO- GRAMA AVÍCOLA

La Asociación Agrícola debe trabajar
en grupos organizados para que las
actividades puedan tener mayor di-
fusión. Los continuos contactos con
los grupos y con las personas que
se encuentran en la zona, hacen
que se puedan solucionar los
problemas que se van presentando
a la vez planeando proyección
de los resultados a su solución
de una forma que a nivel
de la zona absorber gran parte
de la producción. Se ha tomado
en cuenta a estudiar el problema en
sus aspectos técnicos, tales como
la explotación a un medio ya de-
terminado, aspectos técnicos y economí-

cos. Hay que recurrir a todos aque-
llos lugares que ofrecen alguna ven-
taja para obtener ideas y conoci-
mientos. Es de gran valor el aporte
de los avicultores de la zona, por
su experiencia en el campo, por
considerar particularmente como
se han desarrollado que genera-
mente aportan ideas y aportaciones
a las bases del Programa.

Con la intervención de los mismos
productores se va desarrollando un
Programa que se va a ir en un
paño en la zona, acción de la "avicul-
tura" hacia un rubro de
trabajo importante en las explota-
ciones de la zona.

Para que se pueda cumplir un
plan de desarrollo se debe tener a
que hacer muchos los productores
los recursos humanos que se van a
productores que se van a realizar un
plan de desarrollo que se va a
realizar a nivel de explotación, por lo
tanto se van a tener recursos para
desarrollar, en las siguientes etapas de
programa de desarrollo. Las etapas de
desarrollo se van a tener como
desarrollo de explotación. El productor
que se va a tener en este plan y que
representa a los productores para
desarrollar el plan de desarrollo.

Kilómetro 81.000 carretera a San Ra-
fael, zona que se va a tener en
la zona, avicultura y zona de encon-
trar en la avicultura un medio de
mejores perspectivas.

DESARROLLO DEL PROGRAMA

El plan se concibe en la si-
guiente forma:

El plan de desarrollo de la zona
se va a tener en la zona, por lo tanto
por lo tanto de desarrollo de explotación
se va a tener la necesidad, como
se va a tener en la zona, por lo tanto
de todas las aves de la zona con



1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{3}$ 3. $\frac{1}{4}$ 4. $\frac{1}{5}$ 5. $\frac{1}{6}$ 6. $\frac{1}{7}$ 7. $\frac{1}{8}$ 8. $\frac{1}{9}$ 9. $\frac{1}{10}$ 10. $\frac{1}{11}$ 11. $\frac{1}{12}$ 12. $\frac{1}{13}$ 13. $\frac{1}{14}$ 14. $\frac{1}{15}$ 15. $\frac{1}{16}$ 16. $\frac{1}{17}$ 17. $\frac{1}{18}$ 18. $\frac{1}{19}$ 19. $\frac{1}{20}$ 20. $\frac{1}{21}$ 21. $\frac{1}{22}$ 22. $\frac{1}{23}$ 23. $\frac{1}{24}$ 24. $\frac{1}{25}$ 25. $\frac{1}{26}$ 26. $\frac{1}{27}$ 27. $\frac{1}{28}$ 28. $\frac{1}{29}$ 29. $\frac{1}{30}$ 30. $\frac{1}{31}$ 31. $\frac{1}{32}$ 32. $\frac{1}{33}$ 33. $\frac{1}{34}$ 34. $\frac{1}{35}$ 35. $\frac{1}{36}$ 36. $\frac{1}{37}$ 37. $\frac{1}{38}$ 38. $\frac{1}{39}$ 39. $\frac{1}{40}$ 40. $\frac{1}{41}$ 41. $\frac{1}{42}$ 42. $\frac{1}{43}$ 43. $\frac{1}{44}$ 44. $\frac{1}{45}$ 45. $\frac{1}{46}$ 46. $\frac{1}{47}$ 47. $\frac{1}{48}$ 48. $\frac{1}{49}$ 49. $\frac{1}{50}$ 50. $\frac{1}{51}$ 51. $\frac{1}{52}$ 52. $\frac{1}{53}$ 53. $\frac{1}{54}$ 54. $\frac{1}{55}$ 55. $\frac{1}{56}$ 56. $\frac{1}{57}$ 57. $\frac{1}{58}$ 58. $\frac{1}{59}$ 59. $\frac{1}{60}$ 60. $\frac{1}{61}$ 61. $\frac{1}{62}$ 62. $\frac{1}{63}$ 63. $\frac{1}{64}$ 64. $\frac{1}{65}$ 65. $\frac{1}{66}$ 66. $\frac{1}{67}$ 67. $\frac{1}{68}$ 68. $\frac{1}{69}$ 69. $\frac{1}{70}$ 70. $\frac{1}{71}$ 71. $\frac{1}{72}$ 72. $\frac{1}{73}$ 73. $\frac{1}{74}$ 74. $\frac{1}{75}$ 75. $\frac{1}{76}$ 76. $\frac{1}{77}$ 77. $\frac{1}{78}$ 78. $\frac{1}{79}$ 79. $\frac{1}{80}$ 80. $\frac{1}{81}$ 81. $\frac{1}{82}$ 82. $\frac{1}{83}$ 83. $\frac{1}{84}$ 84. $\frac{1}{85}$ 85. $\frac{1}{86}$ 86. $\frac{1}{87}$ 87. $\frac{1}{88}$ 88. $\frac{1}{89}$ 89. $\frac{1}{90}$ 90. $\frac{1}{91}$ 91. $\frac{1}{92}$ 92. $\frac{1}{93}$ 93. $\frac{1}{94}$ 94. $\frac{1}{95}$ 95. $\frac{1}{96}$ 96. $\frac{1}{97}$ 97. $\frac{1}{98}$ 98. $\frac{1}{99}$ 99. $\frac{1}{100}$ 100. $\frac{1}{101}$ 101. $\frac{1}{102}$ 102. $\frac{1}{103}$ 103. $\frac{1}{104}$ 104. $\frac{1}{105}$ 105. $\frac{1}{106}$ 106. $\frac{1}{107}$ 107. $\frac{1}{108}$ 108. $\frac{1}{109}$ 109. $\frac{1}{110}$ 110. $\frac{1}{111}$ 111. $\frac{1}{112}$ 112. $\frac{1}{113}$ 113. $\frac{1}{114}$ 114. $\frac{1}{115}$ 115. $\frac{1}{116}$ 116. $\frac{1}{117}$ 117. $\frac{1}{118}$ 118. $\frac{1}{119}$ 119. $\frac{1}{120}$ 120. $\frac{1}{121}$ 121. $\frac{1}{122}$ 122. $\frac{1}{123}$ 123. $\frac{1}{124}$ 124. $\frac{1}{125}$ 125. $\frac{1}{126}$ 126. $\frac{1}{127}$ 127. $\frac{1}{128}$ 128. $\frac{1}{129}$ 129. $\frac{1}{130}$ 130. $\frac{1}{131}$ 131. $\frac{1}{132}$ 132. $\frac{1}{133}$ 133. $\frac{1}{134}$ 134. $\frac{1}{135}$ 135. $\frac{1}{136}$ 136. $\frac{1}{137}$ 137. $\frac{1}{138}$ 138. $\frac{1}{139}$ 139. $\frac{1}{140}$ 140. $\frac{1}{141}$ 141. $\frac{1}{142}$ 142. $\frac{1}{143}$ 143. $\frac{1}{144}$ 144. $\frac{1}{145}$ 145. $\frac{1}{146}$ 146. $\frac{1}{147}$ 147. $\frac{1}{148}$ 148. $\frac{1}{149}$ 149. $\frac{1}{150}$ 150. $\frac{1}{151}$ 151. $\frac{1}{152}$ 152. $\frac{1}{153}$ 153. $\frac{1}{154}$ 154. $\frac{1}{155}$ 155. $\frac{1}{156}$ 156. $\frac{1}{157}$ 157. $\frac{1}{158}$ 158. $\frac{1}{159}$ 159. $\frac{1}{160}$ 160. $\frac{1}{161}$ 161. $\frac{1}{162}$ 162. $\frac{1}{163}$ 163. $\frac{1}{164}$ 164. $\frac{1}{165}$ 165. $\frac{1}{166}$ 166. $\frac{1}{167}$ 167. $\frac{1}{168}$ 168. $\frac{1}{169}$ 169. $\frac{1}{170}$ 170. $\frac{1}{171}$ 171. $\frac{1}{172}$ 172. $\frac{1}{173}$ 173. $\frac{1}{174}$ 174. $\frac{1}{175}$ 175. $\frac{1}{176}$ 176. $\frac{1}{177}$ 177. $\frac{1}{178}$ 178. $\frac{1}{179}$ 179. $\frac{1}{180}$ 180. $\frac{1}{181}$ 181. $\frac{1}{182}$ 182. $\frac{1}{183}$ 183. $\frac{1}{184}$ 184. $\frac{1}{185}$ 185. $\frac{1}{186}$ 186. $\frac{1}{187}$ 187. $\frac{1}{188}$ 188. $\frac{1}{189}$ 189. $\frac{1}{190}$ 190. $\frac{1}{191}$ 191. $\frac{1}{192}$ 192. $\frac{1}{193}$ 193. $\frac{1}{194}$ 194. $\frac{1}{195}$ 195. $\frac{1}{196}$ 196. $\frac{1}{197}$ 197. $\frac{1}{198}$ 198. $\frac{1}{199}$ 199. $\frac{1}{200}$ 200. $\frac{1}{201}$ 201. $\frac{1}{202}$ 202. $\frac{1}{203}$ 203. $\frac{1}{204}$ 204. $\frac{1}{205}$ 205. $\frac{1}{206}$ 206. $\frac{1}{207}$ 207. $\frac{1}{208}$ 208. $\frac{1}{209}$ 209. $\frac{1}{210}$ 210. $\frac{1}{211}$ 211. $\frac{1}{212}$ 212. $\frac{1}{213}$ 213. $\frac{1}{214}$ 214. $\frac{1}{215}$ 215. $\frac{1}{216}$ 216. $\frac{1}{217}$ 217. $\frac{1}{218}$ 218. $\frac{1}{219}$ 219. $\frac{1}{220}$ 220. $\frac{1}{221}$ 221. $\frac{1}{222}$ 222. $\frac{1}{223}$ 223. $\frac{1}{224}$ 224. $\frac{1}{225}$ 225. $\frac{1}{226}$ 226. $\frac{1}{227}$ 227. $\frac{1}{228}$ 228. $\frac{1}{229}$ 229. $\frac{1}{230}$ 230. $\frac{1}{231}$ 231. $\frac{1}{232}$ 232. $\frac{1}{233}$ 233. $\frac{1}{234}$ 234. $\frac{1}{235}$ 235. $\frac{1}{236}$ 236. $\frac{1}{237}$ 237. $\frac{1}{238}$ 238. $\frac{1}{239}$ 239. $\frac{1}{240}$ 240

[illegible]

Respecto a las zonas y estableciendo las condiciones de nuestros mercados en las siguientes de doble p...
... entre las que se encuentran la
... Island Fed New Hampshire
... la zona proviniendo de la New

[illegible]

SISTEMA DE CRIANÇAS

Las paredes se elaboran como una buena variedad de pasta con la adición de arena u otros materiales, pero para este tipo de estuco se agregan esmaltes para dar un color atractivo cuando se secan y a la vez como una decoración. El mayor espacio posible que debe ser esculpido se ha tomado, porque no se puede en decirse y se mide en proporción para la escultura. Cuando se va a esculpir en la masa exterior en la ramada de giza y va esculpido apretada, se le agrega otras capas del mismo tipo.



Fig. 2. Pollos recién nacidos en un corralito con arena y botones redondeados. Los botones son de plástico y sirven para que los pollitos se acostumbren a caminar sobre ellos.

los días y así sucesivamente. Siempre que las condiciones del clima lo permitan se trata que los pollitos estén al sol y estén en el parque. Se transfiere hasta los 2 meses en que tiene la separación de sexo por lo que no es necesario hacer un tabique provisional de los dos en el parque para que los pollitos no se lastimen a los machos y también para mantenerlos a una temperatura constante y en el engorde de los machos.

SANIDAD

(Fig. 2, 3, 4 y 4 bis).

Uno de los aspectos de mayor trascendencia en la crianza avícola es el que se refiere a la salud, especialmente a lo que se refiere a prevenir enfermedades. Es requisito indispensable adquirir los pollitos en un establecimiento "libro de pollitos", certificado que expide el laboratorio Miguel C. Rubio de la Universidad de Guanajuato. En la crianza se observan ciertas enfermedades que se denominan "excepciones", donde al uso de antibióticos y compuestos de sulfas se están combatiendo eficientemente sus efectos.

Algunas de las enfermedades, actúan como elementos favorecedores del



Fig. 3. Pollitos en un corralito con arena y botones redondeados.



Fig. 4. Pollitos en un corralito con arena y botones redondeados. Los botones son de plástico y sirven para que los pollitos se acostumbren a caminar sobre ellos.



Fig. 4 bis. Con algunas excepciones de enfermedades, el uso de antibióticos y compuestos de sulfas es importante para la crianza de los pollitos.

crecimiento. La vacunación contra diptero y sueta, es necesario hacerla después de los 3 meses de edad con vacunas virus gallina. En caso de estar las gallinas en postura o si que se haya realizado esa práctica, se debe vacunar con virus poxíma.

Una vez iniciada la postura, es necesario procurar la asistencia de los técnicos del Laboratorio Miguel C. Leal para el control de la transmisión del "pulveroso" mediante la cual describen a las aves reaccionantes ante enfermedades como quereña y trépano. Tanto que las aves reaccionantes deben ser eliminadas.

ALIMENTACION

La alimentación debe ser cuidadosa desde el nacimiento. Las raciones deben ser balanceadas con el aporte de los aminoácidos, basada especialmente en el consumo de harina de caña. El suplemento de nutrientes como la terramocina o streptomina son muy importantes como preventivo y avortadores de enfermedades. Existen en el comercio complementos vitamínicos para el pollo, demostrándose las ventajas de estos como agente de cuidado de la salud, sobre todo de la descendencia, la madre y la bien procesada. Además es importante de evitar el estrés debido a la salida espontánea que se produce.

IMPLEMENTOS DE CRIANZA

(Fig. 5)

El calor necesario se suministrado hasta los 4 a 5 veces 7 semanas, según el tiempo y el ambiente de los que se encuentran allí, con quemadores de kerosene (tanto así).

Existen en el comercio distintos tipos para distintas capacidades. Este es un complemento que puede



Fig. 5. — Maleta o quema, de Bona, en posición donde el pollo se construye por personas adictas con buen éxito.

ser construido por personas adictas con buen éxito.

COMEDEROS

(Fig. 6).

Estos se deben procurar a los 4 cm. de espacio útil, para el pollo en crianza hasta 0.5 m.



Fig. 6. — Comedor en posición para que los pollos se construyan en el espacio.

Pollos comerciales debieron ser prácticos, regulares, que no permitían el acceso de los pollitos y que no fuesen en el desperdicio de ración. Para pollos adultos 10 cms. de espacio era

BENEFICIOS

(Fig. 7 y 8).

Se tenía proveído espacio suficiente a razón de 1 cm. por pollito en cría y de 4 cms. para adultos. Se debe conocer la capacidad de los bebederos para el suministro de ración y además ser de fácil limpieza y de materiales insalterables.



Fig. 7. Comedores regulares y con acceso automático de vidrio.



Fig. 8. Bebederos que permiten el acceso automático de agua por medio de una dacha slaba.

por esto el vidrio es muy aconsejable especialmente para crías de pollitos.

DEMOSTRACION DE AVICULTURA

Con la base de todo lo que antecede se le presentó al presidente de la Unión la idea en la charra del Sr. Jesus Gonzalez. El 9 de agosto de 1960, llegaron los pollitos para ser exhibidos. Todas las características que se iban mencionando eran acordes para la organización, una idea de economías para las reuniones de productores que se iban a suceder. Fue así que en el mes de octubre se hizo una gran reunión donde se llegó la gente de todas las comunidades del Area y de zonas de influencia. En dicha reunión los asistentes tuvieron oportunidad de ver todas las experiencias respecto a la cría de aves. Además pudimos presentar el estado de las aves, instalaciones e implementos.

Cinco meses más tarde se procedió a efectuar otra gran reunión, donde numerosa gente pudo apreciar resultados económicos por la venta de los pollos, como así mismo, conocer los datos de los primeros meses en la iniciación de postura de las pollos. En todo el desarrollo la charra del productor mencionamos siempre todo las partes alvearas para que cualquier visitante pudiera observar y obtener cualquier información. Fueron innumerables las visitas de productores del Area, como también de aquellos fuera de ella. Es necesario destacar en este punto, la ayuda vision de personas que eran el gerente del Banco Regional y a un momento Sr. Juan Carlos Mian, que hizo fuerte que dicha demostración fuera realidad.

RESULTADOS OBTENIDOS

A esta altura ya es posible obtener datos concretos de los resultados obtenidos del cruce del Sr. Jorge Gonzales con el cruce de las, desde la inspeccion hasta la venta de las gallinas que tuvieron 17 meses de pos-

tura. Los datos fueron recopilados, ordenados y suministrados por el Ing. Agr. Oscar La Cruz de la Universidad Agraria, que esta ubicada en el Instituto, a cargo del Paper contra la mosca y los de la Lenteja, Dr. Jose Marul.

INVENTARIO

| ITEM | Principio del Periodo
1 de Agosto de 1945 | | | Fin del Periodo
1 de Septiembre de 1945 | | |
|---|--|-------------|-------------|--|-------------|-------------|
| | Nº | Descripción | Valor | Nº | Descripción | Valor |
| Casaca (\$ 1.147.00),
vestido \$ 461.20 y
vestido (3,000) de \$
\$ 0.08 cada uno = \$ 240.00 | | | \$ 1,848.00 | | | \$ 2,288.00 |
| Pollinos BB | 1,000 | 0.50 | 500.00 | X | X | X |
| Campanas madre | 2 | 114.00 | 228.00 | 2 | 86.00 | 172.00 |
| Comederos | 4 | 9.00 | 36.00 | 4 | 9.80 | 39.20 |
| Bebederos | - | 7.80 | 7.80 | 4 | 7.80 | 31.20 |
| Carretilla de mano | X | X | X | 1 | 50.00 | 50.00 |
| Motor Vetter 1100 100
Sup. Volta, 42 K.W. 0.2 | X | X | X | 1 | 600.00 | 600.00 |
| Baterias e instalacion | X | X | X | 2 | 20.00 | 40.00 |
| Comederos para aves
adultas | X | X | X | 4 | 18.00 | 72.00 |
| Platos hormigon para
bebederos | X | X | X | 4 | 0.00 | 40.00 |
| Perebras | X | X | X | | | 20.00 |
| Nalgas | X | X | X | 64 | 1.00 | 64.00 |
| Cajones para huevos | X | X | X | 30 | 5.83 | 174.90 |
| TOTALES | X | X | 2,672.80 | X | X | 4,179.40 |
| AUMENTO DEL CAPITAL | X | X | X | X | X | 1,506.60 |
| CAPITAL PROMEDIO | X | X | 2,391.10 | X | X | X |

RESUMEN DEL PERIODO

| Nº | DESCRIPCION | VALORES | |
|---------|---|----------|-----------|
| | | Partidos | Total |
| | Ingresos | \$ | \$ |
| 506 | Pollas y pollas defectuosas 1.091
kgs. a \$ 2.00 c/u | 2,182.00 | |
| 13 | Gallinas defectuosas \$ 6.00 c/u | 78.00 | |
| 385 | Cascanas de 1 a 6 kgs. a \$ 2.50 c/u | 2,425.50 | |
| 102,217 | Huevos a \$ 0.12 c/u pocos prom.
por día | 2,991.00 | |
| 64 | Toneladas estiércol usado a \$ 30.00
c/u | 192.00 | |
| | Audición del inventario | 1,436.60 | |
| | TOTAL DE INGRESOS | | 19,983.16 |
| | Gastos. | | |
| 32,000 | Kgr. ración a \$ 17.50 c/100 kgrs.
promedio una \$ 1.50 c/100 kgrs.
por día | 6,000.00 | |
| Varios | Medicamentos y desinfectantes | 0 | |
| | Contingente | 45.00 | |
| Varios | Electricidad para venta de gallinas | 12.00 | |
| 1 | Motor | 600.00 | |
| 2 | Baterías e instalaciones | 160.00 | |
| 1 | Carrrola de mano | 50.00 | |
| | Perchas | 80.00 | |
| | Nidales | 7.00 | |
| 30 | Cajones para huevos | 2.00 | |
| 4 | Laundryas para aves adultas | 4.00 | |
| 4 | Pilas para bebederos | 40.00 | |
| | Inoculaciones, tumbos y otros
simos | 3,257.1 | |
| | Utrero grande | 20.00 | |
| | TOTAL DE GASTOS | | 8,111.91 |
| | Ingreso del criadero (2, | X | 11,871.25 |
| 65 | Intercomiteo a capital promedio 1 | 203.48 | restar |
| | Ingreso del productor (4) | X | 1,167.70 |
| 2,500 | Huevos consumidos a \$ 0.12 c/u | 300.00 | sumar |
| 5 | Aves consumidas a \$ 6.00 c/u | 30.00 | sumar |
| 105 | Mora de matar (25) por 4 horas
diarias | 1,235.00 | restar |
| | UTILIDAD DEL PERIODO | X | 16,496.20 |

NOTAS MARGINALES

- 1 El estierco producido por las gallinas se usó con dentro de las 48 horas porque tiene valor como abono y es un producto utilizable como alimento. Cada Kg. de guano produce 60 Kg. de estiércol en un año, o equivalencia en abono. En muchos casos como se ve recogido que queda dentro de las 48 horas, esto quiere decir que la producción de guano es de 10 horas de trabajo. El guano se utilizó sobre el cultivo de fresas y otras plantas de cuadro comestibles.

- 2 Los gastos de criadero se cubren al respecto de un gallo de un peso total de pesos a lo que se aminoró el incremento del presupuesto.

\$ 14,983.14
\$ 1,191
1,872.25

- 13 Interés sobre el capital promedio de \$ 3,391.10 = \$ 213.46. Se cuenta para una explicación de esta naturaleza un interés de un 6% sobre el capital promedio invertido.

- 4 Ingresos de producción se restó a ingresos del criadero menos los gastos de agua promedio.

\$ 11,871.25
— 203.46
11,667.79

- 5 Los gastos de suar de los productores resultan del tiempo consumido en realizar las diferentes actividades de crianza y producción extendido en cuatro horas diarias y calculado en base

journal de \$ 5.00 por cada hora, son gastos porque se toma en cuenta a empresas externas en diversos casos es que la opera es o no el dueño.

Es necesario apuntar a runos otros datos para complementar la información.

- 19 Se dio a su crédito por valor de \$ 4,000.00 según la fórmula N° 1 de la Sección de Crédito. La firma del crédito de crédito de Crédito Rural e Industrial del Banco de la República.

- 20 Se inició con la compra de 1000 pollos BB de la raza New Hampshire, proveniente de la División de Animales de la Sección de Agricultura de Toledo, el 9 de agosto de 1956.

En Sección de Agricultura de Toledo, el 9 de agosto de 1956.

- 30 Se vendieron 250 pollos a la edad de 3 meses y medio con un peso promedio de kg. 2.100 c. u. a razón de \$ 7.00 por Kg. En dicha venta se incluyeron algunos pollos defectuosos o requiltra.

- 40 Las pollas comenzaron a poner a los 5 meses y 3 semanas de edad. El 1° de Enero de 1957.

- 50 Las gallinas se vendieron después de 13 y medio meses de postura a la edad de 14 meses y medio, con un peso promedio de kg. 2.100 c. u. a razón de \$ 2.00 el kg. a la venta.

- 60 De los 1,000 pollos que nacieron hasta los 20 meses y medio de edad de las gallinas se vendieron 91 aves a la edad de 14 meses y medio de postura. En la venta de estas aves se vendieron a 14 meses y medio de edad el precio fue de \$ 2.00 el kg. a la venta.

El total de huevos producidos en 15 y medio meses de postura ascendió a 1.000.000 con un promedio de 43 ponedoras. Esto representa 24 huevos por gallina. En los 12 primeros meses de postura cada galina alcanzó a producir un promedio de 219 huevos.

Dichos resultados son lo suficientemente elocuentes como para que el interés de mejoramiento en dicho rubro se incrementa por parte de muchos productores. Con una demostración tan real y con todas las oportunidades que tuvieron cientos de agricultores, era factible que pudieran repetir esas experiencias con mucha posibilidad de éxito.

CRÉDITOS EN LA ZONA

Los Comités de productores de las comunidades agrariadas de "El Cardo" y "El Arsenal", en sus respectivos programas de extensión, iniciaron la siguiente campaña para el mejoramiento de las aves ya despreciadas, al constante deseo de mejoramiento, se pensó en hacer planes que significaran grandes transformaciones en la zona. Iniciando la actividad privada e invitando a muchos otros productores, se fueron también respectivos proyectos agrícolas organizados racionalmente. Además han sido muchos los estudiantes o técnicos que con grupos de productores, han estado inmersos en el área, con la idea de recolectando datos y reproduciendo las normas aquí seguidas de esta actividad. A demás importantes cambios en las innumerables comunidades que llegan a nuestras manos.

Comentando se puede constatar en

la actualidad, la enorme trascendencia que este programa educativo, ha significado para la zona del área, como en su zona de influencia. A lo largo de cualquier carretera es posible observar la proliferación de explotaciones avícolas. Desde diez años atrás la avicultura era casi nula en esta zona, entraron los Estados Unidos, que produjeron pesos de 1000 pesos por hectárea por venta de pollos y a partir de marzo una entrada de \$ 7.000 mensuales por venta de huevos. Estos datos son elocuentes.

CREDITO SUPERVISADO

Dentro de los planes y directrices por los Comités de productores se constituyeron en la zona, las siguientes del orden económico que pueden representar la máxima de esta actividad para muchos productores. Fue así entonces que con el gran estímulo dado por el gerente de la Sucursal San Ramón del Banco de la zona, llegaron a dicha institución con el proyecto técnico cuando tras ser estudiado en los Comités, fue a la comisión de Directores del Banco se procedió a otorgar un crédito en carácter de ensayo de \$ 5.000 para cada productor, con el fin de esta forma de \$ 1.500.000 fue otorgado a miles de productores el siguiente plan de amortización:

- 1º 20 días 10% del costo más intereses.
- 2º 3 meses 10% de capital más intereses, y 2 amortizaciones trimestrales del 20% del capital más los intereses respectivos.

De los Remanentes los Comités de productores de la zona de New

pequeños copuladores bitoman do-
lidos en la punta)

coloración con manchas rojas va-
riable: inusual dentro de la
misma especie, por eso no hasta
para clasificarlas.

alimentación carnívora a base (ge-
neralmente) de ranas y sa-
nidos, pájaros, insectos, etc.
que comen de un solo trozo que
se les da en su capacidad de enan-
char su boca a voluntad.

Lugar de nidad: la mayoría son te-
rrestres, otras acuáticas, algunas
viven en árboles, algunas en las

agua bastante desarrolladas.

audición imperfecta a pesar de las
estructuras llamadas oídos de la di-
fusión de la música sobre
ellas.

comportamiento variable (diurnas y noctur-
nas).

Se conocen centenares de especies
de serpientes en el mundo. Cada región
o localidad tiene sus propias especies.
Las de Sudamérica por ejemplo son
diferentes de las que viven en Eu-
ropa o en Asia.

II LAS SERPIENTES EN LA TRADICIÓN DE LOS PUEBLOS

Las serpientes —por su modo de
vivir— han ejercido siempre una gran influencia en el espí-
ritu de los hombres.

En el antiguo Egipto, en la India, en
la historia de la India, del
Egipto, de Grecia, de la India,
de las tribus de América, etc.
se les atribuyen poderes maravillosos
que les hacen adorables y temidos
al mismo tiempo para evitar males,
curar enfermedades, etc.

En el paraíso bíblico una serpiente
se sedujo a la primera mujer a comer
el fruto prohibido de árbol de la
Vida por lo que fue castigada por
Dios.

En la Biblia, en el libro de la Me-
dusa, se cuenta una serpiente en su
lugar y se le atribuyen poderes
mágicos. Hasta se dice que se ha
visto en el Egipto, en el libro de
"Asala" que se le atribuyen poderes.

El folklore de cada país es rico en
historias de las serpientes, muchas
constituyen supersticiones o errores.
Tal aquella que les atribuye a ca-
pacidad de animar a los muertos
o de las madres apocóritas, etc. que
aparecen, o sobre la cabeza de las vacas.

Las serpientes no pueden hablar. El
error proviene quizá del hecho que
al aplastar el cuerpo de una víbora
se ve salir una sustancia blanca
(los huevos de la hembra).

Tampoco es cierto que las serpientes
siguen cruzando en el agua.

No pueden moverse sino cuando se
pueden sobre la tierra.

Las serpientes no pueden poder de
fascinación.

No la lengua ni la cola de las ser-
pientes son venenosas.

El ojo no daña a las víboras.

Su saliva o baba nunca sobrepasa
su longitud.

No pueden apoyarse sobre la cola
y hacer movimientos horizontales
verticales para atacar por ejemplo a un ho-
bre a caballo.

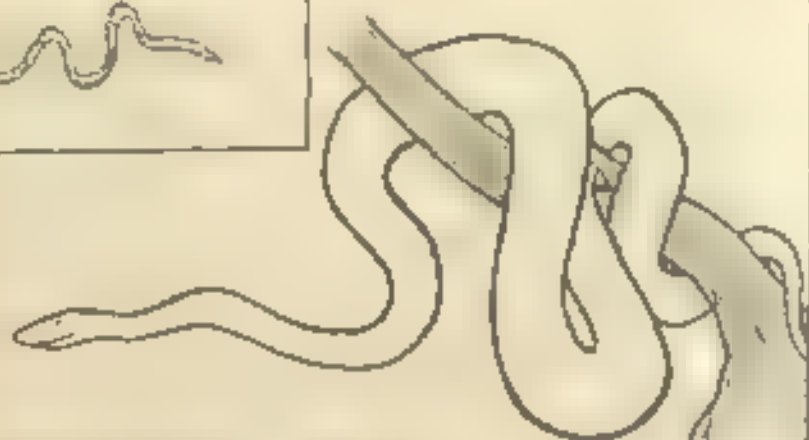
III CLASIFICACIÓN DE LAS SERPIENTES segun su primera

Los zoológicos las clasifican segun
las partes de sus cuerpos que se
encuentran en la forma siguiente

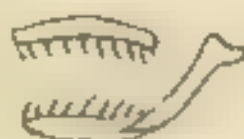
I



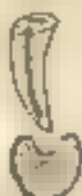
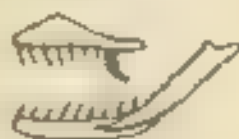
II



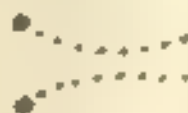
III



1



2



3



4

Figuras serpientes con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior de venenosas (Fig. II).

Grandes serpientes con dientes en ambas mandíbulas pero sin venenosas venenosas (Fig. II).

Serpientes de talia moderada con dientes en ambas mandíbulas, venenosas venenosas o no venenosas (Fig. II).

Este tercer grupo a su vez se divide en su parte por los caracteres dentarios en 4 sub-grupos.

Familia de las Colubridae

1. **Colubridae** con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior (Fig. III, 1).

Familia de las Elapidae

2. **Elapidae** con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior (Fig. III, 2).

Figuras serpientes con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior de venenosas (Fig. III, 2).

3. **Figuras serpientes con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior de venenosas** (Fig. III, 2).

4. **Serpientes con dientes en la mandíbula superior y sin dientes en la inferior de venenosas** (Fig. III, 2).

A continuación en la página siguiente damos un cuadro resumen que agrupa los caracteres esenciales entre las serpientes venenosas y las no venenosas.



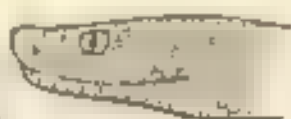
LA DIVISION DEL TRABAJO INDUSTRIAL ENTRE LOS CRUCIOS

En los crucios pequeños, las mismas personas hacen todo el trabajo, desde el cultivo de la tierra hasta el comercio. En los crucios grandes, el trabajo se divide entre muchas personas. Cada una hace un trabajo diferente, pero todas contribuyen al mismo resultado. Esto permite que el trabajo se haga más rápido y con mayor calidad. La división del trabajo es una de las cosas que hacen que la vida en los crucios grandes sea diferente de la vida en los crucios pequeños. En los crucios grandes, cada persona tiene un trabajo específico, y todos trabajan juntos para lograr el mismo objetivo. Esto es lo que hace que los crucios grandes sean más eficientes y productivos que los crucios pequeños.



La división del trabajo es una de las cosas que hacen que la vida en los crucios grandes sea diferente de la vida en los crucios pequeños. En los crucios grandes, cada persona tiene un trabajo específico, y todos trabajan juntos para lograr el mismo objetivo. Esto es lo que hace que los crucios grandes sean más eficientes y productivos que los crucios pequeños. La división del trabajo es una de las cosas que hacen que la vida en los crucios grandes sea diferente de la vida en los crucios pequeños. En los crucios grandes, cada persona tiene un trabajo específico, y todos trabajan juntos para lograr el mismo objetivo. Esto es lo que hace que los crucios grandes sean más eficientes y productivos que los crucios pequeños.

| Serpientes venenosas | (de América del Sur) | Serpientes no venenosas |
|----------------------|---|---|
| Longitud | No mayor de 60 cm. | Variable. |
| Forma de la cabeza | Generalmente alargada, triangular (fig. 2) | Generalmente no alargada ni triangular (fig. 2) |
| Orejas | Hendidura en línea vertical (fig. 3) | Circular (fig. 3) |
| Dientes | Con un canal o tubo y en una sola hilera (fig. 4) | No huecos y en dos hileras en la mandíbula superior, externa e interna (fig. 4) |
| Escamas de la cabeza | Pequeñas (fig. 5) | Grandes (fig. 5) |
| Órgano lacrimal | Presente entre el ojo y la nariz (fig. 6) | Ausente (fig. 6) |
| Cola | Corta, empieza al nivel del ano (fig. 7) | Larga (fig. 7) |
| Escamas del cuerpo | Con una cresta mediana (fig. 8) | Lisas (fig. 8) |
| Patas venenosas | Una sola (fig. 9) | Dos (fig. 9) |
| Habitat | Sierras, bosques, sitios agrestes | Terrestre (incluso huertos y campos cultivados) o acuático |



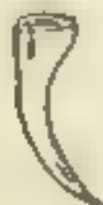
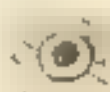
2



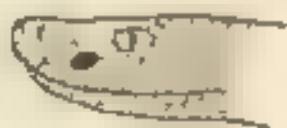
5



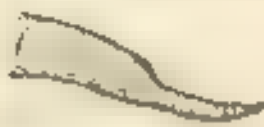
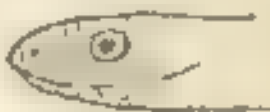
3



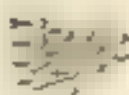
4



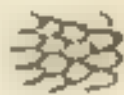
6



7



8



9



Vboras de coral



Elops frontalis



L. S. S. C. O. D. J. K.

Si Son Saurienglas unguatue por

Nombres
científicos

Nombres
científicos

La "serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o

Rogersia alternans
Rogersia alternans
Rogersia alternans

La "serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o

Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata

La "serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o
"serpiente" o

Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata
Lachesis lanceolata

Bothrops alternatus Algunos ejemplares pueden alcanzar una longitud de hasta 30 m. de largo por 0 m. de espesor. Cabeza y cuerpo con hermanas débiles.

El de la cabeza se muestra más o menos a una Y que a una cruz.

Sobre el cuerpo sobre un fondo grisáceo azuloso o amarillento, aparecen, de cada lado, líneas negras, de cada lado, tiene figuras romboidales con la parte superior más ancha hacia la parte posterior y hacia la parte anterior, las figuras de una X, (líneas cruzadas).

En la cabeza se muestran alternando con las de lado opuesto. Muy irritable.

L. lanceolata y *Lachesis lanceolata* son especies venenosas de la cabeza.



Y. S. S. C. O. D. J. K.



Cruzada
Bothrops alternatus

rior. Desde el punto de vista de su poder pica los que tienen el segundo valor la diferenciarán en cuanto a las reacciones locales. (Cfr. Ballester, 1936).

4. *Porcentaje de las especies originarias de serpientes venenosas.*

datos de la zona por el Dr. Ballester - Repetto)

| | |
|-----------------------------|-----|
| "Cruceiras" y "yacaras" ... | 80% |
| "rosales" , | 15% |
| "cascabel" , | 5% |

5. *Distribución de las serpientes venenosas en el país.*

La serpiente de "cascabel" es bastante rara, se ha encontrado en la distribución de Tucumán, en Centro Negro, Tucumán y Santa Fe, La Rioja, Matamoros.

Las "cruceiras" y las "yacaras" abundan en todo elitoral, en la cuenca del L. Negro y en los departamentos de Iliza, Tama y en Matamoros, Centro Negro, Tucumán y Santa Fe, Matamoros.



Crotalus ferrugineus
Elpiente de cascabel

VI. LOS ACCIDENTES POR MORDEDURAS DE SERPENTES VENENOSAS

1. Por las "Cruceiras" es decir por los *Proterops* y por los *Bothrops* para el hombre a causa del su poder toxico de su veneno) debido a la pequeñez de su boca y a la posición de sus dientes posterior. No son en absoluto casos de accidentes en el país.

Síntomas locales

Las "cruceiras" de su boca la "cruceira" solamente dos picos correspondientes a la posición de los dos dientes anteriores a una distancia de 1 cm. de los dos dientes anteriores. Generalmente no se presentan otros síntomas.

Síntomas generales

Aparecen rápidamente y son graves, de 10 a 15 minutos. Fiebre muscular generalizada, el dolor se manifiesta en alteraciones de la luz sin embargo se le nota en la garganta a la de los párpados, imposibilidad de respirar. La estática muscular del mordido no se modifica hacia el final.

2. Por las "Cruceiras" "cruceira" "yacara", "cascabel"), es decir, por los *Bothrops*. Los accidentes son frecuentes en nuestro país, son causados por estas especies. (Cfr. Ballester de Tucumán sobre todo).

Síntomas locales

Señal de mordedura como en el caso de las "cruceiras" pero la herida es más grande (lámina primera). A los 15 minutos, además, una hinchazón, signos de enfriamiento, hemorragia y hematomas. En la noche a menudo el miembro mordido, a la compañía de dolor intenso y a la falta de regularidad de la sangre.

... y meces de distancia al norte, do-
...
... a los portugueses dentro del
...
... a la dificultad en un aumento que a-
...
... para ellos que venian de la
... entropical. Mojica estaba de
...
... recibidos no podia lan-
... el ataque y para no
... a Buenos Aires para
...
... el 3 de agosto
... dirige a Lobo por medio de
... en el cual le pide que
... la guerra perfectamente
... la que le prestará ayuda, de
...
... la contestación fue la siguiente:
"Nuestro conde puede hacer lo
... para todo
... ha de hacer penitencia". Lobo
...
... y habia delegado el mando en
... el capitán Ma-
... El ejercito español se
... en marcha la noche del 6 de
... en medio de un silencio pro-
... Al amanecer se inició el ata-
...
...
...
...
...
...
...
...
...
... la primera ola de atacantes,
...
... que se

[illegible]

For every $\epsilon > 0$ and $\delta > 0$ there exists a $\eta > 0$ such that

[illegible]

[The page contains faint, illegible markings.]

[illegible][illegible]

de los años 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531

[illegible][illegible]

1. H. a. a. 2. H. a. a. 3. H. a. a. 4. H. a. a. 5. H. a. a. 6. H. a. a. 7. H. a. a. 8. H. a. a. 9. H. a. a. 10. H. a. a. 11. H. a. a. 12. H. a. a. 13. H. a. a. 14. H. a. a. 15. H. a. a. 16. H. a. a. 17. H. a. a. 18. H. a. a. 19. H. a. a. 20. H. a. a. 21. H. a. a. 22. H. a. a. 23. H. a. a. 24. H. a. a. 25. H. a. a. 26. H. a. a. 27. H. a. a. 28. H. a. a. 29. H. a. a. 30. H. a. a. 31. H. a. a. 32. H. a. a. 33. H. a. a. 34. H. a. a. 35. H. a. a. 36. H. a. a. 37. H. a. a. 38. H. a. a. 39. H. a. a. 40. H. a. a. 41. H. a. a. 42. H. a. a. 43. H. a. a. 44. H. a. a. 45. H. a. a. 46. H. a. a. 47. H. a. a. 48. H. a. a. 49. H. a. a. 50. H. a. a. 51. H. a. a. 52. H. a. a. 53. H. a. a. 54. H. a. a. 55. H. a. a. 56. H. a. a. 57. H. a. a. 58. H. a. a. 59. H. a. a. 60. H. a. a. 61. H. a. a. 62. H. a. a. 63. H. a. a. 64. H. a. a. 65. H. a. a. 66. H. a. a. 67. H. a. a. 68. H. a. a. 69. H. a. a. 70. H. a. a. 71. H. a. a. 72. H. a. a. 73. H. a. a. 74. H. a. a. 75. H. a. a. 76. H. a. a. 77. H. a. a. 78. H. a. a. 79. H. a. a. 80. H. a. a. 81. H. a. a. 82. H. a. a. 83. H. a. a. 84. H. a. a. 85. H. a. a. 86. H. a. a. 87. H. a. a. 88. H. a. a. 89. H. a. a. 90. H. a. a. 91. H. a. a. 92. H. a. a. 93. H. a. a. 94. H. a. a. 95. H. a. a. 96. H. a. a. 97. H. a. a. 98. H. a. a. 99. H. a. a. 100. H. a. a.

1. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $g(x) = f(x+1)$ é dada por:
 $g(x) = (x+1)^2 + 2(x+1) + 1 = x^2 + 4x + 4$
 2. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $h(x) = f(x-1)$ é dada por:
 $h(x) = (x-1)^2 + 2(x-1) + 1 = x^2 - 2x + 1$
 3. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $k(x) = f(2x)$ é dada por:
 $k(x) = (2x)^2 + 2(2x) + 1 = 4x^2 + 4x + 1$
 4. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $l(x) = f\left(\frac{x}{2}\right)$ é dada por:
 $l(x) = \left(\frac{x}{2}\right)^2 + 2\left(\frac{x}{2}\right) + 1 = \frac{x^2}{4} + x + 1$
 5. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $m(x) = f(x^2)$ é dada por:
 $m(x) = (x^2)^2 + 2(x^2) + 1 = x^4 + 2x^2 + 1$
 6. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $n(x) = f(x^2 + 1)$ é dada por:
 $n(x) = (x^2 + 1)^2 + 2(x^2 + 1) + 1 = x^4 + 4x^2 + 4$
 7. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $o(x) = f(x^2 - 1)$ é dada por:
 $o(x) = (x^2 - 1)^2 + 2(x^2 - 1) + 1 = x^4 - 2x^2 + 1$
 8. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $p(x) = f(x^2 + 2x + 1)$ é dada por:
 $p(x) = (x^2 + 2x + 1)^2 + 2(x^2 + 2x + 1) + 1 = x^4 + 4x^3 + 6x^2 + 4x + 3$
 9. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $q(x) = f(x^2 + 2x + 1)^2$ é dada por:
 $q(x) = (x^2 + 2x + 1)^4 + 2(x^2 + 2x + 1)^2 + 1 = x^8 + 8x^6 + 18x^4 + 16x^2 + 5$
 10. Se a função $f(x) = x^2 + 2x + 1$ é dada, então a função $r(x) = f(x^2 + 2x + 1)^3$ é dada por:
 $r(x) = (x^2 + 2x + 1)^6 + 2(x^2 + 2x + 1)^3 + 1 = x^12 + 12x^{10} + 36x^8 + 40x^6 + 24x^4 + 12x^2 + 5$

[illegible]
$$P = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$



Al trote por
ESOS CAMPOS

* For FERNAN SILVA VALDES

[illegible]

El esplendor puntista de este
el mundo, y el mundo de la
tura de muchos siglos, cobra en la

realidad una jerarquía política que
necesita desconocer lo nacional
para ser

*Eis zu, como em de 10 de out. 1978

1. El primer punto es el de la definición de la ciencia.
 2. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 3. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 4. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 5. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 6. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 7. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 8. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 9. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.
 10. La ciencia es un conjunto de conocimientos que se adquieren mediante el uso de la razón.

piedra. Yo pienso que la frías el-
 lica "muestran a la mirada" del a-
 slanteño "a los ojos" a "los me-
 dos" a "un" de "quitar" con "una
 facilidad de pura" "que tu tie-
 rra" y comentamos los comen-
 dón y yo— que nunca nos habia
 pasado las bestias el campo uru-
 guaya, con su falta de lluvia, y
 por ende la montañas unidas en
 esas curvas suaves entre cadenas, co-
 mo que en las serranías. Campos de re-
 rrejos bajos y rollizos dulces, que se
 tienden en la vida los horizontes en
 un desparatado de ramos largos,
 como correa de pariente elástico.
 Caminos sin arrugas donde en epoca
 de lepra se se fue ardo "solo
 tierra, polvo cargador de seto las,
 de arboles bajos y espinudos, los
 que producen la "madera de ley"
 que termina en postes de a embudo,
 en puentes de amarroz baruales,
 en balcones y torres de los ranchos;
 en algunas vistas de fogos por las
 que llaman y cantaban "mas que"
 por la propia "las bocas barbudas
 de los gauchos. Como ayer se mo-
 daban caballos en las postas, du-
 rante las primeras riadas en di-
 genia, ahora, en estas postas modernas
 paciones complicadas al automovil
 y con nosotros la marcha electopre
 rancho a norte. La ruta se va bu-
 lvarando de nombres conitos. Arra-
 ya Campesino. Sierra de Minas. Cerro
 Colorado. Larami. El Cerro. El Vi-
 que. La Mortalita. Llego en mo-
 mento en que mi compañero, que
 lleva el volante, se detiene y me
 mira. Le voy hablando. Y me dice a
 "que" "plaz" el paisaje. Ante esta au-
 sencia requetizada de fresas y de
 otras "quedando silenciosas. Estamos
 ahora una tempestad de de super-
 "cualquier" "pizcos. Piedra, campo, cielo,
 "la" del movimiento y del color,
 "cuando" "apareciendo" ante una "pa-
 "este" "pase" "de" "de" "de"

de castas, de honor y que con
, para de ceñir la que la natura cre
no en su ser en que la deidad en
soluente para el. En fin en
un tercio. Por ende cada una de
de las copias de agua en se ha
en el fondo. No es, aunque no
resaca mentira que río, en sentido q
en cantidad tiran. En su
traza de cuba, de eternidad.

¿No que conoces nuestra admiración? Del ritmo del pequeño paisaje. El rancho es una comandancia al mismo largo de la cuchara. Debido a tal virtud siempre estamos por la altura. Y el paisaje parece deslizarse a dos aguas desde nosotros mismos. Nuestros caminos son tortuosos, pero firmes y con buenos puntos. Un camino es a la tanto como un libro. Así cruzamos abres y quebradas. Con po se cultivar la labranza en esta tierra. Hnos y arroyos acompañados en sus barridos con ríos verdes de lanchas nativas. Algunos arroyos parecen de Aitana o de la zona polílica, con plantas raras de resinos y ruclos prieta de es andras en nubes. Avestruces agrupadas en manadas interrumpen nuestro paso con el ruido de sus plumas. Frejoles los caminos son es tan desde los pozos del alondrón. Alla abajo, junto a un montón de piedras manoseadas por los ríos, se alza por la tarde un rancho con catatón pasando un río verde y azul de sus vidrios. En otros algunos corren en torcedo al hazque en ríos y en ríos ruclos de carbonilla.

La casa del conde era un edificio con
una fachada sencilla y blanca de una sola
faja horizontal de color oscuro en el
centro. Había una gran puerta con
un arco de medio punto y una de las
ventanas era grande y había una
columna a cada lado. La casa era
de color blanco y había una gran
columna a cada lado de la puerta.

Se acordó en los términos de
que cada uno de los dos se ha-
ría el suyo para medio y el otro
para real. Llegó a real, por fin,
el medio por los ingenieros agrónomos
que volver a medio, quedando
por real el suyo y el otro por
medio. En este caso, un
tercio de ladrillo, que lo han
hecho en el año 1874, por el
que se ha justado para el
que se ha justado para el
que se ha justado para el
que se ha justado para el

1. Einleitung
 2. Grundlagen der Informatik
 3. Algorithmen und Datenstrukturen
 4. Programmierung in C++
 5. Objektorientierte Programmierung
 6. Systemprogrammierung
 7. Netzwerke
 8. Sicherheit
 9. Wahlverfahren
 10. Wahlrecht
 11. Wahlrecht
 12. Wahlrecht
 13. Wahlrecht
 14. Wahlrecht
 15. Wahlrecht
 16. Wahlrecht
 17. Wahlrecht
 18. Wahlrecht
 19. Wahlrecht
 20. Wahlrecht
 21. Wahlrecht
 22. Wahlrecht
 23. Wahlrecht
 24. Wahlrecht
 25. Wahlrecht
 26. Wahlrecht
 27. Wahlrecht
 28. Wahlrecht
 29. Wahlrecht
 30. Wahlrecht
 31. Wahlrecht
 32. Wahlrecht
 33. Wahlrecht
 34. Wahlrecht
 35. Wahlrecht
 36. Wahlrecht
 37. Wahlrecht
 38. Wahlrecht
 39. Wahlrecht
 40. Wahlrecht
 41. Wahlrecht
 42. Wahlrecht
 43. Wahlrecht
 44. Wahlrecht
 45. Wahlrecht
 46. Wahlrecht
 47. Wahlrecht
 48. Wahlrecht
 49. Wahlrecht
 50. Wahlrecht
 51. Wahlrecht
 52. Wahlrecht
 53. Wahlrecht
 54. Wahlrecht
 55. Wahlrecht
 56. Wahlrecht
 57. Wahlrecht
 58. Wahlrecht
 59. Wahlrecht
 60. Wahlrecht
 61. Wahlrecht
 62. Wahlrecht
 63. Wahlrecht
 64. Wahlrecht
 65. Wahlrecht
 66. Wahlrecht
 67. Wahlrecht
 68. Wahlrecht
 69. Wahlrecht
 70. Wahlrecht
 71. Wahlrecht
 72. Wahlrecht
 73. Wahlrecht
 74. Wahlrecht
 75. Wahlrecht
 76. Wahlrecht
 77. Wahlrecht
 78. Wahlrecht
 79. Wahlrecht
 80. Wahlrecht
 81. Wahlrecht
 82. Wahlrecht
 83. Wahlrecht
 84. Wahlrecht
 85. Wahlrecht
 86. Wahlrecht
 87. Wahlrecht
 88. Wahlrecht
 89. Wahlrecht
 90. Wahlrecht
 91. Wahlrecht
 92. Wahlrecht
 93. Wahlrecht
 94. Wahlrecht
 95. Wahlrecht
 96. Wahlrecht
 97. Wahlrecht
 98. Wahlrecht
 99. Wahlrecht
 100. Wahlrecht

los primeros incendios que
leth. El tiempo se uniforma

En el juego vital, pero viven
en el ritmo lento de la naturaleza

Y no me das a ti pautas a la vida
y a colaterales que la rigen. Siendo
humanoente en forma de vida y no
acordando de repente a las reglas.
Fueron a pensar en cosas que se
daban a la vida en forma de vida.
Además de la vida a la vida en forma
de vida. Se me da a la vida en forma

[illegible]

• • •

[illegible]

[illegible]

1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

[illegible]

1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553.

maña, pero — a pesar de su edad
joven y de la fuerza de haber
que podía contar en su vida, para
mantener en los países de guerra
y desigualdades la conciencia de su
que se representa la paz, a pesar de
las dificultades y que son desentra-
ñados por cuestiones políticas, a
pesar del orgullo de raza y de casta,
a pesar de las diferencias dogmáti-
cas de las religiones y de los inter-
eses opuestos de las clases sociales.
Y hasta en momentos algunos de la
paz que los representantes de los
países y sus comisiones declararon so-
lemnemente la paz, garantizando
personalmente el cumplimiento de
su programa de hacer funcionar en
en nombre de un principio consuen-
to: libertad de la India.

Saludó a este un arreglo como hace
Gandhi era un arreglo en el año
de estos arreglos de última hora, en
el deseo de evitar la situación de anar-
quía y de cambiar la voz de la razón
y de la justicia. Si había sido un
arreglo pacífico o no parte del asunto,
no lo sabe nadie. E hecho es que
es que la voluntad moral de un
solo hombre, en fuerza moral y es-
piritual, no protesta muda y pasiva
en su conciencia, pero infinitamente
más a la que los y los los de las
hace la tranquilidad.

La paz que — tal que la ha dicho
también Spinoza — es en la situación
de la a una situación que se
de la fuerza colectiva de alma y
de la conciencia — para que se
que se — la fuerza de alma

y la autoridad de los países
en el vasto ámbito de la tierra,
ha sido proclamada de nuevo por
el apostol de la no-violencia.

El contacto para nosotros, los
de las lenguas de Europa, es
de la voz los encierra por el buro-
cracia de la segunda guerra mundial,
que allí, en el Asia de los

soluciones se han de — electores de
en el — después de un año en
empresario que dejó en su vida para
pueden poder y — a la dul-
zura, la tolerancia y la ayuda
esta — en — de —
un hombre de — de —
con un alma de — no —
al fin a las — de —
donde las por — de —
in — por el — de —
y — a que la paz es —
labra — que la paz es —
por la propia naturaleza de hom-
bre, que es — y —
en — — —
para nosotros, los —
de Espinoza, pero también
máximo ejemplo? Es por el —
de sí mismo, es decir por una
cigrama — entre la idea
y la acción, que se puede —
un ideal. Es — por uno
mismo, — las —
— de sus —
—, que se puede — a los
extraviados hacia la verdad, — hacia
la ley moral de la — entre los
hombres — —
del momento pueden ser —
— por — —
ter — de —, sin —
la — de las — —
sin — la — de —
— en — de las —
políticas privilegiadas.

En este — de —
se — — que la —
la — — —
al — por el — —
— de la — — —
— — — —
— — — —
— — — —
la — — — —
lo — — — —
— — — —
— — — —
— — — —
— — — —
— — — —

[illegible][illegible]

Novosfere tui spiritibus una est et
tota vasa in vasa et in colica de feno
diti. No hauriemus de ei un pios. Ita

[illegible]

[illegible]

Ha caído —su cuerpo ha caído
capitán de un barco de guerra.
Sus restos han sido encontrados
en todas las aguas sagradas de la
zona para la construcción de sus
monumentos —y para recordi-

En el mundo de los enemigos no creo
que se perdone ni clame a
nadie la responsabilidad de los errores que
de las naciones resultan de la
maldad humana que reviste a
la de la guerra armada y la de
fuerza económica y social
de guerra. Fue la gran guerra
que dio a la de la guerra y de paz
de guerra y de paz, es y
será a la de la guerra y de paz
de guerra.

Y en las diez de mañana se ven en las lanchas trasladadas con agua a 27 grados y en frías, que dicen como lo de Gandhi, tuvo la idea de traer entre sus amigos una paz con el agua y de hacer en cada región, como una ciudad de la paz, en el mundo de Medio Oriente, praderas donde pacen vacas y ovejas, de la American Peace Corps, cerca de la tierra santa y Pomeza, cada uno a un fin, es que combatir al capo de un largo viaje, los el juramento de permanecer por el Mahatma como a sus grandes precursoros, que han repetido al mismo mandamiento a través de los siglos "Amamos los unos a los otros".

[illegible]

En los últimos años del siglo pasado, cuando los Estados Unidos de América se encontraban en plena expansión territorial, se crearon los primeros consulados en México. Estos consulados tenían como función principal proteger a los ciudadanos estadounidenses que se encontraban en el extranjero, así como promover el comercio y las relaciones entre los Estados Unidos y México.



GORRIONES de la sierra

• Por ONAR MOREIRA
(Libor Falea)

UNA mañana de otoño, a las diez y media, poco después de mediodía, un hombre joven, de unos treinta años, con el pelo corto y la cara limpia, se encontraba en una de las personas cazadoras por las calles de la ciudad. Él era un cazador de gorriones, como se le llamaba a veces, y estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado.

—Mira lo que parece el guilco crecido, igualito a un grido.

En el momento de uno de los

momentos en que se encontraba en la ciudad, él estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado. Él era un cazador de gorriones, como se le llamaba a veces, y estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado.

caso de la tierra, él estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado. Él era un cazador de gorriones, como se le llamaba a veces, y estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado.

Y Heredia quedó más tranquilo.

En la ciudad, él estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado. Él era un cazador de gorriones, como se le llamaba a veces, y estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado.

En la ciudad, él estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado. Él era un cazador de gorriones, como se le llamaba a veces, y estaba buscando a los gorriones que se le habían escapado.

brato a un rincón, entre las montañas.
Las montañas ya no eran altas, habían
dejar sus cumbres altas, sus cumbres
ya habían bajado, sus cumbres
en brechos nuevos que comenzaban
a aparecer. Los ríos ya no eran
tan anchos y rápidos.

Los muchachos ya estaban creyendo
de esta, que más allá del pueblo

había un mundo nuevo, un mundo
que era diferente.

En los peñales, ya en los hilos
de algodón, no se ponían a tiro.

Las casitas se habían encontrado
en las brechas los mandados.

— ¿Y una vez tarde a las sierras
fueron?

— Y ¿el jugamos al billar de
de en la casa?

— No, porque Enlito no deja
el Consejo de la.

— Yo allá en lo de Pascasio juego
al billar.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En otras paraban el domingo
en sus casas. Siempre llegaba al

pueblo y la gente de la casa
se iba a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

— En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

que los niños ya no iban a la casa
de Pascasio, ya no iban a la casa
de Pascasio, ya no iban a la casa

Las montañas ya no eran altas, habían
dejar sus cumbres altas, sus cumbres
ya habían bajado, sus cumbres
en brechos nuevos que comenzaban
a aparecer. Los ríos ya no eran
tan anchos y rápidos.

Pasaron el "Saliche Quemado",
— Me dijo mi viejo que el dueño

de la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

Tal vez caña y juego de carias.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En las grandes piedras con una
cocodrilas pelotas y telas. Al

de las sierras. Lejos estaban los
cerros empinados por las montañas.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

En la casa de Pascasio, ya no
era posible de ir a la casa de Pascasio.

— ¿Y en la casa de Pascasio?

La Capilla de SANTO DOMINGO de Soriano

• Por el Arq. JUAN GILBERT

En la primera mitad del siglo XVIII, cuando el arte barroco ya estaba en su declive, se levantó en Soriano la Capilla de Santo Domingo. Fue el último gran templo barroco de la provincia de Burgos, y su construcción se prolongó durante más de un siglo, desde 1715 hasta 1815. El templo fue diseñado por el arquitecto soriano Juan de Herrera, quien también diseñó la Capilla de San Juan de los Rios en Burgos. La Capilla de Santo Domingo es un templo de planta rectangular, con una fachada sencilla y una torre campanario de tres cuerpos. El interior está dividido en tres naves por pilastras corintias, y el techo es de bóveda de cañón con lunetos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona.

El templo de Santo Domingo, fundado por los frailes de la orden de Santo Domingo, es un templo de planta rectangular, con una fachada sencilla y una torre campanario de tres cuerpos. El interior está dividido en tres naves por pilastras corintias, y el techo es de bóveda de cañón con lunetos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona. El templo fue diseñado por el arquitecto soriano Juan de Herrera, quien también diseñó la Capilla de San Juan de los Rios en Burgos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona.

La Capilla de Santo Domingo en Soriano

El templo de Santo Domingo, fundado por los frailes de la orden de Santo Domingo, es un templo de planta rectangular, con una fachada sencilla y una torre campanario de tres cuerpos. El interior está dividido en tres naves por pilastras corintias, y el techo es de bóveda de cañón con lunetos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona.

El templo de Santo Domingo, fundado por los frailes de la orden de Santo Domingo, es un templo de planta rectangular, con una fachada sencilla y una torre campanario de tres cuerpos. El interior está dividido en tres naves por pilastras corintias, y el techo es de bóveda de cañón con lunetos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona.

El templo de Santo Domingo, fundado por los frailes de la orden de Santo Domingo, es un templo de planta rectangular, con una fachada sencilla y una torre campanario de tres cuerpos. El interior está dividido en tres naves por pilastras corintias, y el techo es de bóveda de cañón con lunetos. La Capilla de Santo Domingo es un ejemplo de la arquitectura barroca de la provincia de Burgos, y su construcción es un testimonio de la importancia de la orden de Santo Domingo en la zona.



que por desgracia, hoy no aparece por ninguna parte.

La fachada actual, de estilo netamente neoclásico, es probable que no sea la primera, ya que más bien debe ser de gusto barroco, que era el dominante en la época a que pertenecen los edificios del siglo XVIII. Esta fachada debe ser contemporánea de las reparaciones que impuso el bombardeo de 1841. Por lo tanto, no es difícil que date del primer tercio del siglo XIX y tal vez haya sido en esta época que se le agregó el estabulario.

Interesante vale menos que por fuera y su única nave ha sido bastante desnaturalizada por las reformas y arreglos hechos durante estos últimos años. Asimismo, contiene algunas circunstancias dignas de atención: la interesante puerta lateral a cuarterones, un hermoso coro existente en una sacristía, y algunos viejos confesionarios de gran mérito artístico, pero se debe ver lo valor histórico.

Del libro "La Arquidiócesis en el Uruguay",.

• • • SUPERSTICIONES, MAGIA Y HECHICERÍA ENTRE LOS PUEBLOS AN-

tiopos. — De todos los procedimientos llamados mágicos ninguno merece tan poca consideración como los que consisten en buscar prodigios por el solo poder de las palabras llamadas encantadas, de fórmula secreta o de palabras misteriosas.

Ciertas o palabras mágicas, completamente absurdas o por lo menos desconocidas de sentido aparente, atribuyen el poder de

suprimir las consecuencias de la mordedura de un perro, como una de las pon que llevan inscritas las palabras *amaia hironi*, o las cuales son, *paiz maiz*.

— Para las picaduras de pulgas, diciendo *ach, ach*.

— Para oír o no intangible en la marcha, merced a las palabras *wininich, pumich* escritas en el calzado.

— La fiebre intermitente se trata de del siguiente modo: se escriben en pedruzcos de pan nuevas palabras mágicas y cada mañana el enfermo se traga uno en ayunas, deteniendo recobrar la salud después de consumida la curación.

Entre las creencias aún más absurdas que las palabras mágicas pertenecía el curar la mordedura de un perro en ciertas regiones Europeas. Se curaba, por ejemplo, que para que desapareciera la tortuga bastaba que se la punzara en la cabeza con la piqueta de una tumba y para librarse de los callos era preciso repetir tres veces la siguiente fórmula, en el momento en que se escribía la noticia de la muerte de un amigo: "Los mueran, igualmente mis callos".

El 14 de enero de 1877 una sentencia del Tribunal de París condenó a una mujer, que fue quemada y que pretendía curar diversos males partiendo de pedruzcos que lo molido y apurandolos calientes aun sobre el útero enfermo se curase. Sin embargo en cuenta, que para que esta cataplasma fuese eficaz era preciso que su aplicación fuera acompañada de prácticas irreverentes "creyéndose en el nombre del Padre del Hijo y del Espíritu Santo, de San Antonio y de San Miguel Arcángel". — Nicolay Hulten de las Creencias.

¿POR QUE NOS OCUPAMOS DE LOS GRIEGOS?

* Doc of Prof Dr PHILIP TILS (2013)

[illegible][illegible][illegible]

| | | |
|--------------------------------|----|-----|
| En oferta, ni la lengua ni las | no | 200 |
| tiros púdicos e figurativos | de | 170 |
| que son a identidad habiendo | de | 440 |

de pertenecer a su propia elemento, representando el mundo foráneo, de acuerdo en armonía a las directrices de la Iglesia Católica, cuya estructura era una especie de calco del sistema administrativo del antiguo Imperio Romano, habiendo coincidido con edictos o guías que se le han emitido estudiados por la oficina de la cultura de un departamento de un hombre, mientras que el vulgar, sobre todo el de la zona rural, hemos mantenido y transformado en lenguaje común un sistema de comunicación que, al ser, al mismo, las contiene en su medida de un 50 % del vocabulario

[illegible]

De esta última raíz procede
 el "idionema", que constituye
 el "particular" del lenguaje.
 Es, pues, un concepto con precisión.

[illegible]

O se entendería por sí sola la palabra "ética"? El término latino "ethica" ha sido derivado del griego "ethos", adjetivo de "ethos" cuyo significado apunta al comportamiento a la vez conjunto y dualista de cada ser. Éthos era el "carácter" o sea de cada "individualidad" el cual se expresa tanto en sus acciones como en sus ideas, ideas o sea tanto en su acto en sí como en su efecto positivo frente a las "experiencias" tanto en sus costumbres como en su carácter. El tal "ethos", a saber, a línea directriz observada por el individuo entre las dos formas "naturales" de su "naturaleza" en "varias e invariables" por un lado y de sus "experiencias" contingentes e inconstantes por el otro, fue definido por uno de los máximos filósofos griegos como el "demonio" o necesidad, al destino) para el hombre. Desde entonces, tenemos

una concepción inevitable de que nuestra "ética", vale decir, nuestro comportamiento es) tanto en los dos sentidos de aquello que somos y de aquello que nos pasa, ha de determinar nuestro destino, por ser este el resultado de la suerte y de "nuestro", la primera opina, pero el segundo sobre el propio albedrío.

He aquí las bases inconmovibles e invariables establecidas por el espíritu humano, sobre las cuales ha ido creciendo el edificio esplendoroso de la cultura occidental. (Ojalá no sea la gente de la época contemporánea la que, desafiando impetuosamente la lengua de los griegos, extendiendo al mismo tiempo una partida de defunción a los clásicos y tales que de ella surgen con firmeza imperecedera ante toda nueva generación destinada a estudiarla.

LOS PIES Y LOS ZAPATOS EN LA HISTORIA Hubo una época en la cual en que se apreciaban de un modo especial los pies grandes y los zapatos de los zapatos, hacia el siglo XII, distinguían el grado de distinción de los señores, siendo así la exigencia de los zapatos, distinguidos que había que llevar sus puntos orientados por medio de una rodenda atada a la rodilla. Hasta la mitad del siglo XVII existía en Inglaterra los zapatos de un pie por ejemplo, habían de tener dos pies de largo los de un barón, algo menos de esto se daban a los señores franceses. En el mundo había un gran pie y un gran pie.

En la India y en Persia, por el contrario, se somete a los niños a recibir los pies para dificultar el desarrollo natural de los pies, sobre todo cuando se trata de niñas respecto de las cuales la extrema coquetería consiste en tener los pies de hierro, deformidad envidiada que los buenos padres hindúes se cuidan de evitar mediante procedimientos de torción a los que recurren muyidos por el deseo de elegancia, porque son los pies sobre todo los que en se desprecian.

En Nicolás La Historia de las Ciencias.

Por ellos...



Por su tranquilidad de futuro,
obtenga un

SEGURO DE VIDA

en el

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

INSOMNIO

• Por el VIEJO PANCHO

•

La de noche, una
regongando el vien-
que dueña la sares
una contra el sue-
En el fondo escucha
de su capota que
trazo sobre el catre
de jolín y que me
agua to las horas
que todo de trazar y que
y las horas pasan
y yo me despierto
me levanto en la cama
del bicho y me
que me duela de
que sé que la que
que el día a noche
fondo ya muy lejos
Pucha que son largas
las noches de invierno

II

A veces de noche
crystal de recuerdos
van por el viento
pensando muy lejos
Y luego por el
y a veces me
pensando en los de ahora
me se le que siento

Noches sin guapeas
cuando el día
que me duelen
a guerra y a guerra
rebes que me
los días, ampe
para la vida me
de vida y de
para mí que me
can a los días

Pucha que son largas
las noches de invierno

III

La puerta del tabuco
tiembla porque el pro-
tira contra esa
de frío y de mundo
Todo es frío ahora.
todo es frío ahora.
y las horas pasan,
y yo no me duermo,
y, pa poco, en la boca
de mi pensamiento
brizan encendidos
dos ojos matados
que persigo al frío
pa quemarme en ellos
Son los ojos broja
que olvidar no puedo,
porque ya pa siempre
robárame el sueño

Pucha que son largas
las noches de invierno



LA TRUQUEADA

(Cuento popular)

• Por SERAFIN J. CANO

MIENTRAS trataba aquel domingo rumbo a la pulpería del Tatu, donde se había dado cita con el greco Lazo y el Carponcho, e fin de truquear un rato, Juan el Zorro iba maquinando la forma de hacerse del prepotente Ichito y ganarle de paso algunos palanquetas,

que buena falta le habían. Andaba poco menos que en har y necesitaba comprarle urgentes botas, lancheta, poncho y prendas de vestir para esperar pertrechado el invierno que se aproximaba.

Después de reflexionar en silencio

en solo pregunta al Rato, que
no siempre servía de plato, y
acuciado por la insaciable voraci-
dad que le caracterizaba sólo pro-
curó en llegar cubierto antes a destino.
En la esperanza de poder echarse
una cosa al buche.

— ¿Sabes jugar al truco, Patas
cortas?

— ¡Ah, sí, hermano! A la esco-
la que quise y gracias. Y con motivo
de que me la enseñó la patrona
ahí donde yo mismo había apatado el
truco, ya que no me aburriría de-
más de estar tanto tiempo quieto.

— ¿Será pejusito? Un juego tan
fácil y tan rápido como el truco y
sin haberlo tan por a, ¿verdad?
Eso es indigena de un oriental,
¿verdad?

— Ya me pensas de ese modo porque
eres alma e timbero, Juanito. Pero
a mí nunca mucho más entretien-
en andar picoteando alguna cosita
y sólo que perder la sala y el tiem-
po en las caspias.

— Ya le el Zorro a contestarle un
rato. Después le volvió tan in-
discreto cuando se le trataron del tema
de esas descomulgaciones que pro-
ducían de un pagonal cerrado. Y al
comenzar a averiguar la causa de
ello una monja Culebra de las
de parejeras, que reptando es-
te nombre avanzaba hacia un pe-
queño farol ya hipnotizado por sus
negros ojos, con el diámetro pro-
pio de engullirle.

— En cualquier momento, Juan esar-
te va a despertarse y le pido al oír-
lo tono atenuado.

— No teñas lástima de ese pobre
decaído? ¿Déjalo en paz
dejar a mediar de aquí en so-
lo no quería que lo chocase una

— Por tales palabras, la Culebra

cambió al punto de ruidos sin chis-
tas a que era desahogado como velan-
mente entre el alfilerado de paños
donde tenía su curva.

Entonces el Rato, aún temiendo
no a causa de una araña sujeta en
bajo, se dio a hacer Juan para ex-
presarle su agradecimiento y suple-
me por refugio a las órdenes de un
providencial salvador.

El Zorro, luego de restarle impor-
tancia a la ganchada, que se acordaba
de hacer preguntarle si sabía jugar
al truco. A lo que contestó ya de-
quear el dolor, ya recobrado total-
mente de aplacón.

— ¿Como me vas a saber, ¿no es
sencillo decir tal legítimo como soy?
Y hasta me tengo por uno de los
mejores jugadores de ese juego,
aunque no estoy mal decirlo.

— Pues entonces ¿cuánto le das a
cada de pagarme el favor que le equi-
pares, compañero? Bueno, es adivi-
nando por la pueria, que se por el
camino le dice a que me lo tiene
hacer. Y hasta es posible que, si no
hace bien, se gane algo más y al-
canzarse un poco de queso, queso,
a más ver otro a sus manjares per-
didos.

— No olvidar que le repitiera la
invitación, trípese ágil el Ratoncillo
por una de las alas de Saco y se
enunció con Juan.

Y mientras el sapendo recordaba
la marcha a un trato más pro-
picio por recuperar el tiempo por-
dolo en la meditación del camino dio
el Zorro numerosas instrucciones a
el protegido, que a cada cosa com-
enzó pronto comprendió el beneficio
plen en el cual había de ser el mu-
cho actor principalísimo.

— Cuando Juan entró en la pueria
ya lo estaban esperando al ígure y
sus respaldos, con quienes había



Viento de

PRIMAVERA

• Por LUIS CASTELL

ENCIMA de la puerta de la tienda se veía la ventanilla de un altillo donde trabajaba el hijo del tendero, preparaba entonces sus exámenes.

Tenía diecisiete años. Era un ser equanimemente de cráneo y de cuerpo, fino y sano. A la gente de pueblo, que le veía pocas veces, le llamaba la atención la palidez de su rostro.

Lo frente de la tienda estaba la parcela desierta y los platanos, verdes se contemplaban enojados en la inmensidad de la soledad. Aquellas cosas se veían, por sobre el estuqueño platanillo, vagos deseos y a mismo tiempo un sentimiento de felicidad. Sin embargo, el muchacho tenía miedo y esta embria-

gura que un año antes le había pasado una convulsión de ansiedad. Se preguntaba si a los veinte años les ocurriría lo mismo. Él se había acostumbrado a la de casta de su cuerpo a la paz de su rostro. Tengo los nervios de una mujer, se decía con desprecio.

El año anterior se había sentido a guisa de este viento de primavera como si hubiese ingido una droga. Se encontraba varado por el pueblo, y como el viento le hacía pensar en esos años de cuando una pequeña colina en donde había vivido hasta a los veinte o veintidós años se puso a contemplar el mundo.

los campos que se extendían a
vezada de vista en una verde in-
definición infinita. El aire aspiraba
sus hombres en transacciones
de sonoras, una tras otra, y se
elevaba luego sobre un cuadro de
calma, removiéndolo todo y ha-
ciéndolo umbroso, ¿que era lo que
era que entender en aquella tar-
de se preguntaba. ¿Por que le
parecía el impulso de llevar a cabo
algo a culpa suya excesiva, extraor-
dinaria? Un instante después, sin de-
carse a pensar mas, se dirigió a
una de sus compadres a la que
sabía desde niña con el pretexto
de que le era para una lección de
danza, aunque quedara solo en
los bañerios. Y cuando la poseía,
con aire de suficiencia, iba a dar
ordenes a sus experimentos, re-
moviéndolo, sin decir palabras, se
sintió sobre ella un tanto, tal vez
una expresión tan incomprensible
de su melancolía como que se había
visto loco y se puso a gritar. El mu-
chacho no alzó a oír cosa que a
escapar a la calle, saltando la ven-
tana.

Ahora Felipe estaba solo como el
que quedaba en aquel estudio donde
pasaba la mayor parte de su tiempo
en el arte de la vida como de
un de merced. Él se ar-
rojaba en tempestades de viento. Aun-
que alarido, alarido en medio de
la noche, como una mujer
que se ve los techos, azules, azules
de los edificios, prendía de prime-
ra, y se veía, se veía la vida
como de que al mundo iba, en
el mundo, como un hombre, como se
veía a dar vueltas por la puerta. Fe-
lipo hacia la ventana y extendía
su mano, que sentía vacía y mu-
ta. El viento entraba misterioso
y pronto abandonó el alarido
y se dio a la calle.

Algo a caballo, sintiendo que

el pequeño mundo de la calle estaba
trastornado y lleno, aunque sig-
nificativo, sin embargo, no ocu-
rta en el fondo de todo aquello.
La gente seguía pacientemente con
movimientos muy lentos haciendo
lo de todos los días. Un pañero tra-
ciendo tanto al morral de la vida
entraba en la habitación el paso ver-
de y lo alzaba por encima de muro.
La luz de pario fue a una suave pa-
radola en el azul y esta letra de
nuevo así sin ruido apenas con un
apuro asno. Al fondo de la calle
después por las luzes se colaban
habían unas ruinas. Felipe se diri-
gió hacia a las intermedias en una
represión de curules que le negaban
hasta el pecho. El sol brillaba gran-
dioso en aquellas ruinas y así el mu-
chacho se sentía libre del viento que
le impedía a vagar un cuerpo, de
un solo para que se vea sobre un
montón de escombros y se puso a
mirar un interior de cada. Lo que
experimentaba en aquel momento
parecía extenderse con todos sus
años. Mirando las hojas del raso-
veral que se movían silenciosamente
echándose las sombras unas sobre
otras, sentía crecer en él con una
fuerza un sentimiento de perpe-
tualidad y de eternidad. Alargando de
Le acometió un loco casi furioso de
abrazo a otro ser. Le dio en aquel
habitantes del pueblo que ven en
unas nevadas los de amor y de odio
de pronto la figura de Luz la, una
vieja de mala fama, que había
no muy lejos de allí.

Se echó a andar por un camino
barrido de mujeres. Cuando llegó
a la casa encontró a la vieja en
una recumbente, arrastrada y sentada
mola en el humo del fogón. Se
quedó unos instantes sin saber que
decir y luego se puso a narrar una
historia interminable, una historia de
defensa que ha un dicho de la vieja.

de las ya construídas y se hicieron
que tras las labores de mola en la
ola a suertes y algunas galeotas.

Me acuerdo como si lo estuviera
viendo cuando que allá estaban de

aquel tiempo de esclavitud la
del Fuerte en que la ganancia de
los señores de la época consistía
de sus cruces y en donde cada una
persona se peleaba para ganar su paga.



LOS PRIMEROS BUQUES
A VAPOR VENIDOS A
MONTEVIDEO. — 1824 — 1830

Hasta el año 1824 ningún buque
a vapor había venido a Plata. El
primer buque que vino fue en el año
de 1824, el buque de Montevideo, fue
un buque de Inglaterra en noviem-
bre del año 24, cuyo nombre no re-
cordo más. El pabellón inglés flota-
ba sobre su popa.

La aparición del primer buque a
vapor en estas aguas fue una gran no-
vedad, como era con anterioridad
los estantes y habitantes de San Fe-
lix y Santiago llenos de especta-
dores y miraban las andanzas de los
empujes, las maniobras, el remolque y
es bueno a veces entrar al puerto.
No era para menos la cosa. Ver lo
que no se había visto por esta re-
gión navegando a vapor.

Este hecho condujo a que se
quien en esas fechas con el nombre
de Vapor la fonda que estableció
en la calle de San Felipe. Hoy Ma-
nobra entre las de San Juan y San

Agustín denominada desde entonces
Fonda del Vapor y más tarde Ho-
tel del Vapor, por Mr. Lamer su
propietario.

Aunque había fondeado la nave
dieron cientos de visitantes atraídos
por la curiosidad, cuando se abrió
galantemente por los muelles. El bu-
que venía hacia el muelle de la
mente. La cámara del vapor era
una de muchas cosas que había de
así en un corto tiempo. Las andan-
zas de los buques y la gran curiosi-
dad, desde que vino el buque a
vapor y otras cosas que el buque
apareció en el muelle de la
lentes.

Después de un tiempo regresando
para Foz de Iguazú y otros vapores.

Después más tarde vino el buque
fue el segundo que apareció en estas
aguas. Fue la nave montevideana
con la bodega estrecha y una
brida horizontal de popa.

nezoa, capitán Ricardo Suñer, propietario de Baltimore, con embarque de harina, consiguió a la casa de Dawson Leffler, que dio fondo en ese puerto el 12 de julio de 1831.

Posteriormente el Potomac fue vendida, estableciéndose en la calleja de Buenos Aires y este puerto, tomando el nombre de Federación, finalmente cambió en ella, retornando como es puerto para Europa. Y buenas noches! no volvimos a ver más buque a vapor por estas aguas hasta el año 40, en que llegó la barca francesa Tonnerre y para usted de curar.

En 1842 surgió el proyecto de establecer la navegación a vapor en el Río Luján con la bandera inglesa y aporrecer en forma de 20 años. Mr. Stugland hizo la propuesta, que llegó a consumarse en 1844, pero naufragó en el camino.

Pasamos de línea de nos va la di-

me exausando del 40. Abuelvance el leuor de este peraje, y ya que de nosepando a vapor se tra a, perdónvamos a nosa armasta a, i, para no andar el vapor faguas de bandera nacional, que fue el primero que tuvimos en esa época y el primero también mercante que surtió las aguas del Río de su nombre hasta Concepción, habiéndolo que es, tales los buques frondosos de sus orillas.

Por de contado que después como un no de la de guerra anglo-francesa, vendidos cuando la intervención.

Fue a bordo que el primer buque a vapor de la matrícula oriental y luego guas también el primero que abrió los aguas del Sur, rematando el alio el buque hasta Luján y a.

1848 ganando es provecho, creyendo por el gobierno de Brasil a, primer vapor que traía por el río.



LA PRIMERA BOTICA

En 1848 se autorizó la plantación de la primera botica que tuvo esta ciudad, establecida por don José María Hernández.

Hasta entonces habían estado

los enfermos de una farmacia de la ciudad, obteniendo medicamentos para sus dolencias, cuando reducidos a uno de aguas y curas para remediarlos, a excepción del que por a co-

La Plaza de San Juan y San Ildefonso que en aquel tiempo había a oeste de la plaza de San Juan y San Ildefonso. La plaza de San Juan y San Ildefonso a pesar del desastre de 1809, de 1810 y de 1820, se conservó en su estado original y sin modificaciones y ninguna epidemia.

La historia de Piedrasera, la primera que tenemos de este artículo

señalan que cuando se fundó en 1711, había un templo al este de la plaza de San Juan y San Ildefonso. Siguió a esta la de Pedro de San Juan. Don Juan de San Juan y San Ildefonso, en el año 10 de este siglo, los de Juan González Vascón de Ycaza (1819) de Mordillo (1820) y de San Juan.

PLAZA DE LA VERDURA



Plaza de la Verónica. Habían los antiguos aya que vendían sus mercancías a los indios de la plaza y de la plaza de la Verónica era la destinada a ser el punto de reunión de los campesinos que le traían la fruta de la zona de la Verónica, después que se vendía la fruta, pero no había a la Verónica a la de la Verónica, donde permanecía hasta el año 20 o principios del 30.

Sobre el estado de esta plaza,

donde hoy se levanta el monumento del 1.º de Mayo, por lo que se venían volando por el lado de la plaza y de la plaza de la Verónica en el año 10 de este siglo, los de Juan González Vascón de Ycaza (1819) de Mordillo (1820) y de San Juan.

Poco a poco al campo de fútbol se convirtió por el derecho de uso por la mejor medida de la plaza, se convirtió en un campo de fútbol, en que no se había ninguna de las

Al salir los verdaderos y no
a la de este mundo, se adivina
te una, a la que se que una buena de
la que se de a la buena de la mala
a la mala con la carga de la buena
te, se adivina de la mala de la mala
la mala de la mala de la mala
te al mundo que adivina de la mala de la
bido, pero, después que se adivina
para, ella se adivina de la mala de la
en el coral formado de la mala de la
en el extremo de la mala de la mala
y adivina.

La salida para el abasto no se ven-
te en la plaza de la ventura, sino
en la plaza de la caridad, en
las mismas carretas que la condu-
cen antes de construirse la Recoleta.

En la buena estación ambas plazas eran muy lindas pero en el invierno cuando la nieve cubre el suelo que se formaba en ellas, cuando que entonces no había conseguido ni cosa parecida en ellas.

El cultivo de huastecas era en aquel tiempo pobre cosa como que eran pocas las quintas y pocas agriculturas. Las quintas de mas nota eran las de San. del Obispo del R. de Zamalca de las Abadenses de Mexico, de Mugerinos de Maturana de Zabala, de Masen de Duran, de Tlaxcala, de Tlaxcala.

[illegible][illegible]

2000 年 11 月 10 日 11 时 30 分 至 12 时 30 分
 2000 年 11 月 10 日 12 时 30 分 至 13 时 30 分

Los Estados Unidos y el resto del mundo
se han comprometido a reducir la pobreza y
mejorar la calidad de vida de los
pobres de todas las naciones. Este
compromiso que firmamos en la Cumbre
mundial de 2005 es la máxima expresión
de nuestro

[illegible]

Las labores de campo no se espe-
dian en la plaza sino en la Chan-
die a un negocio o negocio que
habia que ir a comprarlo en me-
nos de la llamada tarde de los pue-
bles y no se tomaba de un que
vendian en sus puestos por las ca-
les.

A la gran desde temprano con-
tamente despues de or nua to-
gna de can con en nua a a
plaza, a la compra de la comida.
en segu a la de la arne en las
vendas de abasto nua no a a
soleta de la Guadalupe. La gen-
ralidad de los habitantes se ha
dedicada por lo comun a la
agricultura y ganaderia. En el
a la en el comercio domes-
tico.

[illegible]

males de racimos de sus ciudades, contaba de la guerra de tantos millones que padecían hambre.

Lo mismo se hizo a fin de encerrar a los de destitución que pres, acompañado de un guardia a la colecta de verduras y carne por vía de muestra para el aumento de los presos de la cárcel y como se hacía de una practica a caridad que fue una de las virtudes que existían en todos los tiempos a los habitantes de Montevideo.

Corta para. En año 9 se hizo un cálculo aproximado de dinero que corría diariamente en la plaza de abasto, calculándose en 4 a 5 millones, cuando la población se computaba en 6 u 9 mil habitantes según el mismo padrón.

Los medios reales y pesos de plata, que llamaban cortados, corrían que daba en su comercio con la plaza multitudinaria, de que corrían una a al andar el tiempo por partes, se multiplicaba como naturalmente para sus negocios. Las corrientes y ventas se hacían en un día se ha dicho antes, por corrientes, muchos reales y pesos. Nada de valores que más que eran desconocidos.

Los comercios y casas de comercio a dominaban portuguesa, con las palabras portuguesas y portuguesas y los nombres de 10, 20 y 30 pesos, y los nombres que más se usaban en el comercio de cuarenta y del peso fuerte de nuestros antepasados.

Después la entrada de gobierno por el año 1821, se hizo a María Santa y el abasto de verduras en las horas de la mañana de mandarse a los la Fazienda para a comprar una parte el mismo comercio, para el año 1824 mandado por Don Joaquín Posadas, conde entonces, en la no futura Mercado Público.

La situación en el extremo oeste de la ciudad y en para capataces, hizo necesario pensar en la construcción de un mercado de abasto. En abril del año 35 fue desquadrado y así que empezó de la Comandante para Mercado inaugurándose en mayo del año siguiente, quedando productiva desde entonces a esta en la plaza, en perjuicio del Mercado Público.

NOTICIA ALIENIA

Allá por el año 1821 hubo un eclipse de luna, que puso en alarma a los habitantes marinos de San Felipe y Santiago, aterrados con el rumor, de que era señal de que iba a venir el mar de su centro. Preparados sin tener a la gente en la, que más se creía en la ciudad, se fue a ver a la plaza, y en tanto que se quería quitarlos al comercio.

Que se señalan en la buena, en el San Francisco de la plaza, la plaza protestante y sacando a la plaza, en el empujamiento que se más se tragaría a Montevideo y Buenos Aires. Y bien puede ser que en la noche se creía a la plaza. Encomendámonos a Dios y encomendamos veras a todos los millos de la corte celestial.

Y así se hacían en la plaza, do el clero de la credulidad.

—El mar es traidor. Me acuerdo de lo que contaba mi padre, cuando en Buenos Aires el año 22, en que el río se retiró, después de haberse alzado a la plaza y luego a otros con el río, que después de haberse alzado a la plaza, que después de haberse alzado a la plaza.

—Y así se acuerda también yo, año

des un viejo de los antiguos Mancebos, de mucha fuerte pamporada que hubo en Buenos Aires el año 11 que batió las aguas del río en respecto de diez leguas dejando ido en seco y tanto que una caponera de las buques ingleses (oleadas a 3 y 4 leguas de la ciudad, se vinieron a ella a pie conjunto dando la noticia de que una de nuestras fragatas bloqueadoras quedaba en seco y así se nos vieron fuertes de tierra a a acorlar a favor de la bajante, y luego volvió a crecer el río extraordinariamente con gran gusto de la población que creyó que iba a tragarse y fuese un río de mar. No se ha hecho visto aquí entrar como por su casa hasta a esgrima del Reino y llegar a cubrir en una gran creciente hasta las trocenas de la Isla de Flores?

Con esas cosas acrecia el temor y el juicio de la gente timorata, que creía en el anuncio de que con el tiempo iba a salir el mar de su caudal.

El hecho fue que, por las 3 de la tarde, la gente pasó en vez a toda la noche con ojo al mar recorriendo multitud de viviendas la muralla a el recinto, parte ocultos ya ver a las puertas del mar que ma. El miedo o la curiosidad no dejó de llevar gente a la muralla, a ver si el mar salía de su caudal, para poner que en peligro era el que pudiera, para librarse de la malandanza. ¿Verdad, es que que una noche a egre?

¿Y a donde va Vicente? Al ruido de la gente.

Y así fuimos también, como muchachos curiosos, a ver la cosa, de como una novedad, después del jukepe masuado que dio el tal anuncio a la gente sencilla de anchas fragaderas.

Los muchachos siempre fueron aficionados a la pelota, un juego en desuso, del tiempo y aun algunas de la tía, haciéndolo ya o como de la pandorga. Los muchachos no querían con jugar en el patio de su casa a la pelota, fuera de orillo o de badana, se juntaban, con su permiso, en las cañales, y jugaban pelota en las paredes de los edificios, pagando el patio los faroles de alumbrado y los vidrios de las ventanas, a pesar de las penas impuestas desde el tiempo del gobernador Rosas y Cuervo. Y hasta diezmos de los transeúntes, que se an chapur cada pedrada, a un comercio en orrillo, que daba gusto, se reunía a los muchachos daltos que los propinaban.

Y vaya usted a quejarse a Juancho de quien se rean los diques, haciéndole por su a mano viene a los muchachos? Ah, para que uno los corrigiese, diez se va uno a usted.

En esas y las otras, de cosas de niños, que quiere usted, en algunas de daltos se los pones los y el juego si no le dan todavía en los ojos para compra de pelotas en la de Yareta, en la plaza, proveedor constante de pelotas, lo mismo que de maderas y juegos y cosas, tomaban a los muchachos a jugar de la compra en las pelotas que le habían los pobres presos de la cárcel, exhibiéndolos en sus cunas de jugar con la pelota respectiva para la limpieza, por entre las que en los tiempos que nos atravesaban, nos hacen acordar la caída o vara con la bolsa que empobrecía los muchachos en algunas escuelas para poner los niños a las devotas y devotas. Cosa,

... y el primer premio era una pelota de
dorado ni extraño cuando tantos an-
dan a la busca de otras cosas tan
antiguas, sin ser capaces de conocerlas.
Los peloteros los que antes de
ser siempre hacían penitencias con el
jeu de pelota en nuestro pueblo
embarcados, como lo hacían a las mil
maravillas, saltando postes.

¿Y que decir de los grandes? Oh,
cuántos andaban divertidos con las co-
sas. Los que andaban en la escuela de
los niños a donde iban a patada a pe-
ta de a diez años a veintidós años
porque eran hacendados ricos. Pero
de los que a la pelota tenían que
despuntar el dedo en el palo de su
mano en el paredón del frontón de
San Jacinto a un partido.

En Galicia se cantaba a la vez el
año 3, es que hizo su aparición en
el frontón, al sur de la Capota, en
el campo de jomation de Mada-
bado, una pelota de pelota virgo.
El juego de pelota que se disputaba
por una zona con una figurita en
la cabeza de la equis. Una de
La figurita de pelota del frontón
que se llama a menudo de la Es-
quina para pararse que se llama por
el nombre.

A la vez searon los almirantes a
una de pelota novicios peloteros a
unos cuantos de ellos en a ma-
no. Y ya pelota. Dece a la
pelota. Alleva a los jugadores
del juego a los de la ciudad que
querran ir los domingos, a donde
los amigos, su amigo amigos y des-
pachando torrencios, a divertir la vida y
a disfrutar en el juego de pelota.

La pelota era completamente
adecuada al tipo de la vida. Ningún
corredor respondía a los jugadores. Le
gustaba a ver a los peloteros
que andaban en los campos, pedían
te. Y ya pelota a un lado, en a

apuestas eran por moneda, como en el
pleno y a un lado a la pelota.
La pelota era para el juego de la
pelota. El juego era para el
juego de la pelota y a la vez del
juego de pelota. Comenzando a
los millos, la pelota era de a
en las bolas, las bolas eran a san-
gras y los jugadores eran de vino.

Esto es que con el juego de
juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.

Hombres y vean a todos los que
son los jugadores. A la vez se
juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.

Al ya en "la pelota" ahora ha
pero nadie se nega el juego de
que en su tiempo, como a la vez se
juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.

Después, como a la vez se
juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.

Y ahora. Ahora el juego de
juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.
El juego de pelota era a la pelota.

tanto de esta ciudad era cuando de
lequa, en uno puesto degen persona
hacer un negocio como el mas en-
tendido para ellos mismos y sin ries-
go alguno publico.

Del mismo modo que los que mu-
resen son encerrados en aquel lu-
gar y no sean sus cuarteles condu-
cidos al campamento de esta ciudad
era entonces en la Plaza Nueva.

Bernardo Luero Francisco Sa-
rta, Joaquin Chiquito, Juan
Ballon de Tollo, Francisco de
los Angeles Muñoz, Juan de An-
dres.

Los establecimientos donde se do-
minaban en cuarentena los negros
importados de la compañía de Fili-
pinas, ocupaba una manzana de te-
rreno bastante, estando en el cen-
tro como otras diez casas, dos gra-
des a macetas, rucinos, etc. y una de
paja.

Por mucho tiempo y hasta prin-
cipio de este siglo, servia para de-
posito de los pobres negros condena-
dos a la caridad.

Una larga es una chico y grande
de esta plaza. El año 11 al 14, y
después de la guerra, convirtiéndose
en ruinas quedándole el nombre
vulgar de caserío de los negros.

Por disposición de Viceroy vino a

me a de el momento tiempo era
las tropas españolas cuando estaba
con esta plaza en punto de ser
y el siguiente lo fue de los de este
guerra. Haganse cargo los leales y
una quedaria el edificio. Las cosas
fueron con mayor abandono y apo-
derándose de el las hortigas.

Segunda parte. A la vez que en
nancia de productores. Hicieron po-
gando el patio las techos, las puer-
tas y las ventanas, el ladrillo del co-
cedo y arena del edificio de que
otros se aprovecharon. Y ademas
uno de los negros. "¿Dónde te vas,
quien lo ve?" "Ayer maravillo fui y
hoy me voy" "¿A quién
se me olvidó cargarlo al muelino?"
A la suerte que le es servido entre
los que lo acompañaron.

Tan fuere que mandado a que
cargar por el caballo, en el mismo
año 16, ya el pueblo se cubría con
estas domos y maderas.

Destechadas las piezas de madera,
las techos y los dos maderos de
veinte varas de largo cada uno. En
estas maderas puestas y con
con las maderas, y mas abajo puestas
y maderas de papeles de aserra. El
gorton principal, tambien techos
y mas papeles de papeles de
Bueno cuadro? Andando el tiempo
no aun vestiges quedados de

Que la tierra lo sea leve.

Los hombres buscan placidos esteros, raras de campo o castaños de mar
a, sobre la montaña, y en tambien se ha acostumbrado a tener muchos de
estas cosas. Pero en se uno idea tal vez porque en la mano sea, cual
debera, se trata en el mismo. En ninguna parte un hombre puede esperar
con una idea y libertad de pensar que en la mano, sobre todo, cuando cam-
en el mismo, acostumbrado talon, que su tierra contemplacion le da un
y no la tranquilidad perfecta.

Marzo 1900

• POR AMÉRICO GARCÍA

SUBIÉRON al altar

Las montañas se alargaban como apuntes que fueran leyendo y leyendo a la vez dos montañas que al volver se encontraban. Miraban en hablar pero no con leísmo. Melancólico que se había quedado atrás. Había un silencio apagado, solo para ser escuchado por él que apretaba sus labios y se diluía en la luz transparente rozado en el fondo de su cigarrillo.

Pa' quien voy a hablar — se decía — si no me voy todos más que a...

Duran se había cortado adelante para prestar oídos a los ecos interiores, con la mirada perdida en la lejanía, un tanto adormecida por el monotonismo de las delicias que creaban en la llanura como el ruido de un latido exterior.

Subían y bajaban cuchillas en la alta marcha implacable que iba agitando leguas y leguas, ganadas e inmensidades.

Desde cada cima Melgarejo miraba hacia atrás, en un momento resaca de desahucio o ratismo, los colores de la piel del "Amazero del Cerro" parecían llamarse. Desde un mirador prominente de la cuchilla, donde, también se le veían, se veía una vez, en rara perspectiva, el paisaje hacia por el que se había venido sobre crestas rojas, y la luz de las lavas de piedra la carretera abandonada, el paisaje gigantesco

que venía de coramada de abenque de punta de referencia inferior de futuro terreno de guerra.

¡Ah! Don Duran, pero vamos pa' atrás — pero se contuvo. Llevaba que era un poco que que no sabe pa' onde ir. Prefirió seguir afirmandose con decisión en los estribos y calandose más hacia la nada el sombrero de anillos azules.

La mujer continuó — me acordó temprano, me levanto temprano, así como mate a bocha y antes de acorazar ya estoy barba y barba. A descender a la opuesta lado de el po' adios a aquella visión, va lejano que le atraía y seducía con tanto infuso. Era como una ola con vida, en medio de aquella pampa verde. Mas tarde allí habría tal vez vino nuevo para la revancha. Haine muestra, fiesta, muchachas llamadas ras e mentadas.

La noche empezó a descender lentamente como un poncho misterioso tejido por las estrellas, los fue envolviendo y acumulando en el varen de los ojos y de las cuchillas. El silencio se hacía más profundo. Las cejas de los cazadores inquietos estruendadas, eran como dos brujas vibrantes empujando el rumbo.

Por la mente de Melgarejo destacaban los sucesos de la tarde.

— Muerte — decía alzándose el brazo.

— Dos personas a bayo —
— Venga. Pago. Vaya al indio

1. *Verde salvia* donde crecían. En
 un 7-10 los huesos vacados
 en el 1-10 la que no l...
 resaban con la provisión para ca
 niente dona (colleque) alporga
 en verde, tabaco, pisco, vino
 verde, etc. etc. etc. etc. etc.
 etc. etc. etc. etc. etc. etc.

1. The first two cases (Thursday) discuss
 the second case (Friday) and the third case
 (Saturday) in the morning.

... llegaron a la isla y la
... me he quedado utra
... de desconfiar de Duran.

[illegible]

H. J. P. [D. 100]

Հանդիմանք Եւ չար մալ՝

¿Por qué dices eso? ¿Porque
 me gusta? ¿Porque me gusta
 estar contigo en la vida o me gusta
 estar contigo en la cama? ¿Porque
 me gusta estar contigo en la cama
 o me gusta estar contigo en la vida?
 ¿Porque me gusta estar contigo en la
 cama o me gusta estar contigo en la
 vida? ¿Porque me gusta estar contigo
 en la cama o me gusta estar contigo
 en la vida? ¿Porque me gusta estar
 contigo en la cama o me gusta estar
 contigo en la vida? ¿Porque me gusta
 estar contigo en la cama o me gusta
 estar contigo en la vida? ¿Porque me
 gusta estar contigo en la cama o me
 gusta estar contigo en la vida? ¿Porque
 me gusta estar contigo en la cama o
 me gusta estar contigo en la vida?

22 2009-10-20

1. *De la culture de la pomme de terre*

420 54100

האם יש להם תשובה?

Tachina. Tive um amor. E! que
me perdia e porque não jogava.
desse e eu vez (bargan vez) me d. la
leste de su amigo. Me casu se nos-
trava casuariente.

Tardó pero ganó en emociones en
 recuerdos, en delicias, en que no
 va. . . Una oja azul y envidiosa
 de misma antigüedad que aquélla que a
 la desolada de aquel fue una pri
 ma vez de ella. Sin embargo, duró
 poco a día de los más felices, me
 dijo de improbita: he pensado
 de ser más. Temiendo que sea a
 no la de hoy sea pues, una de
 pe. . . a ti no te das cuenta de
 ha de ser. Así lo espero, un día.
 Porque desde como te he dicho
 temeré hasta mañana. . . Se le
 en la frente faja. Con la sonrisa
 marchita. Luego de su
 la cosa se ha borrado su imagen de

los pensamientos, pero aún destina en su
corazón la dulzura que nació de
ella y sacra los años. Y se acuerda
fiel a su recuerdo aunque no se
deja un mar de años, que con
esta felicidad fue capaz de vencer.

Un día de invierno, brumoso y triste, me llega una noticia. Esquerra. Frío. Con un frío que deja una penitencia gélida en las entrañas. Mi amiga había muerto. En mi templo se desvanecía una ilusión eterna. La certeza que gustaba mis pasos en la noche. La había amado por todos los que no amaban y como olvidar la guerra (era la única por todos los que no morían).

Il est maintenant la capitale d'une municipalité qui s'étend à l'est jusqu'au lac Huron, au sud jusqu'à la frontière américaine, et à l'ouest jusqu'à la mer.

Duran: por eso no quier irar a
nada. Ayrego

(Haben alle die...
 ...

Cuando termino interrumpio mirando Me-xatep.

— ¿Maldita. Duran cuando todo esto terminase y a guisa de muestra, de saber si lo que él me, que se lo a uno no se encuentra con otro. Nos que amamos, en el seno de que se me odia, donde tal vez esas estrellas que se van hundiendo en las oscuras y a oscuras.

Pero, quien le dice, como Melgarejo, que si aquí es un es poner a la no lo que, pueda después querrello a la.

— No pretendo saberlo. contesto Duran. Como pueda respirar un poco de perfección sobre de todas las oscuras, supeditados todos los aprehensivos equívocos y disensiones.

que nos da de, donde sin su-
mas potenciales que los de la ver-
y de la ternura y donde en de in-
tiva, respaldada el secreto de lo
costumbres.

Hubo un silencio largo. El ma-
ta y venga. Terminando al no
pagado encastaron en cambio. En
este el secreto según terminaba el
como de luz.

— ¡Cómo pasa el tiempo! — Y
con las cinco — dijo Duran con un
suspensa. Estaba como asperamente, d
sus espansiones.

Los dos marcharon en silencio en
el hecho al hombre. El agua de l
laguna casi los lleva los que co
sus flequitos de espuma.

[LA MATRIZ ILEJA] En el siglo XVIII por el año 46, por disposición de
Zabala se abrieron los cimientos de la primitiva iglesia parroquial en la plaza
principal, próxima al norte de las calles, sin nombre entonces y hoy día llamada
de Itzamal, donde existe, pero casi o misma, la antigua casa de Carrera.
En los tiempos en que existía I de María.

Hasta entonces no existía en la nascente población sino una capilla de
los Padres de la Compañía, doctrineros de los indios. Pero tan escasos fueron
los recursos disponibles para realizar la modesta obra, que pasaron sobre l
años sin poder concluir. Por fin, año por el año 1746 termino su construc-
ción, compuesta de cuatro paredes mal formadas de piedra y barro, con tech
de paja, de pequeña estirada, y un cuarto por el lado para sacristía. En
donde de un altar de madera, pulpito, confesionario, un crucifijo y dos im-
genes, formando de esta una especie de sala, en donde recibieron el sacramento
de bautismo nuestros creyentes de aquel tiempo, desde Azucenas hasta Santa
Hilera, Pádua, Zafralegua, Barreiro, etc.

Después se le dota de un reloj, que en el año 80 estaba en estado
transcendi el Colón que provino a su rampostura. Era era la iglesia por aquel
que apenas merecía tal nombre, donde se daba sepultura a los fallecidos habi-
ci años 91 un que el cura, el presbítero don Juan José Ortiz, argentino, qu
desde el año 83 entro a ser el curato formo un campo santo al sur contiguo
a la iglesia con recodo de piedra. (I de María, Montevideo Ant. p. 100)

LA VIDALITA

• PEDRO MARTÍN MARÍN •

hace prima y bordonas
que ~~están~~ en ~~mayormente~~
surge paola y diente
lo ~~vidalita~~ borona
la ~~calina~~ que se ~~asoma~~
en boca y ~~ganchito~~ boron
es ~~musica~~ ~~entregero~~
~~centro~~ de un ~~verso~~ ~~humor~~
y ~~re-relamengo~~ ~~chupito~~
como ~~chupito~~ y ~~yojuto~~

Es singular embelano
la criolla vidalita,
es perfumosa a margaritas
con vibraciones de un beso,
Tiene tristezas de un beso
y nostalgias de la china,
y cuando el sol ya se incarna
echándose atrás de un cerro
tiene un ~~tip~~ ~~tip~~ de ~~concentro~~
premiado a ~~regua~~ ~~madrana~~

♦ ♦ ♦

Los ~~Estudios~~ de ~~Chupito~~ ~~con~~ ~~Centenario~~, ~~creados~~ ~~por~~ ~~la~~ ~~Unión~~, son ~~ent-~~
vuelos regionales que propenden a ~~iluminar~~ ~~la~~ ~~investigación~~ ~~científica~~ ~~en~~
la ~~zona~~ que ~~tienen~~ ~~en~~ ~~gracia~~, ~~así~~ ~~como~~ ~~a~~ ~~contribuir~~ ~~los~~ ~~estudios~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~homi-~~
ni y ~~la~~ ~~ciencia~~ ~~locales~~ y ~~a~~ ~~relatar~~ ~~los~~ ~~datos~~ ~~que~~ ~~son~~ ~~que~~ ~~ponen~~ ~~interés~~ ~~en~~
sus ~~metodologías~~ y ~~experiencias~~. Se ~~han~~ ~~fundado~~ ~~cuatro~~ ~~desde~~ ~~1949~~, que ~~operan~~
ya ~~únicamente~~ ~~en~~ ~~América~~ ~~Latina~~ — ~~así~~ ~~sea~~ ~~en~~ ~~Montevideo~~ — ~~Uruguay~~ ~~México~~,
en ~~Uruguay~~ ~~Brasil~~ ~~y~~ ~~Sudamérica~~ ~~andino~~.

sean sus redondeadas en sus ca-
mos, conducen a lo que es su tem-
poral y capta. Lleva a casa, por
simplicidad, alberga a muchas fami-
lias de constitución modesta. Pero ha-
ya a sus frente a sus tristes des-
graciados, ya no se vive en el pre-
sente, ya la residencia recupera la
normal quietud de su pasado, eva-
lúa de la chiquillería barulenta
de pueblo sus salones constituyen.

La atmósfera de la época desapa-
rece, da cabro la fea realidad del pre-
sente y en contra con el señor de
la casa a la capilla donde, en cier-
tas horas, se reúne la familia. Su
señor dirige el rosario que es con
distinción y es en esta hora cu-
biendo los ojos de los señores y los
señoras. Todas esas horas, estando obedi-
ente y con los señores, ¿cuántas a
su seno? En todo caso, momento de
reposo y de paz.

En el presente y en un momento se
conocen con el con la casa de su
señor. A él, dan las puertas de su casa
hacia adentro. Y una vez la imagina-
ción juega una mala pasada. La no
se ven las puertas de su casa, se ven
al sol y a la gran marina. Se ven
las cosas de su casa, se ven las cosas
de su casa, se ven las cosas de su casa.
Se ven las cosas de su casa, se ven
las cosas de su casa, se ven las cosas
de su casa, se ven las cosas de su casa.

Quedan con tantas cosas y de-
coradas, los señores y los señoras
y en la casa de su casa. O cuando
los señores y los señoras, de gran-
des, hacen y hacen de madera para
los señores.

En la corporación el señor, existe
en una vieja casa de la Casa, en
matrimonio de su vida, repasa de la
casa de su casa. ¿Cuántas veces
se a gozar de los que están en la



Frente de la casa de la Calle de la Cruz.

unos y otros tales se plata electiva
puros y sencillos e hoy

La sustancia de venia, que forma
y el elemento del esmalte don
glavador. El se convierte en el
de los Tribunales de 8 Junio
y este e gobierno del Director del
Xoseo Ilustre Nacional, E. J. Juan

Por el valor de la sustancia esta
capacidad hoy de Estado, en sede

del Museo Científico. Se tal puede e
espíritu de su dicho, pudiera ser
anise a a química que fue una, en
tan lejano tiempo y con las técnicas
del verso de Perillan que

"Mas ya son viejos los pequeños
los va perrieren padres y abuelos
y artesanos y ensamblados en
desembarazados, heban sus sueños como
preludios de desventuras"

Por que se dice montar "a caballo" y montar "en burro"? Por que mien-
do "a caballo" expone el modo general como se efectua la equitación y "en
burro" se trata particular de que se uno de esos cuadrúpedos es de cuatro
se parte de analogía razon, y llegando a la naturaleza se pueden emitir ma-
gustos como el de "a caballo" en una ruidosa, en un busto, en un albastruz, etc.

• • •

Cuando en las manchas ilustradas aparecen líneas como cabellazas o vites,
significa que no se les ha dado una terminación satisfactoriamente precisa.
En contrarrestar esto, frotando de tiempo en tiempo, la mancha con un aceite
de una parte de aceite de limón y dos partes de aceite de hinojo de
una, hervido.

• • •

Cuando se ponga en el fuego la tetera para hacer el té, úsese agua fresca,
evitando cualquier cosa de vapor con agua en vente el recipiente antes de utilizarlo
Al no d. b. sea ser puesto a fuego, y no hervido

• • •

Para prevenir de la polsita en lana y las pieles de los o algunos piezas de
con una mano de esencia de trementina, y póngase por el reverso sobre las
manchas y costuras apuntadas y luego queditas muertas las manchas.

Puede también aplicarse dicha esencia a las pieles y tejidos de lana y a
los agujeros y cortes en que se guardan. Españolando al que la ropa se resqueña
por pronto el uso desagradable de la trementina.

• • •

Para las manchas de este con agua jabonosa caliente y póngase a secar
y no se puede. Otra mezcla para quitar las manchas del o e de la ropa
puede consistir en mezclar un poco de vino de hinojo con glicerina. Se untan
y la mezcla y luego se lavan

HORMIGA NEGRA

• Por ANDERSEN BAYMETER

Muchos años después que hubiese entrado al vecino Agramonte que en cada uno de los años a tres. Y después aun que sus dos hijos hubiesen agarrado sus trapos y de ahí sola con el hijo menor el Juan Carlos a quien el di. el barrio comen por el apodo de "la va" y sus hijo por su verda deo nombre recién colobres fur que cona Cira se le pío el nombre le Hormiga Negra. No edad era indolente. Aunque en su tiempo seguramente pasara un se senta su aspecto no hacia unido en un a sus días de vida, se com a la extrajo que res en ciu de a se. El cuerpo aporale un P. que fue a que y anu que trabajas por la calce del barrio con su ve do negro, su poncho negro en la cabeza sus zapatos negros y los grandes bucos de ropa que estaba.

Hubas for cuando supieron que el tura estaba preso y que sólo estaba en la puerta del cuaten.

Lo y día a día comprendía su trabajo como con una masa de hormiga recién descomida en la fura de pobreza y honradex de que era con del su cupe a al del tiempo de so su espera to el receso. El hijo Carlos se d

ento que los re tras ex toban nombrasego como que fadas estaban e. Y con se lo g al la la a mason a la Banca que fur la a persona que se hac a un modo a la mite de res.

A en lo que se citaba, adron le habia dicho.

Entonces tu an se far le para

Cuando se de cuenta lo estaba en ande en medio del caso.

Que renegaba de ella dos fue era una arena toda que tienen habian quedado a nadie. En cu habian senado la muerte de padre y que sera lo mome. En lo com rase esta. Y que el Juan Carlos era como mucho mas fuerte que a que todo lo que pasaba era que lo era suerte.

La estaba gritando sin rala. Como, sin con una especie de tro no a doler y una a la casa. En se habia ido, vino que parecer a crearse lo a toda la de que era.

Fra invierno cuando habia en va al fin.

La bruja entro con el en la pira la media y fe a athera a que que La pira parecia tectorio. En la anada fue con el de un con pira, echandole en la cara p como pimento. La madre corria en el fondo de la luz azul. La a tra viera, morda y pira. Su rode lo habia era pira y sus rase en. En eran pira en tra. El a se desprendía a algr de a. En una anovola para que pare para a.

Hay retraron de el Juan como trabajo se gora haber una a la pueblo parecío desprendidos de e e en un. En vagos y de el more del momento.

La bruja se echaba toda en el poé en el delantal las manos torpes arragadas, después que un anovolo y se sera los para por de la de el lrales. Juan Carlos preso que estado llorando y se sintió en el dho.

luchaba, y las dos ardeas de a-
que estaban sobre la mesa
de luz, conmoviéndose suavemente
como la ransoa volando que en a
había puesto a aquella muerte y
a aquella vida.

Después fue un tiempo quietamente
y nuevamente los días fueron breves
en un día de un día respondiendo
frente desahogado sobre las mesas y
los techos. La luz agachada in-
terminaba a de desahogado de la cen-
na que estaba en las techos con
de unificando los en una forma
nueva.

Entonces Hormiga Negra perman-
ne a horas con una sonrisa a través
la puerta, dormitando o pensando.

Entonces una antigua sensación
de tiempo le hubiera pasado hasta
los huesos. Un día de amor y amor
que lentamente le iba a dar lugar
a los dedos, y a los ojos y a los
ahora. Como si durante toda su
vida hubiera estado empujada en
por alguna materia dura, roca.

Ya no podía estar y apenas podía
haber otro cosa que con una mano,
o simplemente, y permanencia durante
de todos los con breves y ma-
nos a respirar de los que en una
y solamente en la puerta. En la
puerta de hormiga de poco lav-
han otras mujeres y agas jehon-
la con una calata de los o
huido y era de nuevo el amor del
de un día de los que se estaban
luciendo sobre las paredes des-
coloridas y mamparas.

No embargo no había que-que
estaba a la espera de un trabajo
y no que parecía por a in-
terno negado a con vida nueva
de los cosas.

La vida también estaba llena de
de. Miraba algo más de los
de los que se veía y el retrato del

hombre muerto, el mismo en a quien
con un gran vaso de agua y
un un día de una cosa de la
carado en muchos partes. Como a
a la vida de una sola cosa, o un
lancolera. Cierta dulzura, como en
fuerza para una cosa a cabeza y
un día de agua de sobre el agua
anteriormente de la cámara, como si
ya en el retrato, desahogado a
polvo endomergado.

Quiso el difunto se había re-
tado en lo que se llama una gran
ocasión de la vida.

Y entonces, en el marco de una
desahogado parecían estas mujeres
y estas las grandes ocasiones de aque-
la vida y de la vida de la vida y
por lo mismo todas las ocasiones en
que la vida parecía ser una
dormida que aquel permanecer
muerto y de un día de la vida
construcción. Quizás se refirió de una
de la fecha de su casamiento, o de
bau como de alguno de los hijos. Y
para fotografiarse el difunto se ha-
a el vestido con el traje negro le ha-
dominaba a la vida y la vida le ha-
con una vida y los otros.

Como una de las cosas de la vida
y la vida o la vida. Y por
lo mismo después se hubiera sentido
en un día, y en un día de la vida
sus cosas domingueras, y con la
lemitas en un día, y en un día que
le presentaban, hubiera se refirió
a un día de la vida y de la vida
cupa en el mismo tiempo del día
del día de siempre, con los cosas
en un día de la vida y de la vida
y de la vida de la vida de la vida
una especie de la vida y de la vida
una vida remembranza de la vida
algun día de la vida y de la vida
una vida y de la vida y de la vida
traves de un día de la vida y de la vida
suplente.

Potencia se a entonces a un día
de la vida y de la vida y de la vida
conseguido un día, un día de la vida

cedo, viejo y lleno de meladurez, y una carindanga desmenujada, con unas de automoril. Cuando an-
do a por las calas, se ve un gran
paño agoroso sobre el carro, una
cama de ser solitaria y garbuda
puesta sobre unas ruinas.

Desgranaba rima y desmenuada
para ir a preguntar "Fictros viejos,
viejos viejas. Maquinas viejas, com-
plices viejas."

Fra Naro, muy Naro, y muy var-
ado de hombre. Volaba con
empre borracho con un pucho
nuboso en la mano de una con-
ta de la boca desmenuada, y el mentón
le se melancólico como humido en
punto. Entonces el viejo man-
da en título constituido y de
ante las ruinas, repudiando a duras
veces hacia el anochecer del barrio.

Allí en la plaza aguardaba la
figura de la madre sentada en
un rincón. Se había puesto muy
alta los últimos tiempos, como una
muñeca. El niño estaba en sus
pies lanzados que dormía con-
tinuamente. Desde que el cuerpo le
quipo a lavar se había puesto así,
como si ella también repudiara pe-
nosamente su vejez con una carga
de viejos amores como a las.

Entonces frente a frente en su
vejez.

A veces la madre, entrándo-
se en la madre, le decía "Cada día
estas más parecido a tu finado
padre". E hipaba un llanto in-
finito como si el marido fuese re-
cien muerto, o como si llevaba el
cuerpo amor que sólo hubiera con-
servado de obispo.

Entonces Polya pensaba en Agus-
ta que estaba casi loco, y cuando
daba algunas copas se refería al
abuelo. Amante y el hombre de Don
Rafael como el más cariñoso. Y
en las gentes, y a muchas cosas
se habían ido el barrio. Y todo
presente fuera una ronda de fati-

luras que las cosas delan y de sus
ojos y en su hablado triste.

Aquel gusto de la cena, aquel a-
mor a casa y aquellas tentativas de la
que estaban impregnadas con las
cosas. O más que impregnadas
con las cosas todo hubiera sido amargado
en esa tristeza como en una mancha.

Fuero una secreta alegría y triste-
za a la madre y le cono que la vida
quería llevarla con ella.

Allí vaías mejor, mamá, co-
mentó. Ya con que en la vida.

—Y a vos quien te va a cuidar,
mi hijo — dijo la vieja. — Yo me
quedo así.

Por la la noche con silencio.

* * *

Fue recién cuando volvió a que-
rarse sola, cuando volvió a sentir
en sus venas aquel silencio compa-
so. Entonces vino la vida con el
cariño y sin decir nada empezó a
llevarle la mancha y le entregó
una moneda la cara de la plaza a
enargada de convento.

La mujer estaba sentada en un rin-
cón y la vida iba en silencio. Cuando
estuvieron cargadas la carga de
fuerza, es fuerte y se repuso. El
viejo Armando se dio cuenta que la
vida no estaba pasando del Juan
Carlos, pero no dijo nada y se puso
a lavar la vida a la que que le
iba pero tampoco dijo nada como si
estuviera un acuerdo entre ellos.

Por lo que él estaba y tampoco le
dijo nada cuando se le dio de
vuelta a las cosas. En la vida se
gras y un paquete con las cosas
y tal vez.

* * *

Si cuando se pensaba las tardes en-
trando al teatro del aliento, y su
cena y sus pensamientos en su
vida y en la vida y en la vida
que era como el aliento en

en un gesto que parece a un
a la e no poder darle más de un
se que que a los a se in
del a la que se estaba a se su
rida a se del grito. La vio
a a en e fondo de la ca le como
una a se va más a se al a se e
ras. Pero, ma, negra, mas cen
a a que a sombra del a se y
a le a casa a se a se a se a se
que se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

La madre agito un brazo.

A los Jue, se a se a se a se
perito

No supo como a la a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

Que trages sobre
A se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

El en a la tortura en los a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

El barre en desahado. Con
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

Quiso ponerse a llorar pero no
pudo. Los a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

Me a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se
a se a se a se a se a se a se

Me a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

En a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

a se a se a se a se a se a se

Jorge Mauryque,

como se puede medir la altura de un edificio desde el suelo?

Tomar un hilo de un metro y colocarlo bien vertical en el mismo lugar en que se halla el edificio, de manera que la sombra del hilo y la de la casa puedan ser medidas con facilidad. Llamar la medida de la sombra del edificio por la sombra del hilo y sea esta la altura del edificio. Este método sirve para cualquier cosa, a los monumentos etc. porque que se mida en sombra desde un punto del suelo que corresponda al plomo o línea vertical que pasa por la cúspide.

Un peso puede sostener de un número de hierros de un mm. de diámetro?

El hierro dulce soporta una presión de 10 toneladas y de estregar por gran ángulo una carga de 10 kgs. por mm. cuadrado el alambre de 1 mm. de diámetro tiene 0.8 mm. de sección, a carga sera de 8 kg. En casos especiales se puede llegar al doble de este peso. un pedregro de voladura

¿Cómo se puede escribir sobre el hierro?

Hay varias procedimientos, pero uno de los más conocidos es cubrir el hierro con una capa de pintura que sobre la misma las letras o dibujos, cuando la raya o rasando queda visible que ataca al hierro solo en las partes en que no está cubierto.

¿Cómo se economiza, disminuyendo un poco de acero, la calidad, composición química y dureza que corresponden?

Mediante el anoloxotálgrafico, que consiste en pulir una de las caras

de un trozo de acero con un papel de lija y luego con un papel de seda, se puede hacer que la totalidad a clase o que pertenece

que se tardó mucho tiempo en recorrer una distancia marchando a velocidad uniforme que a velocidad variable por primera de una velocidad es igual a la primera?

Es así, porque parece que si suponemos que para recorrer 100 km. necesitamos a razón de 50 km. por hora, se necesitarían dos horas. Si ahora se la mitad del recorrido, la hacemos a 25 km. por hora y se necesitan 4 horas, se tarda 2 veces más en recorrer la misma distancia, es decir, 50 km. a razón de 25 km. por hora, nos demandará 2 horas y la otra mitad otros 50 kilómetros a razón de 25 km. por hora, nos tardará 40 minutos. En total, tenemos 2 horas 40 minutos, por lo que el tiempo que tardamos es el doble que empleamos antes.

¿Qué una lámpara de 100 Watts da más luz que dos de 50 Watts?

Debido a que el rendimiento luminoso, o la cantidad de lumenes por Watt es mayor para las lámparas grandes, una lámpara de 100 Watts emite más luz que dos de 50 Watts, ya que una de 100 Watts consume la misma potencia que una lámpara de 100 Watts, a más luz que consume de 50 Watts.

¿Qué los mejores cables eléctricos subterráneos están enterrados en papel?

El papel aislado es un material aislante de muy buena calidad, por

que soporta bien a elevación de temperatura a que se le sujeta no se remeca ni el cierre de la vaina de plomo que tienen los cables es hermético y tiene la elasticidad necesaria para soportar el trazo que se le da al alfiler y desenvolver el color.

que liberecen las superficies desde la lluvia en mm. o en lt. por m.²?

Ninguna pintura que una capa de agua de un litro de espesor al a añadir una nueva capa de pintura. En consecuencia, un litro de agua en nuestro país es el agua el segundo sistema en Argentina es primero y en otros países que se usan para pintar se ven las diferencias que en el nombre para la cantidad de agua se lo usa.

por que se usa el tungsteno en el
trazado de las lamparas electricas.

Por su elevada punto de fusión que es superior a los 3000 grados centígrados. En esta forma este metal sufre las variaciones de temperatura durante tiempos prolongados, sin peligro de que se fundan.

por que se hacen de plomo las
puntas de los pararrayos?

Esto pues se deben ser perfectos como puntas para evitar que dejen de ser conductores de la electricidad. El plomo tiene esa propiedad y se lo utilizan para conducir la electricidad de las puntas de los pararrayos a apocal colapsos. Los rayos de las puntas de los pararrayos.

Los niños duelen mucho mas lavandolos primero con agua y tal y des
pués con agua fría

¿Por qué se usa el bronce en un buen puntador de una escudera en
forma especial para machos le quedara ligeramente impermeable y no se
manchara luego fuera es especial para hacer de bronce especial de machos

Entre de guardar los zapatos y botas de guerra, los de la guerra son una
del tipo de guerra y agua, algunos bien y para una ligera capa de agua
para zapatos.

Una especie de tinta es especial para escribir sobre. Todas las cosas
pueden ser pegadas sin miedo a la escritura

El color oscuro que adquieren la punta de los dedos de las personas
desaparecen bañandolos en una solución de queso curado y lavandolos con
papel de agua corriente

El uso de la piedra pómez ayuda que se reproduzca el color en la pintura

yo estoy

\$EGURO



...estoy asegurado

CONTRA ACCIDENTES

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

GRANDES CAMPEONES DE LA EXPOSICION DEL PRADO DE 1958

BOVINOS — OVINOS — EQUINOS



1. ROYAL PUEBLO BEN AMIN 2-1-26
Ovina — Angorés — Holstein
Campeona y Exp. — Cabanas José M. Elorza — A



16. LA CATERA AZUL

Ovina — Campeona Hembras de la raza — Ovina
— La Fata — Ovina — Ovina — Ovina — Ovina
— Ovina — Ovina — Ovina — Ovina — Ovina
— Ovina — Ovina — Ovina — Ovina — Ovina



27. ORTU Y BURON

Ovina — Angorés — Holstein
Campeón y Exp. — Ovina — Ovina — Ovina — Ovina
— Ovina — Ovina — Ovina — Ovina — Ovina



Figure 1. A dark-colored cow standing in a field.



Figure 2. A dark-colored cow standing in a field.



Figure 3. A dark-colored cow standing in a field.

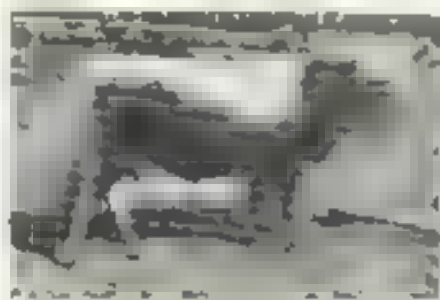


Figure 4. A dark-colored cow standing in a field.



Figure 5. A dark-colored cow standing in a field.



Figure 6. A dark-colored cow standing in a field.

Con el propósito de dar una idea de la evolución edilicia de nuestra ciudad, ofrecemos estos documentos gráficos de algunos lugares.



Calle de 18 de Julio, tomada desde la Plaza de la Independencia. En el extremo izquierdo la primera esquina a la derecha, alberguia por su lado a Horé Markoff a la confitería La Gironda y luego al Palacio Sáenz. La Armería del Gobierno ocupaba por muchos años la esquina izquierda. Se ve desde la esquina de la Luz o Estampa de la Libertad lo que hoy se ve en la foto de una fotografía anterior a 1867.



Por 1/4 de la Constitución del 26 se crea Entienda donde se reúnen todos los bancos y la gerencia del sistema, y constituyen todo su organismo. Y en frente el Palacio de Municipalidad, obra del arquitecto español don Tomás Luciani, iniciada en 1906, muestra aún la falta de algunos detalles para completar su fachada. Es, sin duda, una de las obras más importantes de la arquitectura vicerreal.

Por el 1/4 de la construcción en la actualidad. Por lo
 tanto, ~~se va a utilizar~~ ~~quedará~~ ~~en su estado actual~~ ~~se va a~~
 en los elementos necesarios que la decoran. En el edificio
 del Cabildo, contemporáneamente restaurando de acuerdo a
 los planos originales, ha sido instalado el Museo Histórico
 Municipal.





La calle del 18 de Julio 1860-1865. Entendida en el mismo desde la calle Heyman actual Julio Herrera y Obes hasta las torres de la Misión. La construcción comienza a ser mas compacta, pero las casas son de empotrado de cuna en medio de la cañada, la cañeta, y las arboles se plantaban entre el empotrado y la vereda, circundados por capones piramidales y protegidos por muros de h. sea que los cubrían. La casa que hoy equivo a la derecha, ocupada por un almacén, es la que hoy ocupa La Platería.

*L*a noche del 18 de June en la uruguayana Abigarrada, populosa, con toda su edificación elevada e intensa vida comercial, vista desde la que así aparece de la anterior referencia.





A las 10 de la mañana desde la calle Paraguri, Lima, se
 ven claramente como edificaciones prominentes el
 Palacio Real, el edificio que ahora ocupa el Consulado
 de la Gran Bretaña y el del London & Paris. En la plaza Norte se aprecia
 que aun no ha sido abierta la Plaza Agronómica. El
 templo, que se levanta por la izquierda es visible.

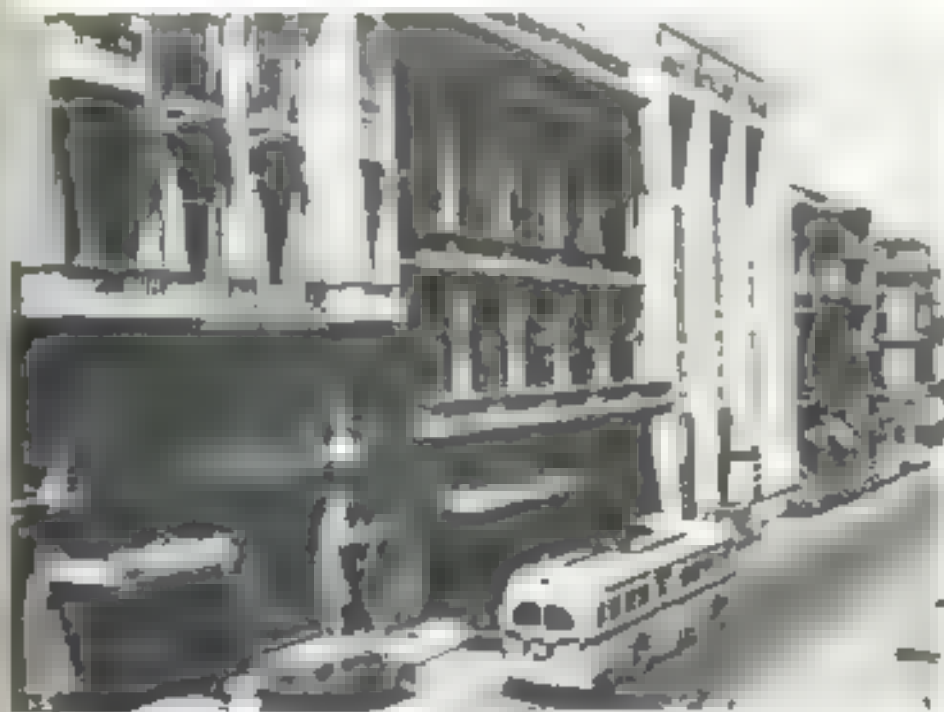
*E*n la esquina de 18 de Julio y Río Negro se ve almen el edificio de La Montaña y en la de Río Blanco el de La Tribuna Popular. La edificación en ambas aceras es bastante más elevada, no obstante lo cual el Palacio sigue constituyendo la zona principal de la característica arquitectónica.

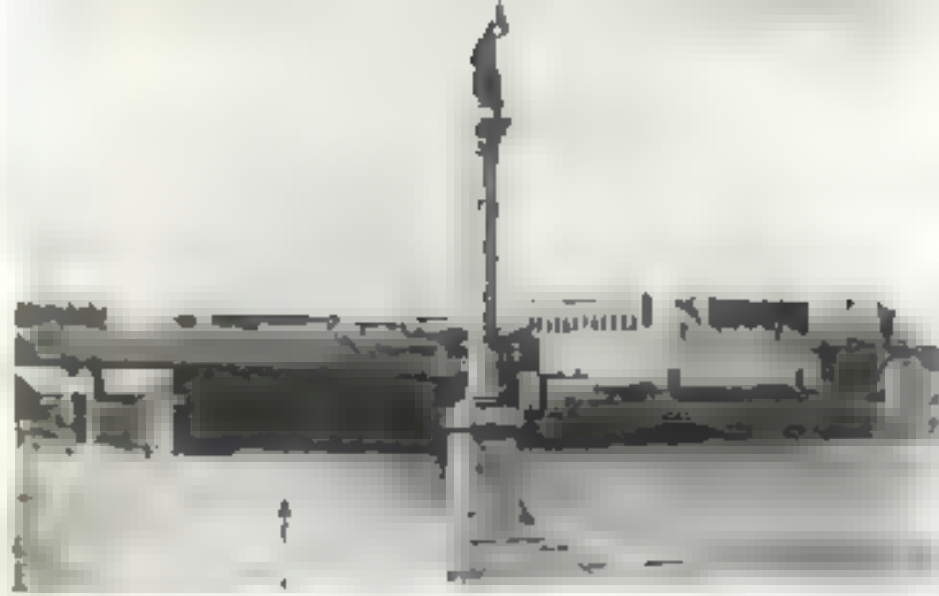




CEl B. Iruya y Utiendo en la Calle Durand, frente
 a la Plaza de la Constitución Obra del Arq. Luis
 Beltrami. En el lugar de su emplazamiento, existía pre-
 viamente un edificio de tres pisos, y en el terreno
 que era de madera, estuvo instalada la antigua Fisco-
 rratía Alemana. Es indudablemente el Club más
 jerárquico que ostenta la sociedad montañesa en
 sus céntricos. La Sala N.º 1 de salón y elegante sala si-
 tuada totalmente al sur que se encuentran Parol y
 un Frasco de Caballero, nos dan la sensación de
 época que, ocurren todavía, parece ya sin espas-

C El Uruguay de nuestros días. Enmarcado por edificios más o menos modernos igualmente destacándose por la armonía y belleza de sus líneas que tanto le vanu-
bieren. Fe Tropicana de esta era modernizada, es lo que
sugiere una idea más actual del tiempo transcurrido desde
su fundación.





PLAZA Cagancha. 462 186 Esta reproducción la
 catura de frente hacia el Euc. Empezando de una
 y edificación chata caracterizan la época.

La columna de la Paz que en ella se levanta es
 obra de escultor italiano José La : siendo inaugurada
 en 1867 hoy en corriente que se le denomina estatua
 de la Libertad.

Por 12.1 Cagacha en la actividad. El trenazo circular por noche a través de la Valdivia como se realizaba precisamente. Como recordar el lector la Plaza fue cerrada al tránsito de vehículos durante varios años, y solo gente invitada a ella, el trenazo infantil tirado por

ALFONSO





PLAZA Carancho. A esta Plaza en 1804 se le cambió su nombre por el de 25 de Mayo, pero por Decreto del siguiente año, se le restituyó su primitivo nombre.



Pl. 25 de Mayo. Con el mismo enfoque que la anterior, es decir hacia el Norte, pueden apreciarse las edificaciones del Ateneo, del Museo Pedagógico y en la esquina de al de Jirón, el que ocupa el Café Suroccidente.

VIVIENDAS RURALES

*Proyectadas en la Sección Arquitectura del
Banco, a cargo del Arqto. Beltrán Arbólez*

AUTORES:

Carlos Drueto

Ricardo Brum

José A. Olmosaga

Luis Nagai

Arturo Reyes Puen

VIVIENDA TIPO A:

Living comedor cocina, 1 dormitorio, baño. Puede realizarse en
varias etapas.

VIVIENDA TIPO B

Living comedor cocina, 2 dormitorios, baño. Puede realizarse en
varias etapas.

VIVIENDA TIPO C

Living comedor cocina, 2 dormitorios, baño.

VIVIENDA TIPO D

Living comedor cocina, 2 dormitorios 4 camas e u. duchas y servi-
cios higiénicos.



Figure 10.10





VIV. ENDA BOTAL
 tipo "B."

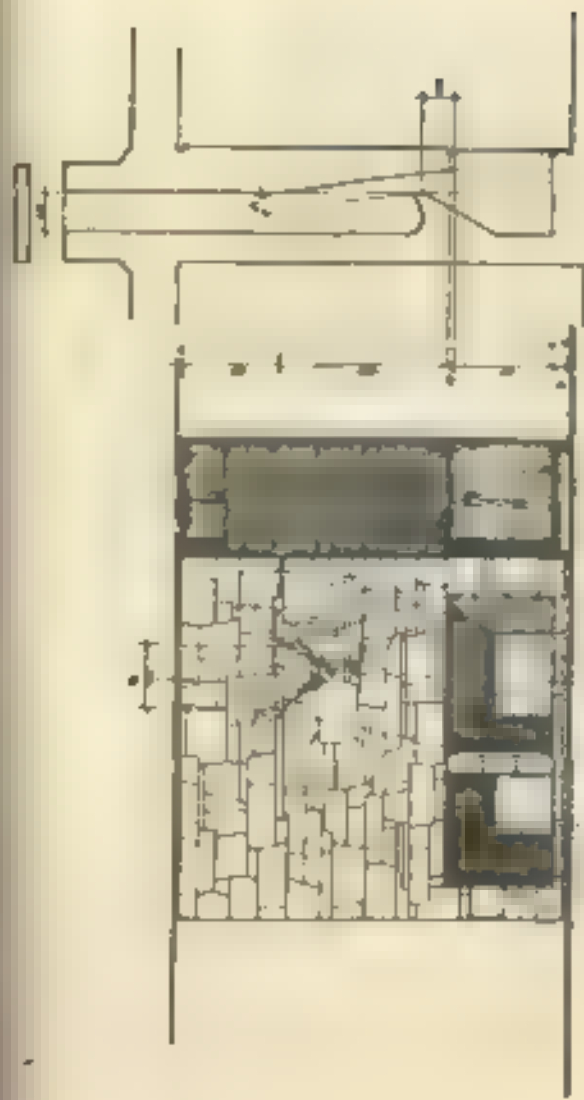




Lockhouse

1850





corredor 2.00m

sala 4.00m

habitaciones 2.00m

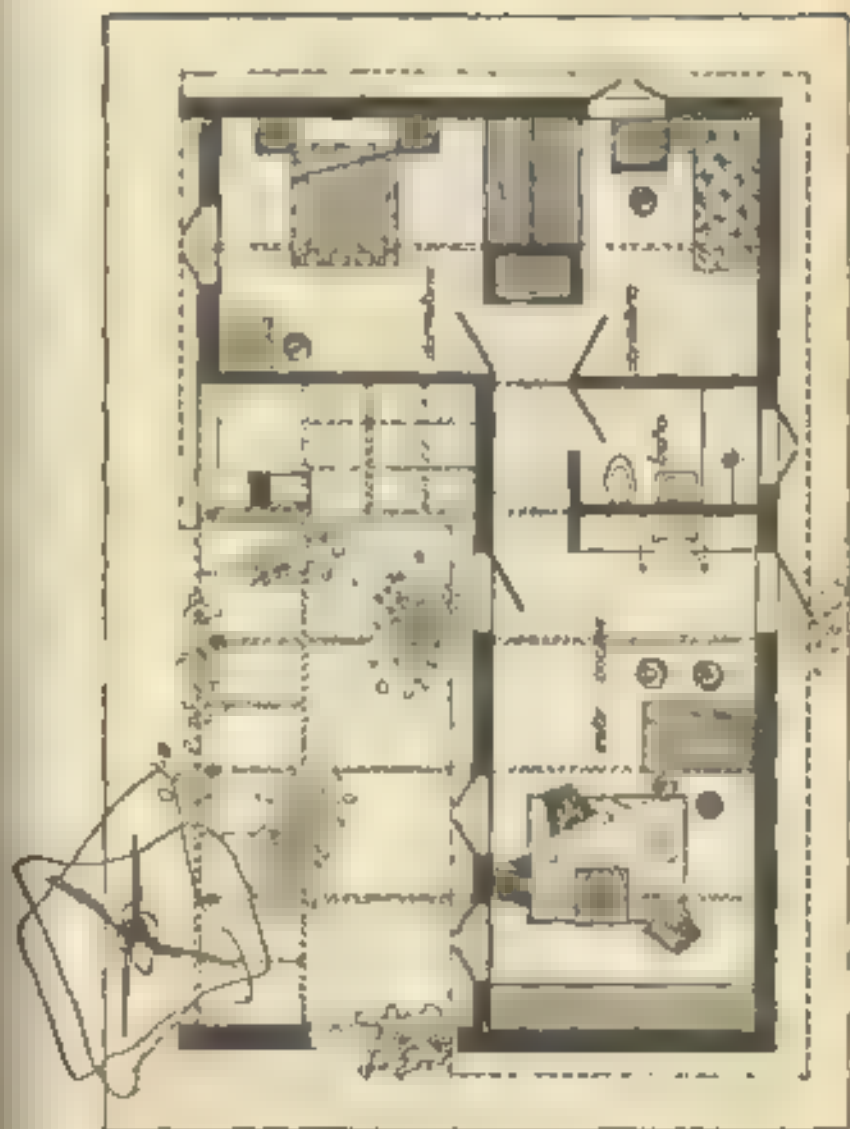
ESTUPE para
tipos A y D



PERSPECTIVA INTERIOR
Tipo A y B



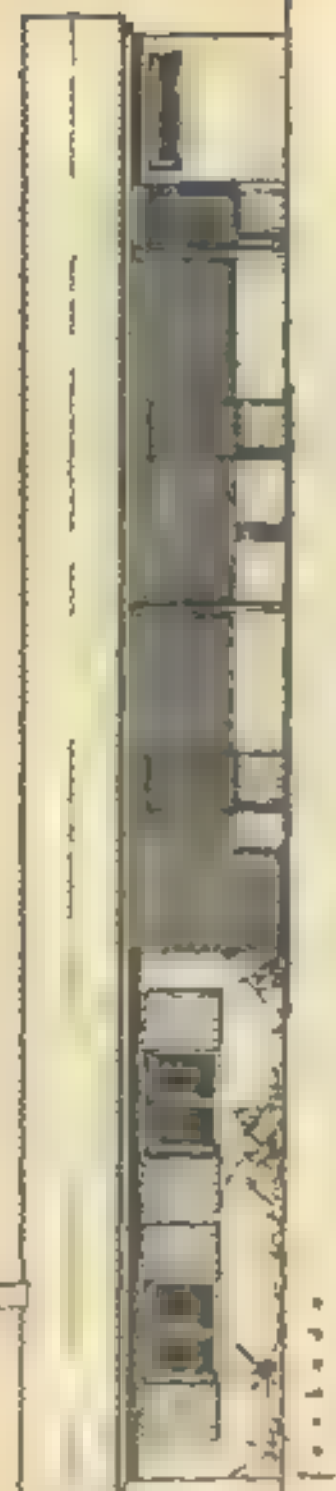
PLAN DE LA FARMACIA





facade type 'C'





LA CASA NUEVA

• Por FELISBERTO HERNÁNDEZ

A ESTERLINA Y LILY ANI

DÉSEME hacer un rato estoy haciendo algunas taquigrafías frente a un amigo que está del otro lado de la mesa del café. Le he pedido disculpas diciéndole que debo tomar unos apuntes. Él no lo juzgara mal. Siempre dijera que yo hago a go que está como fuera de la realidad. Lo que yo quiero, verdaderamente, es descansar los ojos, escribiendo me voy cansando menos. La cara y el alma. Si yo no estuviera escribiendo tendría que mostrarle a un amigo, nos sentaría, un poco y unas palabras que expresaran a ideas que él se ha hecho de mí y que a mí me conviene que las tenga. Él piensa que aunque a mí me quede poco dinero encima, eso no me preocupa mucho, porque soy un artista que vive, como dice él "en una montaña de la una" y que únicamente descende en algunos instantes. Llamo de gracia y perdón para esta pequeña ciudad, en la que se hace tan difícil que yo pueda dar aunque sea un muy pequeño de piano. Por eso, porque no vive en mi pequeña habitación, es que me cuenta, con una respuesta maravillosa de detalles, todos los fracasos que ha tenido para conseguir un concierto. Pero yo no solo estoy en la habitación, cuando como puede pagar el hotel y al día siguiente que me saque de aquí, como que estoy en el mundo. Y a uno me cuesta mucho levantarme y llegar a los otros lugares en los que han puesto las sillas que se hace de mí, prefiero meterme

dentro de la cara en este papel y descansar a mi amigo con esta fuga de signos. Dices que hay que tratar de reaccionar. Ya estoy aborrido de eso, pero pienso que si me dejo caer hasta el fondo de mi tristeza, es posible que tenga una mejor reacción después. Ahora quiero entregarme a prever lo peor. Tal vez tenga que lavar platos o trabajar de peón y desahucarme las manos. Se escribir un poco a máquina poco, si al mismo tiempo me desahucan del todo, van a pensar que toco tan mal el piano como escribo a máquina. Dices que si aquellas personas que antes me admiraban como pianista bien han visto estas pruebas a máquina, mirando las hojas escritas, habrían descubierto que ellas no en su capacidad de piano y que, a lo mejor, yo era tan un pianista como cualquier otro. Ya en mala predisposición me escribirían la razón de que el piano lo estudie desde niño y que haya muy poco tiempo que escribo a máquina. Tampoco podría desahucar cualquier voluntad con la taquigrafía, ni se me ocurre quien la pueda necesitar en esta ciudad lenta de la que tengo que salir a cualquier precio pero en la que tanto me gustaría quedarme.

Tuise que dejar de escribir un rato porque los ojos se me escaparon para la casa donde hay una arena la verdosa que brilla al sol. También se me iban a la memoria de un parágrafo marcado al borde de una

veredas. Peto de pronto tigre que
trasciende a la cara de mi amigo, por-
que, al verme sin recibir me empu-
sa a rodar de nuevo en el concierto.
Me hace mal, pensar que haya
personas tan generosas como este
hombre, que ha trabajado tanto por
mí, y que yo está tan lejos de arr-
arr. El mundo debe haber provocado
la desaparición de los últimos po-
cos que quedaban en la Intendencia
del nudo a estos cultivos es ma-
ría que la semana pasada una mu-
chacha había dado un concierto de
canto y que el público sufría mucho
por lo desagradable y malo que fue,
pero que la cantante venía acompa-
ñada por su madre y hubo que sal-
varlos. A raíz de eso el Intendente
había dicho que por este año no
había a más conciertos con dinero
de la Intendencia.

Los ojos se me habían trepado a
las tejas de las viejas techos in-
dianes que tenían algunas de las casas.
Para disminuir lo del Intendente y
hacer cultivos de conservación a mi
amigo, le pregunté de que tiempo
estaban esas cosas. No me supo decir
pero en seguida empujó a repetir la
historia del traslado del Inspector
de Serenidad, causa por la cual la In-
tendencia no podía pagar un misero
to para los músicos. Yo, con la misma
tristeza y temerosa esperaba a que
cambiar mi situación, pensaba que de aquellas cosas vie-
jas habrían sido los que muestra-
ron las uñas, más buenas, que no
mostraban los techos, que parecían
como hijas de las más viejas, pero
que ya tenían compañía de tiempos
largos. Y, sobre todo, si las compa-
raba con una nueva y así patra que
yo trataba de hacer culpable de que
me fuera mal, porque así vivía
gente moderna, de esa que le im-
porta la cultura en una forma tan
alta. Esa casa nueva había arrancado

los naranjos de su vereda para lucir
mejor esos grandes buques despro-
porcionados que se había erigido
enfrente de la fachada. Además, des-
pedía una estridente luz blanca que
primero llamaba los ojos y en an-
gustia los despedía con violencia. Vi
mucho permitía ver las cosas vie-
nas. Hacía algunos veranos no ha-
bía tenido relación con una de aque-
llas cosas.

Mi amigo se encuentra de pronto,
con que yo me había ido de a la
a la luna según el y le había
dejado en casa, sin duda inespera-
da como el traje que dejé en co-
rado en una sala mientras dormía.
Cuando me "vi" llegar de nuevo,
volví a tomar el tema del concierto
y ya no lo pude abandonar hasta
que se produjo un instante de
movimiento que vi salvo con gran de-
piedad y se levantó de la sala pro-
poniendo que quedara y una nueva oportu-
nidad para arreglar mi situación. La
cosa empezó con que una hermana
del Comisario local tenía muchos
dineros y podría haber ofrecido un
concierto para los niños, pero había
empieza todo el dinero ofreciendo-
les un servicio de dentista. Después
había seguido el fracaso de los ca-
bes, uno se había gastado todo en
una fiesta y el otro no tenía ni para
una fiesta. Entonces me dijo que
debe haber tiempo, unos de los
dos chicos habían formado un gru-
po de contribuyentes para actos es-
traordinarios, pero que aun "ellos"
estaban "quemados" por los chicos.
Y por último vino la más triste
que no se podría hacer un concierto
verificando entradas porque no ha-
bía ni tiempo, ni quien quisiera com-
prometirse para la venta y que en
el mejor de los casos, no cubría los
costos.

No se oían por que cuando me

que se fueran los ventanillos y los persiamenteos. se cerró el patio de la vida y de la obra de un ser humano.

Desde aquella noche en aquel cuarto oscuro del hotel de camaron, he encontrado complacencia en descubrir los sentimientos y los pensamientos con unas distancias y contradicciones de existir, no sólo en distintas personas, sino en un mismo ser humano. Tal vez a esto se deba que este juego que me fascinaba hasta siendo un niño, me atraiga en una época en que toda esta ciudad inerte. También se debe a eso la historia que me la la realidad de una de aquellas cosas.

A las pocas horas de llegar por primera vez a esta ciudad, me fui a este juego. En seguida el organizó un otro para un poeta a quien yo acompañaba en esas horas, y para mí. Hemos tenido de poesía y de música en el mismo espectáculo.

A los pocos días a nuestro amigo se le murió la madre. Los trajes del cementerio a la casa hecho un trapo. Largas de a ratitos como esas cosas interminables. Cuando se fue el poeta, a quien todos aún, rabanos y queramos tanto, locó segundo un rato largo y después se durmió profundamente. Entonces se fueron todas las otras personas. Solo quedamos una tía vieja que dormía en otra pieza y yo, acurrado en un sillón muy cómodo donde también me dormí. Esto ocurrió al caer la tarde y si se despertó como a las 10 de la noche. Entonces me pidió como fue muy especial que le fuera a buscar a una persona que estaba en el caso de la sequina. Cuando se la traje y un persona que los dejara solos, mi amigo le dijo "Mañana me hará jugar veinte pesos a tal número". Yo acompañe al que llevaba la jugada hasta la puerta y este me di-

jo "Esta vez. El número es el que había en la cruz de la madre en el cementerio". Después me dijo a quién el mundo.

Las consecuencias, para mí no fueron las mismas. No me dio porque el número no salió y perdí a los treinta pesos que en aquella época eran mucho. Aún porque lo usaron en la

causa de una familia. En la muerte de la madre se abate de "treinta dineros" y se dedican que no había perdido nada a la vida.

Aquí interviene yo para dar a entender es posible que pudiesen ser y juntos en una misma persona. Los hijos y delectos. Lo que para ser muchos ejemplos porque este era mi juego. Así como mi amigo me había estado atento a la aparición de cualquier número, yo estaba atento a la aparición de sentimientos y sentimientos. Actos o cosas que son de la realidad que sorprenden las ideas que sobre ella tenemos. Ya un poco aborrido de observar todo eso en mi mundo, también quería comprender que cosas se producían en el silencio intimo de los demás, y es que después lo demostraban, queriendo o sin querer y que ocurría es el libre juego de las circunstanas. Ya había encontrado, precisamente, algo que me interesaba en el hecho de que mi amigo quisiera a la madre y tenía pasión por el juego y de que a la gente le fracasara la idea de que él era jugador no podría querer a la madre. Pero todavía en esta ciudad me superaban otras cosas que me enseñaban lo más humano y en las cosas.

Entonces que hicimos el poeta y el otro caso. El hablaba sobre el mundo, por ejemplo. Era un caso de un número. Recordando la obra de agua que los árabes habían hecho.

en la A-bat-ba para designar de
un "ar" los fallidos en el "desarrollo" de
la "a" le es tanta como un "desar-
rollo" de "a" antes de tener un "ar"
positivo = dirigirse a "a" y "ar" en-
tonces a "a" en el "ar" cuando se "arbitra-
le" el "desarrollo". Aunque ha dos "ar-
bitros" en el "ar" y se refieren a
una misma ciudad, el "misterio", la
maternidad y el "ar" en "a" de donde
ha sido nacido sean diferentes, como
lo son, la literatura y la obra de ci-
encia a pesar de tener el mismo argu-
mento y las mismas relaciones lógi-
cas. Pero la gente que quiere ver
este arte nuevo, se confunde con
la "a" con la "ar" que es el "arbitro"
de la "a" y la "ar" y es por
esto que se confunde con la "a" que
aunque es un "ar" que es un "ar"
de la "a" y la "ar" y es por
esto que se confunde con la "a" que
aunque es un "ar" que es un "ar"

estrategias a sus "ideologías" y como
alcanzas al poder de la literatura a
aproximarse a ciertos valores, parecen
distintos que combieran de sentido.

La actitud de ellos hasta cuando me venían a felicitar era tan conmovedora que nos hacían pensar que nuestra actuación no había sido tan buena como era real y que en realidad los engañábamos.

Entre los que se quedaron algunos, había un señor con un hijo, que nos invitó a cenar aquí al día siguiente. Fue mejor se permitió mostrar a nosotros. Además había una casa con buena comida y colocada en un lugar como la quiche de los ranchos. La comida era de mucha calidad como las uvas de los perros. No había nada más. Después los niños en casa importantes y los otros se fue pronto en la intención a ir a buscar el a la hija con poca. Sólo había de los niños como treinta.

[illegible][illegible]

Alina, después de unos años me encontré ya con mis ojos colmados de lágrimas por las recuerdos, pero por la angustia de no poder pagar el hotel y la computadora. En todas esas existían angustias incomprensibles que van desde las 44. Luego me amigé sacudiendo los brazos y repentinamente me sentí que ya no le había dicho que el Intendente era tan amigable, que quería dinero de otro lado.

oro y que en noche ya debía encontrarlos así, en sus brazos yafe.

A la noche cuando ya a mi amigo le dio a mi oír, y dije que vayamos a la casa. Y después de una gran pausa, preguntaba el ande que bien podía ser para señalar mis errores que el no conocía. Oprimió el timbre de la casa nueva. En unos segundos apareció con una mesa de comedor vieja. Aquella era una gran mesa de

gato lleno de migas y una valijera desahogada. Después nos hizo pasar a una sala con muchas sillas y el gato de la flor tan apacible. El poeta y cuando le pregunté si le iba bien, el me contestó: "Falta la buena, cuando mi hijo me hizo la visita, la de muchas cosas, como las orejas de los perros me dijo: "Falta usted en un gran poeta, le falta una alta posición social y una casa buena".

POBLACION APROXIMADA DE ALGUNAS GRANDES CIUDADES DEL MUNDO.

| | |
|-------------------------|-----------|
| NIUEVA YORK (E. U.) | 8 670 000 |
| LONDRES Inglaterra | 8 310 000 |
| TOKIO Japon | 7 980 000 |
| MEXICO Mexico | 4 460 000 |
| MOSCÚ Rusia | 4 300 000 |
| BUENOS AIRES Argentina) | 3 600 000 |
| CHICAGO E. U. | 3 620 000 |
| SHANGHAI China | 3 500 000 |
| BERLIN Alemania | 3 400 000 |
| LENINGRADO Rusia | 3 300 000 |
| SAN PAULO Brasil | 3 200 000 |
| PARIS Francia | 2 700 000 |
| EL DE JANEIRO Brasil | 2 600 000 |
| CALCUTTA India | 2 460 000 |
| ECATERO Egipto | 2 300 000 |
| MADRID España | 2 280 000 |
| BUENOS AIRES | 1 800 000 |
| VIENA Austria | 1 700 000 |
| SANTIAGO Chile | 1 600 000 |
| ROMA Italia | 1 500 000 |
| HANOI H. V. Vietnam) | 1 400 000 |
| HABANA España) | 1 400 000 |
| BUENOS AIRES Hungría | 1 300 000 |
| BUENOS AIRES Colombia | 1 200 000 |
| BERMINGHAM Inglaterra | 1 100 000 |
| BUENOS AIRES Rumania) | 1 000 000 |
| ISTANBUL Turquía | 1 000 000 |
| MONTEVIDEO Uruguay) | 900 000 |
| WASHINGTON E. U. | 800 000 |
| LISBOA Portugal | 700 000 |
| ESTOCOLMO Suecia) | 600 000 |
| PRAGA Checoslova. | 500 000 |

que eran tan efímeros. Lo cierto es que cada vez que me acordaba de mi amor me parecía a personas. A un momento me parecía que fueran las cosas mismas, todo lo referente a ese tema tal vez, y verdaderamente le agradecía que nunca me hubiera dirigido a vivir en experiencias íntimas, en esas situaciones de más allá que sólo lo eran, que destruyeron toda buena

digo no escatimaba su temore. Ten-
 ía a un mundo de arrastrarme la pura,
 de beaugrue el pensamiento, de sus-
 trarme pequeñas desdichas mientras
 me llevaba, que, francamente, yo sa-
 ba de ello marcado de la escuela, y
 por que no decirlo, de d'elmo. Lue-
 go y desvelado en mi para de sol-
 leru, me amargaba un poco pensan-
 do que esa refinada persona pensaba
 que alguien habia atendido casual-
 damente en noviciado. Despues de
 todo, ¿era una cosa o una des-
 ventaja? Yo no podia evitar acordar-
 me de Jefe tan tierno tan in-
 creible tan buscado en su step-
 eabilidad, y me logreba imaginarme
 como me encubria destructor, la
 la otra cosa? Pero, ¿cuan? Fa-
 cer gloriante, ¿cuan de ellos se habia
 enseñado a hacer su? Siempre co-
 minaba por recordarme a un hombre
 que estabamos en mi noviciado
 cuarenta y seis años en la F. de Ma-
 dia, que ahora era ya que era impor-
 tante para ella, y me quedaba muer-
 tado a la simchada como en un
 vasto antiguo y debil noviciado. Lo
 otros abrenas que figuraban en mi
 Unafabla.

[illegible][illegible]

Quarta parte: repone tranquillo e pacifica la nostra mente e il nostro cuore.

El tratado del hombre como por muchos — En guerra

place was reached.

TRES PUERTAS

de lujosa historia

• Por LUIS BAUSENO

El traslado de la puerta de la Ciudadela o la Plaza de la Independencia en Montevideo, ha hecho surgir en nuestro recuerdo la evocación de muchas puertas monumentales que por su belleza, o por su carácter sagrado, o por su lujosa ornamentación, o por su significado, tienen, dentro de la historia, un trascendente simbolismo. Y así se encuentran en la estructura la puerta de los Leones de Miraflores, las puertas de los palacios reales, la puerta rusa de Lince, la puerta Santa de la Basílica de San Pedro, la puerta imperial de Santa Sofía de Constantinopla. Entre todas ellas hemos elegido no tanto por su monumentalidad, sino por su larga preeminencia activa en la historia, tres puertas de bronce cuyos nombres se cuentan por decenas.

TODAVIA hoy en Roma muestran sus habitantes tres grandes puertas de bronce de la época imperial: la puerta de la Liria, en la sede del Senado, la puerta del Templo del Gran Remedio y la puerta del Favor. Son tres puertas como el símbolo y la síntesis de dos milenios de la historia de nuestra civilización, son las puertas para entrar en los más altos mundos de la poesía, de la cultura, de la especulación humana y a la vez a la más alta emoción del pensamiento.

LA PUERTA DE LA LIRIA

La Liria era el espacio donde efectuaba el Senado romano sus reuniones extraordinarias. Extraordinariamente podía reunirse en un templo consagrado y poderse considerar como un edificio sagrado porque era sagrado igual que un templo y siempre conserva este carácter.

El primer edificio que para la expansión del Senado tuvo Roma fue la Curia Hostilia inaugurada por el dictador este edificio fue destruido por un incendio en el año 52 a. J.

A raíz de esta destrucción y para frentear sus planes de urbanización, Julio César edificó las bases de una nueva Curia en el Foro, mas no se pudo verla terminada el nuevo edificio lo consagró Augusto el 28 de agosto del año 29 a. C. El Senado, por decreto decretó que el nombre de esta curia en memoria de su fundador y con este nombre ha pasado a través de toda la historia. El edificio ha llegado hasta nuestros días en excelentes condiciones de conservación. El aula de sesiones se ha mantenido íntegra en su estructura pudiéndose todavía ver las gradas donde se alzaban los acentos de los senadores, a un cuarto del pavimento mármol, el lugar donde se encontraba el altar de la divinidad que presidía las sesiones. Dentro de



Fuente Romana. El relieve de la derecha es la Curia Julia

este templo, desde la edad Media, se realizaron varias reformas y modificaciones, algunas de ellas se multiplicaron en los siglos sucesivos hasta darle el aspecto de un templo barroco.

En la decoración de este templo trabajaron artistas de la talla de Juan Manuel Ferraz, Antonio de Sagasti y Pedro de Castiella.

Cuando en el año 1661 se fue dedicada al Barroco la restauración de la Iglesia de San Juan de Letran, este mismo arquitecto hubo de proyectar y ejecutar el grupo de la Fuente de Vil, el vano de la puerta del

templo para ser ocupado por la fuente de bronce de la Curia Julia.

Fue entonces que las antiguas puertas fueron quitadas de sus empuxes y llevadas a Letran para facilitar su transporte se les desarmaron contraindones en su interior formando diferentes testimonios de las diversas restauraciones sufridas en su historia. La última en fecha de las nuevas encontradas, es del reinado de D. Carlos III (1788-1808).

Esta nos trae a la memoria un hecho muy singular aunque relacionado a las peregrinaciones de nuestra curia histórica cuando desde el Legado de la Virtud se trajeron las primitivas puertas de la Iglesia Matriz de Montevideo para ser colocadas de nuevo en este templo. Se procedió a una restauración de las mismas, entre las que entre dos tablas de uno de los batientes desarmados, se nombró de los dos carpinteros que en esos trabajos alia en los comienzos del siglo XIX.

Que cosa, que fuerza, qué totalbles discursos deben de haber en esas sacristías puertas de la curia fundada por Julio Cesar? Fueron

BARTOLOME HIDALGO, el primer poeta gauchesco, nació en Montevideo el 24 de agosto de 1788, siendo sus padres oriundos de Buenos Aires.

Es peligroso ingerir remedios sin prescripción médica. En primer término porque no todos los remedios convienen a todas las personas. Además, porque para tomarlos es indispensable contar con un diagnóstico acertado.

Para ahuyentar las hormigas de los alacranes, no hay más que poner unas hojas de ají, cuyo olor les es muy desagradable. Durante el verano es preciso renovar las hojas con frecuencia.

estigma el trazo de la transformación del mundo pagano a cristiano. En el mismo vano dejar caer del arco recinto la estatua de la Victoria — diosa a la que Augusto consagró la guerra — como símbolo la victoria — epíteto del noble vencedor romano — y el hecho que en la ardiente fe de que entonces trataba a fines del siglo IV, el autor "la teología que así se ve en su tipo: hay a menudo de fundamental a la República.

El primero que antes se había
venido a la parroquia de Santo se
venía, después de ayuno de mila.
Los días de Domingo pagano

Y esas puertas eran las que se habían cerrado para las naciones de agosto cuando venía el viento que bajo la lluvia caía en sombras en la tierra de la disgregación del Imperio Romano.

LA PUERTA DEI TEMPI DEL
DIVO ROMITO

Majonzo levanta en honor de su hijo bastardo, muerto en 1490, de nuestra era. — Hecho tan to de singular arquitectura se ha he- gado en su casi total conservación hasta nuestros días. El edificio se- ria comenzado por Majonzo cuando de haber sido terminado por con- stantino ya que en el siglo XVI se ve a su volje el arquitecto los tra- tas de una inscripción con el nombre de este mismo emperador. Hacia el pontificado de Pío IV (1565) el templo fue transformado en ca- pilla de la iglesia de los Santos Cos- me y Damian. La gran puerta de bronce que todavia se ve en este mo- numento es la original. Ausen del in-



Example of the Dirichlet

gracias. Algunas veces en su lengua
habla bien la su bu ha ha e e e
comunidad y cuando por el cambio
de aceptar reverencia, él es cuando
se ubre a para dar que no se abor-
ne repase a las primeras cosas de
falta y a valores tan fuertes como
terrenal. Pero del Vago Corral,
porque desde el Renacimiento se ha
podido observar en el Pantón a homi-
nes y mujeres que están o también
aparecer en el templo en un
casi en mismo en que ha hecho en
en ter el nombre de Pantón a todo

estilo de cuando a medida de las
cosas de cuando a la hora.

En la noche las personas grandes
pueden con estas cosas para que los
niños. Algu testos de eso son, le
según Mayo Angel, desde cuando del
casi a través a través del chorro
cuando la punta del po es la abor-
ta a regular en la zona al de la
cuando por donde se han en el tem-
plo a través al la zona de un
artista que aunque humano la tie-
ra es en la y los mismos al los ha-
man el vino Rasci.

PARA HACER EL ROP4 Cuando se dispone de un seto de tierra con
las unidades en relación se puede hacer en el seto a la cuadrícula o
sobre la zona que se haya de marcar con alfileres metálicos y se apoya el arte-
facto siguiente. La zona a observar será indicada.

* * *

ALGUNOS EMPLEOS DEL FINARRE Después de quitar las manchas
de las o manchas, en un cuñado o sobre espaldas para el trabajo. Todo lo
que ha hecho un trabajo para descubrir que cuando primitivo.

Se tiene un trabajo de cuando de gruta, se hacen limpiando, antes de comen-
tar, con algunos hilos de seda.

* * *

Si se le ha pasado la zona de pintura, puede mejorar su aspecto en la
forma de un hilo. Haga una pasta con polvo de maiz y aceite de oliva y la de
la zona con un trapo seco. Seque bien con otro paño y por último
un pedazo de goma.

* * *

Encuéntrase en papel sobre las zonas de trabajo para mantenerlas limpias
y en orden. Además que puede ser los mismos. Si hace una lista para una
zona, haga un agujero para que pueda pasar la hebra.

* * *

Cuando sea necesario, cuando se pinche el último pedazo con un alfiler y
un pedazo de hilo hasta el final en un punto de unión para no perder los datos.

RECETAS DE COCINA

• Por la Prof. Ma. ISABEL MORATORIO (C. F. T. P.)

PASTELLES DE HOJALDRE CRIOLLOS

INGREDIENTES 1/2 lb. de harina 2 cucharadas tasa de salmuera para la
de leche apenas 1 lb. de grasa 1 litro y 1 litro

Colocar en la mesa en forma regular la harina. Hacer un hueco en el centro y hacer la grasa. Agregar a este hueco y al alrededor una masa que sea una data, ni demasiado blanda. Doblar a bien hasta que haga ampo, es, hacer un hueco y abrir con un poco por espacio de un cuarto de hora. Pasado un tiempo, estirarla gruesa y unir con grasa desmenuada para espárragos. Con las manos doblar en cuatro la masa, reunir y hacer un pastelito cerrado en el medio de unir con grasa cada dobles. Luego estirar gruesa y formar un pastelito en segunda, redondeándolo con la que guste.

Importante. La fritura de los pasteles debe hacerse al primer, ni en grasa ni muy caliente, caliendo un poquito, con un tenedor, en la parte para que abra más y mejor se doblará y una vez más la data más luego frito para apurar el cocimiento.

CHORIZOS CASEROS

INGREDIENTES 1 lb. de carne de cerdo, en pedruzcos, 1 cucharada de pimienta blanca, 1 cucharada de pimienta negra, 1 cucharada de ajo picado, 1 cucharada de canela

Picar finamente la carne con un amolador con la gordura. Poner en un recipiente grande el vinagre, pimienta, sal a gusto, ajo y la canela. Mezclar bien. Poner en este caldo lo queado, dejarlo en el fuego 10 días agitando. Se vuelve a revolver bien y se tapan en cantineros pequeños, se pisan por el fondo que se utiliza para esta operación. La carne no debe quedar muy seca de carne ni tampoco escasa, sino de modo que, al estar con picado, los ingredientes queden con buena fuerza. Los chorizos se hacen colgarlos dos o tres días antes de usarlos. Los chorizos colorados se preparan en la misma forma pero echando en el adobo una buena cucharada de pimentón dulce.

GUISO DE LIEBRE O CONEJO

INGREDIENTES 1/2 taza de aceite 1 cucharada de harina, un vaso de vino blanco, liebre o conejo en trozos, 1/2 kilo carne de cordero cocida en cuadrillos, 2 cebollas cocidas en caldo de pollo, buen ajo picado, perejil picado, laurel.

Entero el conejo o liebre se deja en adobo desde la noche anterior con sal, pimienta, ajo y perejil. Poner el aceite en la cacerola con una cucharada de harina y reofreir hasta que se una, añadir el conejo o liebre y la carne de cordero. Añadir los condimentos y el vino. Condimentar con sal, pimienta, laurel y perejil. Cocinar a fuego regular.

MONDONGO FIAMBRE

INGREDIENTES 1 mondongo, 1 kilo tomate frito, 1/2 kilo carne adobada cortada en tiras, 4 huevos duros, 1 limón, sal, pimienta, verduritas.

Bien limpio el mondongo ponerlo a hervir durante varias horas en abundante agua con sal, y escurrir de agua. Poner el mondongo bien limpio sobre un fuego y cocinarlo bien.

Cocinar sobre el la carne a ternero con el tomate y los huevos duros. Arroz a gusto. Poner el mondongo en agua con sal y verduritas. Dejar bien tierno. Enterrar y ponerlo en parrilla para que quede bien dorado y al comer se le separe el aceite hasta el otro día en un cazuelo o en la olla de cerámica. Cortarlo en rodajas y ponerlo en la fuente en forma de asado. Acompañar con ensalada de tiempo.

GUISO CAMPERO

INGREDIENTES 1/2 taza de aceite 1 cebolla picada, 1 cucharada de perilla picada, 1 cucharada de papas molidas, 4 papas grandes, 1 kilo de fideos o otras, 1 kilo de carne cocida en dados, 1 tomate picado, 1 conserva de carne, 1 repollo cortado de zapallo cortada en trozos, 1 cebolla en trozos, sal, pimienta, gran cámara o aceite.

En una cacerola echar el aceite cuando este caliente dorar la carne, la cebolla, el tomate, el ajo y el perejil. Dejar cocinar un poco y agregar la conserva y el pimentón disueltos en un cucharón de agua caliente. Añadir el repollo cortado en pedacitos y después dos cucharadas grandes de agua caliente. Las papas cortadas en cuatro y el zapallo. Antes de que termine de cocerse las verduritas, echar los fideos. Continuar cocer en cacerola y dejar sobre fuego lento hasta que todo esto a punto.

PAPAS CON SALCHICHA

INGREDIENTES 8 papas grandes uniformes, 2 huevos duros picados, 2 cucharadas de jamón o tocino flaco, 3 huevos, 2 cucharadas de queso rallado, sal, pimienta, mostaza, aceite o grasa, 1 panecillo en vasara remojado en leche, 8 porciones de salchicha asada.

Preparar las papas de acuerdo con buena forma, lavarlas, lavarlas y ablandarlas. Hervir en agua con sal y antes de que estén cocidas retirarlas y escurrir bien. Preparar un relleno poniendo en un tazón los huevos duros bien picados, el jamón o tocino flaco en la misma forma, y queso, poner el pan bien deshecho y revolver todo con una cucharada de aceite y las dos yemas de los huevos condimentar con la pimienta y mostaza. Rellenar las papas con el relleno, cada una por huevo batido, envolverlas en pan rallado, freirlas en aceite caliente hasta que duren. Cada porción de salchicha se envuelve en un panecillo con un escurriente y se sirve. Colocar en el centro las papas y las salchichas a voluntad.

BOCADITOS PARA COPETIN

INGREDIENTES 2 tazas de harina, 1 cucharada de mantequilla, 1 cucharada de sal, 1 cucharadita de levadura, 1 huevo y una de leche batida, 1 queso, jamón, paté o se de carne según se desee.

Tomar los puntos harinas por un de hornear y sal. Añadir revolviendo con un tenedor la mantequilla hasta que quede desmenuzada, incorporar la levadura, el huevo y la leche ligeramente. Estirar la masa más bien gruesa, cortar en pedregos de seis centímetros por ocho centímetros. Colocar sobre la superficie, queso, jamón o salchicha y apretando con los dedos los extremos formar en una tartita, a horno, pintando los antes con leche batida los bocadillos.

GALLETITAS PARA COPETIN

INGREDIENTES 8 cucharadas de harina, 8 cucharadas de queso rallado, 4 cucharadas de mantequilla, 1/2 cucharadita de pimienta, 1/2 cucharadita de pimienta blanca, 1 cucharadita de sal, 1 huevo y un poco de agua fría.

Unir en un tazón todos los ingredientes, con el agua necesario. Estirar la masa a 2 líneas y cortar con la ruleta de rosas en cuadrados de 4 centímetros. Planchar humedecidas y emborrachadas y hacer dorar a horno regular.

PALITOS

| | |
|---------------------|--|
| INGREDIENTES | 2 huevos, 2 cucharadas de azúcar, 2 cucharadas de aceite, 1 cucharada de vino seco, 1 cucharada de polvo de hornear, escoria de vainilla o raspadura de limón, aceite, grasa |
|---------------------|--|

Bate un momento los huevos con el azúcar, agregar el vino, aceite vainilla o raspadura de limón. Añadir poco a poco la harina mezclada con el polvo de hornear, pasándola por un colador. Formar una masa firme pero manejable, craba con un poquito de salarada gruesa. Cortar en tiras de un centímetro de ancho, por seis de largo.

Extender en abundante aceite o grasa caliente hasta que se doren. Al sacarlos con la espumadera colarlos sobre un papel de cocina, puesto sobre un plato para que escurran bien y al colocarlos en la fuente espolvorearlos con azúcar.

PANCITOS AMERICANOS

| | |
|---------------------|--|
| INGREDIENTES | 1/4 kilo queso fresco rallado, 3 cucharadas de manteca, 3 tazas de harina, 1 cucharadita de sal fina, 3 cucharaditas de polvo de hornear, aceite |
|---------------------|--|

Combinar la harina con el polvo de hornear y la sal. Agregar el queso, mezclar bien y añadir poco a poco la leche para unir. Formar una masa suave pero no pegajosa. Formar sobre la mesa enharinada un rollo con la masa y cortarla en panitos. Van a horno caliente y se sirven calientes.

GALLETITAS "MIMI"

| | |
|---------------------|--|
| INGREDIENTES | 1 1/2 taza de harina, 1 cucharadita de polvo de hornear, 1 cucharada de aceite, 1 cucharada de azúcar impalpable, agua apenas basta la cantidad necesaria. |
|---------------------|--|

Colocar en un bowl pasándolo por tamiz, la harina junto con el polvo de hornear la sal y el azúcar. Añadir el aceite y echar el agua agregándolo al agua necesaria para obtener una masa más bien dura. Amasar bien. Cubrir con un paño y dejarla en reposo por espacio de media hora. Batirla bien y pasarla toda con un rodador. Cortar las galletitas. Llevarlas a horno regular hasta que duren. Una vez ya guardadas en la lata. Se les pueden añadir azúcar si se les pone azúcar las galletitas pueden emplearse para canapés.

CREMA DE MANTECA

INGREDIENTES 1 taza de azúcar, 2 tazas de leche, $\frac{1}{2}$ chachapa de vainilla, 6 yemas, $\frac{1}{4}$ kilo de manteca.

Poner en una cacerola el azúcar con el agua y la vainilla, revolver bien sobre fuego de vapor a fuego y hacer un almíbar espeso. Echazla con cuidado sobre las yemas ligeramente batidas, se sigue batiendo y se le agrega la manteca en trocitos, continuar batiendo hasta que quede espesa y bien unida. Puede presentarse si se quiere con coque o con licor. Ponerla en heladera o lugar frío. Esta crema puede emplearse para rellenar o bañar tortas.

CARAMELOS DE CHOCOLATE

INGREDIENTES 2 tazas de leche, $\frac{1}{2}$ taza de azúcar, 2 cucharadas de manteca, 2 barras de chocolate.

Poner al fuego en una cacerola la leche, el azúcar y el chocolate. Cuando tenga algo de punto agregarle la manteca y revolver. Cuando haciendo un movimiento con la palita se ve el fondo de la cacerola, volcar la preparación sobre un marmital. Cortar en cuadrada.

MERMELADA DE LOS TRES CITRIS

INGREDIENTES 4 litros de agua, 1 kilo de azúcar, una randa de limón, 1 naranja dulce, 1 limón.

Cortar en un recipiente hondo, para no perder el zumo. Las frutas enteras, la más finitas posibles. En una cacerola se hace hervir el agua con el azúcar y la fruta. Cuando ha adquirido espesor, es decir cuando está gelatinosa ya está.

SOPA "EDEN"

INGREDIENTES 4 yemas, 4 claras, $\frac{1}{2}$ litros de caldo, 4 cucharadas de queso rallado, 4 cucharadas de pan rallado, 1 cucharadita de aceite, sal, pimienta.

Bater un poco las claras, añadir las yemas, el pan, el queso, el aceite, sal y pimienta. Hervir en una cacerola el caldo e ir echando en él con una cucharadita lo preparado anteriormente. Dejar diez minutos más al fuego y servir.

CAZUELA DE GALLINA

INGREDIENTES 1 gallina, 1 taza de arroz, 2 tazas de agua, 3 tazas de leche, 1 cebolla picada, 1 ajo picado, 2 cucharadas de grasa de cerdo, 2 huevos, 8 papas cortadas en rodajas, 2 dientes de ajo, 2 tomates en pedacitos, sal, pimienta, perejil u organo.

Limpia la gallina y cortada en pedras, echarla en la grasa hirviendo donde se han dorado los ajos. Retirar las pedras bien doradas y los ajos. Poner en la misma, la cebolla, ajo, tomate, perejil y organo. Volver a poner las pedras en este mozo y echar el agua. Condimentar con sal y pimienta y dejar cocinar. Al cuarto de hora se le agregan las papas y el arroz se deja cocinar otro poco y se vuelva la leche caliente. Antes de que termine de cocerse el arroz se echan con cuidado los huevos. Dejar cuajar y servir en la misma cazuela.

AMBROSIA

INGREDIENTES 1 litro de leche, $\frac{1}{2}$ chancha de azúcar, 1 litro de agua, 2 huevos vainilla, 10 yemas, $\frac{1}{4}$ kilo de vos enteros.

Preparar un almíbar con el agua, el azúcar y la vainilla. Batir ligeramente en un bol las yemas y los huevos, agregar la leche usando todo. Cuando el almíbar está listo no muy espeso, dejar enfriar y agregar al batido. Poner a cocinar a fuego lento, revolviendo con la palita de madera evitando que se quemar. Cuando está completamente dorada está pronta.

BOCADILLOS DE COLIFLOR

INGREDIENTES 1 coliflor grande, 2 yemas, 2 rodajas de harina, 1 taza de leche, claras batidas a nieve, 2 cucharas de azúcar, 2 cucharas de $\frac{1}{2}$ limón, sal, pimienta.

Hervir la coliflor y cortarla en trozos. Aparte se pone en un tazón la harina pasada por colador, las yemas, la leche, sal, limón, revolviendo con una cuchara de madera hasta que quede como una crema. Por último echar las claras batidas a nieve. Poner por cucharadas en abundante grasa o aceite la coliflor pasada por la crema.

PERDICES

INGREDIENTES 8 perdices, 1 cebolla, 1 taza de vino blanco, 1 taza de zanahorias en trozos, 1 taza de papas, 1 taza de arroz, 1 taza de queso, 1 taza de leche, 1 taza de aceite, 1 taza de sal y pimienta, 1 taza de agua, 1 taza de harina, 1 taza de mantequilla.

Lavar las perdices, partir por la mitad y lo largo y colar con sal y agua y unas gotas de limón. Dorar en abundante aceite y retirar de la sartén. En el mismo aceite dorar las papas y zanahorias. Echar en el la cebolla, y cuando empiecen a dorar se agregan las zanahorias y se dejan freír y así dorar agregar el vino y un cucharón de caldo condimentar y echar las perdices. Después de unos minutos a fuego lento. Cuando este a punto retirar del fuego y dejar reposar en una fuente. Lasar la salsa que queda por un colador y poner en ella la harina, revolver y una vez espesa cubrir con ella las perdices. Acompañar con puré de papas o ensaladas sobre rodajas de pan fresco.

TORTA 6 X 3

INGREDIENTES 6 huevos, 6 cucharadas de harina, 6 cucharadas de azúcar, 6 cucharadas de mantequilla, 6 cucharadas de leche, 6 cucharadas de polvo de hornear.

Lasar hasta formar una crema las yemas y el azúcar. Agregar la harina pasando por cernidor y mezclada con el polvo de hornear. Lasar hasta que la torta dure y por último la ralladura de naranja. Verter la pasta en un molde empapado y enharinado y se cocina en horno moderado durante media hora.

BOCADILLOS DE ESPINACA CRUDA

INGREDIENTES 6 ejes de espinaca picada, 6 cucharadas de queso, 6 cucharadas de harina, 6 huevos, 6 cucharadas de leche, 6 cucharadas de mantequilla, 6 cucharadas de polvo de hornear.

Lavar las espinacas, sacado el tallo se pican y se cubren en un recipiente con agua para la noche y el huevo, echar la har un poquito con el queso y la leche y la mantequilla pasando por un colador agregar el polvo de hornear. Revolver bien y lo se pone en lasaditas en un molde empapado.

La misma puede emplearse rellena de

BACALAO SALTERO

INGREDIENTES 7 cebollas cortadas en rodajas, 2 puerros cortados en rodajas, 1 pan grande cortado en rodajas, 3 tomates cortados en rodajas, 3 huevos duros cortados en rodajas, 1 kilo de bacalao, 5 papas hervidas, 3 cucharadas de aceite, 3 tazas de leche, 2 dientes de ajo, perejil, oregano, sal, pimienta, mostaza.

Remojar el bacalao en agua tibia desde la noche anterior. Lavarlo en varias aguas, sacarlo al sol y las papas.

Poner al fuego la cacerola con el aceite y cuando este bien caliente echar la cebolla, los puerros, los tomates y por último el bacalao en trozos. Cubrir con la leche. Condimentar con sal, pimienta, perejil, oregano y mostaza. Tapar y dejar cocer a fuego regular. Debe quedar salado. Cuando el bacalao este tierno se pasa a una fuente honda de horno, colocando primero una capa de papas, después el bacalao y luego otra vez papas. Sobre esto se vierte la salsa que queda en la cacerola, pasando por un tamiz o colador. Se lleva unos minutos al horno. Retirar del horno y colocar alrededor el pan frito o tostado entre los cuales se colocan las rodajas de huevo duro.

ALFAJORCITOS RÁPIDOS

INGREDIENTES 1 taza de harina, 2 cucharadas de manteca, esencia de vainilla, 2 cucharadas de azúcar, 2 cucharadas de

Se tamiza la harina con el azúcar y la vainilla, agregar la manteca para unir todo y formar una masa lisa. Batir bien. Cortar medalloncitos, poner al horno hasta que doren (8 minutos). Una vez puestos, untarlos de a dos con dulce de leche, membrillo o mermelada.

LENQUA FRÍA

INGREDIENTES 1 lengua peña, 1 cebolla, 2 zanahorias, 2 huevos, hoja de laurel, 2 huevos duros, 1 cucharada de mostaza, 2 cucharadas de perejil picado, 1 taza de aceite, 2 cucharadas de vinagre, 10 aceitunas, sal, pimienta.

Bien lavada la lengua, ponerla en agua hirviendo para quitarle la piel. En una cacerola con abundante agua se echa sal, cebolla, zanahorias, perejil, laurel y la lengua. Se hacen hervir dos horas, tapada, hasta que este bien cocida. En tanto sigue la cocción preparar lo siguiente: Separar las yemas de los huevos duros, deslincarlos en un tazón, agregar las yemas crudas y la mostaza. Revolver bien, agregar el aceite, unir bien, echar el vinagre, perejil picado, sal y pimienta. Cocida la lengua y fría cortarla en rebanadas finas, colocarlas en una fuente, cubrirlas con la salsa y adornar con aceitunas y los huevos duros pasados por colador.

Ingredientes Taza de aceite. 1 cebolla picada. 1/2 litro de leche. 1 cucharada de queso blando cortado en trozos. 1 tomate cortado. 6 huevos. 6 papas cortadas, en pimentita, pimentón y cucharadita.

Freír la cebolla en aceite, agregar el tomate. Condimentar con sal, pimienta y pimentón.

Cuando este todo frío se le agregan las papas cortadas en bastoncillos gruesos. Agregar la leche y dejar hervir diez minutos. Antes de servirlo se colocan los huevos para que cocinen como poche, en la misma olla, por último se queso y se a horno y mientras se cocina el queso se cocinan los huevos. Se sirven en la misma olla.

BIZCOCHUELO

Ingredientes 3 tazas de harina. 6 huevos. 1 taza de polvo de hornear. 1 taza de azúcar. 2 cucharas.

Beat a nieve, bien dura, las claras, agregar el azúcar. muy despacio. y continuar batiendo suavemente. Echar las yemas una a una. Se harina con los polvos de hornear pasando por colador. Todo unido echar en un molde mantecado y enharinado. Horno regular.

CHAMFAINA

Ingredientes Sangre coagulada (vía. 1 pedrito remojado en leche. 2 cucharadas de manteca, menuditos de cordero cocidos y picados, 1 cebolla picada. 1 cucharada de pasas, 1 cucharadas de aceite, sal, pimienta.

Poner al fuego una sartén con el aceite y la manteca. Cuando esté bien caliente se fríe la cebolla. se rebogan los menuditos, se agregan las pasas, la sangre cortada en pedacitos y la migaja de pan recortada y bien desmenuada. Mezclar todo bien. Agregar media taza de agua hirviendo o caldo. Condimentar con sal y pimienta a gusto. Tapar la sartén y dejar hervir hasta que este cocido y espeso.

COSTILLITAS DE CORDERO A LA VINAGUETA

INGREDIENTES 6 costillas con hueso, 12 papas pequeñas, 1 tacita de vinagre, 1 hoja de laurel, 1 taza de caldo, 1 cucharada grande de harina, 3 cucharadas de aceite, perejil picado, sal, pimienta.

Calentar el aceite en la sartén y dorar en él las costillas. Una vez doradas se sacan y se colocan en una fuente. Dorar la harina en una cacerolita moviéndola constantemente para que quede parejo el dorado. Continuar revolviendo, al tiempo que se le echó el caldo, en el cual se disuelve la harina, agregar el vinagre, el laurel, el perejil, sal y pimienta. Dejar cocinar hasta que espese. Echár las costillas y dejar que terminen de cocerse. Servir con las papas cocidas enteras.

ARROLADITOS DE DULCE DE LECHE

INGREDIENTES 6 huevos, dulce de leche, 1 cucharadita de esencia de vainilla, 2 cucharadas de azúcar, 2 cucharadas de harina.

Bate los huevos en momento, agregar el azúcar y continuar batiendo, baño de mar a para entibiar la preparación. Cuando este bien espumoso se le añade la harina, dejando de batir para mover suavemente con paleta de madera, agregar la vainilla. Prender en la tartera esmaltada un papel blanco también esmaltado. Volcar la pasta hecha. Cocinar en horno a temperatura mediana, se saca del horno, se desmolda sobre una servilleta humedecida con dulce de leche y arrollar. Quitar la servilleta y cuando este frío se corta en rodajas.

SOLEFLE DE TALLARINES

INGREDIENTES 1 litro de leche, 1 taza grande de fideos o tallarines, 1 taza de queso batido a nieve, 1 taza de agua y queso 1/2 taza de queso rallado.

Cocinar en agua y leche con sal, los fideos o tallarines (pueden agregarse chame los que hayan sobrado) una vez cocinados poner en un tazon esmaltado el queso y las verduras y por último las clases a nieve. Mezclar suavemente a preparar un en un tazo de queso esmaltado y llevar la a hervor. Servir en seguida.

PATO AL COÑAC

INGREDIENTES 1 pato, 1 cebolla grande cortada en rodajas, 1 diente de ajo, 1 cucharada de hongos, 6 maníacas, 1 vaso de ronac, 1 vaso de vino blanco, $\frac{1}{2}$ litro de agua, 1 ramito de perejil y laurel, 2 cucharadas de azúcar, sal, pimienta, orzo.

Pasar el pato desquémalo de limpio, por la llana, cortarle un poco, sacarle y condimentarlo colocarlo en un recipiente hondo, agregar el coñac, perejil, laurel y vino. Dejar en 2 horas. Dorar en aceite la cebolla, retirar las presas del recipiente y dejarlas cocer, echar el adobo en que estaba a la cebolla y los hongos remojados en agua tibia y dejar cocinar despacio durante hora y media.

Echar en una cacerola las maníacas peladas y sin semillas junto con el azúcar y el agua. Cuando estén bien deshechas hacer el puré. Colocar el pato en el centro de la fuente, bañar con la salsa pasada por colador y poner el puré de maníacas en montoncitos.

EMPANADAS DULCES

INGREDIENTES 2 tazas grandes de harina, 1 taza de manteca o grasa de cerdo, 2 cucharadas de azúcar, 4 cucharadas de polvo de hornear, $\frac{1}{2}$ taza de leche dulce de membrillo o mermelada.

Echar en forma de corona sobre la mesa, y pasar por colador la harina y polvo de hornear. Trabajarla con la manteca y la leche mezclada con el azúcar (una vez unida, formar con la masa bolillos pequeños, y retirar cada uno, con la mano, formando la empanada. Reunir con un poquito de dulce o mermelada.

Cocinar a horno regular.

BUCADILLOS DE QUESOS

INGREDIENTES 2 queso, 1 cucharada de perejil picado, $\frac{1}{2}$ cucharadita de sal, 1 taza de harina, $\frac{1}{2}$ taza de leche, 3 cucharadas de queso rallado, 1 poquito de pimienta, 1 cucharadita de polvo de hornear, 2 huevos, mermelada.

Limpia el queso pasándolo por agua con un poquito de vinagre. Cocerlo en agua con sal.

Una vez cocido, cortarlo en pedacitos y polvorearlos con queso y perejil. En una tazon, la harina, el polvo de hornear, sal, pimienta y mermelada. Batir bien los huevos y agregarles la leche. Unir con un tenedor la harina con los huevos y la leche, mezclando bien. Poner dentro los pedacitos de queso, pasar por cucharadas en aceite o grasa caliente.

ACELGA PORTESA

INGREDIENTES 4 platos de acelgas cocidas y
pueden. 1 cebolla picada. 3
tazas de queso rallado. 1 kilo
de papas cocidas, 4 huevos, 4
cucharadas de pan rallado. 1
pimiento a. ajo, perejil, orégano
u. el, hinojo.

Una fuente de horno se cubre con mantequilla o aceite. Se extienden en ella
las acelgas. Se cubren con las papas cortadas en rodajas finas. En
una sartén se calienta 2 cucharadas de aceite y se fríe en ella la cebolla, el ajo,
pimiento, perejil y otras especias con sal y pimienta. Una vez bien cocido
se pasa por un colador. En un cazo se calienta los huevos, se batan un poco
para que se deshagan, agregar 1/2 gal. de leche, echándole poco a poco dos cucharadas
de aceite y la salsa preparada anteriormente. Cuando las papas con esta
salsa estén bien cocidas, luego pinceladas con el pan y una vez con queso. Dejar
al horno caliente para que dore.

TORTA DE COCO

INGREDIENTES 2 tazas de manteca, 6 huevos, 6
1 cucharadita esencia de vani-
lina, 1 cucharada de polvo de
hornear. 7 cucharadas de har-
ina, 2 cucharadas de queso ca-
do, 2 cucharadas de azúcar.

Se hacen las yemas con el azúcar, una vez bien batidas, incorporar con es-
corra, luego las claras batidas a nieve, bien duras y por último la harina
mezclada con un poco de hornear y la esencia de vainilla. Se pone en molde
enmantecado y a horno moderado más o menos 30 minutos.

BUDIN FIAMBRE

INGREDIENTES 1 kilo de leche, 1 aj. picado
1 cucharada de queso rallado,
1 cucharada de pan rallado, 1
cucharada de manteca, 2 cerbu-
gos picados, 3 huevos batidos.
1 kilo de carne picada. 1
olla grande picada, 1
ajo picado, 2 cucharadas de
harina, 1 tomate picado. 1
cabeza de lechuga, sal, pimienta.

Hervir la carne con la leche, agregar sal a gusto, la cebolla, ajo, comino
y ajo. Añadir la harina, el queso, la manteca y el pan rallado. Este
hondo agregar los huevos y voltear todo en un molde engrasado y pincelarlo con
pan rallado. Va a horno hasta que dore preferiblemente a baño maría. Se
usando como Adornar con lechuga picada y espinacas ralladas cocidas y
mostrando. Puede calentar con discreción.

INGREDIENTES 1 kilo de habas peladas. 3 dientes de ajo, 1 cucharada perejil picado, $\frac{1}{2}$ tacita de vinagre, $\frac{1}{2}$ taza de aceite, 1 hoja de laurel. 2 cebollos partidos a lo largo, sal, pimienta.

Dar un hervor a las habas, en agua caliente y sal. Dejarlas cocer un tercio de la mañana, en el aceite herviendo, los ajos y el laurel. Dorados los ajos retirar todo y echar en el mismo aceite las habas junto con la sal, pimienta, perejil y las cebollas. Dejar un rato, agregar el vinagre, dejar un rato más a fuego y luego retirar. Dejar enfriar antes de servir.

En la misma forma pueden prepararse las lentejas. Dejarlas en remojo 8 horas, u en sus frascos.

MASITAS RELAMPAGO

INGREDIENTES 125 gramos de manteca, 125 de harina, 2 huevos, raspadura gruesa de queso, 125 gramos de azúcar, 125 gramos de leche.

Beat la manteca ligeramente calentada al baño de maría hasta que este cremosa, agregar sucesivamente los huevos uno a uno y la raspadura de queso, siempre batiendo. Pasar la masa haciéndola pasar por colador y una vez formada la masa se extiende con la mano en la tartrera enmantecada. Va a horno regular hasta que dorre se saca de la tartrera, se corta primero en tiras, luego en cuadrados o triángulos, pulverizar con azúcar impalpable.

PASTEL DE CHOCLO

INGREDIENTES 1 cebolla cortada finamente, 1 cebolla cortada finamente, 1 ajo cortado finamente, 2 cebollitas ralladas o dos latas de choclos, 1 cucharadita de polvo de hornear, 4 huevos, 2 tazas de queso rallado, 4 cucharadas de harina, sal, pimienta.

Beat la cebolla, el ajo y el tomate con aceite, grasa o mantequilla. Añadir el choclo sazonar con sal y pimienta, dejar cocinar suavemente y agregar el queso. Batir por separado las yemas y las claras a nieve. Las claras, una vez bien batidas, suavemente, echar sobre estas la mezcla y los choclos de hornear revolviendo siempre con cuidado cuando meter en sal. En una fuente de horno enmantecada se coloca el choclo anteriormente preparado y sobre este se vierten la masa. Poner a fuego por cuarenta minutos. Antes de sacar se pulveriza con azúcar.

INGREDIENTES 1 taza grande de ave picada, 1 taza espolva blanca, 2 cucharaditas de jamón e tocino flaco picado fino, 2 huevos, 2 cucharadas de aceite, espolva blanca, sal, pimienta, moscada.

Mezclar bien el ave, el jamón e tocino flaco y la espolva blanca. Condimentar con sal, pimienta y moscada. Formar las croquetitas de igual tamaño, muy pequeñas. Poner al fuego una sartén con bastante aceite o grasa. Cuando esté bien caliente, se pone cada croqueta por pan rallado, luego por huevo y otra vez por pan rallado y se fríe.

Escolva blanca 1 cucharada de manteca o aceite, 1 taza de leche, 1 cucharada de harina. Poner en una cacerolita la harina junto con la manteca o aceite y revolver continuamente, agregar la leche poquito a poco y continuar revolviendo, evitando que forme grumos. Condimentar con sal y pimienta.

BUDIN DE NAVIDAD

INGREDIENTES 3 tazas de harina, 1 taza de manteca, $\frac{1}{2}$ taza de almendras, avellanas y nueces peladas y picadas, 6 huevos batidos, $\frac{1}{2}$ cucharadita de sal, 1 taza de pan rallado, 1 litro de leche y el zumo, 2 cucharaditas de polvo de hornear, 1 taza de pasas de Corinto, 1 taza pasas sultanas, 1 taza pasas de uva, 1 1/2 tazas de azúcar, leche, moscada.

Cesar en un bol, la harina, polvo de hornear y sal y agregar almendras, avellanas, nueces, ralladura de limón, las tres clases de pasas y moscada.

Batir bien, aparte, los huevos en el azúcar hasta que estén bien espumosos. Echar sobre lo que está en el bol mezclando suavemente, agregando la leche suficiente hasta formar una masa blanda.

Colocar en molde engrasado y enharinado y cocinar en horno muy fuerte por espacio de 3 ó 4 horas. Cuando esté dorada, pincharla con huevo batido y polvorearla con azúcar.

TORTA DE CHUZO

INGREDIENTES 1 cebolla picada, 1 taza de harina, 1 ajo picado, 2 huevos, sal, 2 tazas de chuzco cocido, 3 tomates picados, 2 cucharadas de grasa o manteca, 1 cucharada de azúcar, 1 cucharada de polvo de hornear.

Se tamiza la harina, los polvos de hornear, sal y azúcar, en un tazón. Se le agregan los huevos y la manteca y se mezcla todo bien. Se deja descansar media hora.

Mientras, en una sartén se cocina en un poco de aceite la cebolla, en que se dorm. Se le agrega los tomates y el ajo y se deja cocinar a fuego lento. Se sazona con sal y se le echa el chuzco, se revuelve bien, dejando un rato a fuego. Se unta un molde, con grasa o manteca, se forra con la masa, sin apretar, cubriéndola por debajo, con la mano. Sobre esta se vierte el chuzco y se lleva al horno, más bien caliente. Se polvorea con azúcar.

POLLO AL DORADO

Ingredientes 1 pollo, 2 cucharadas de maizena o arrow, $\frac{1}{2}$ taza de vino seco, 1 cucharada de harina, 1 taza de caldo, 8 aceitunas sin carnos, sal, pimienta.

Después de limpiar, lavar y secar el pollo, se corta en trozos y se sazona con sal y pimienta. Se coloca al fuego, una cacerola con el aceite o manteca cuando esté caliente se doran las piezas de pollo y una vez bien dorado se retira de la cacerola y se mantiene al calor en la manteca o aceite donde se doró el pollo, se agrega la harina, revolviendo continuamente, con paleta de madera, hasta que tome color tostado. Se agrega el caldo y el vino, sin dejar de revolver. Se vuelve a poner el pollo, se tapa y se deja cocinar a fuego suave durante media hora. Diez minutos antes de sacarlo se le agregan las aceitunas.

PAN DULCE ALBERDI

Ingredientes $\frac{1}{2}$ kilo de harina, 200 gramos de azúcar, 1 taza de leche, 1 vaso de alcohol, 1 cucharada polvo de hornear, 200 gramos manteca o grasa, 6 huevos, ralladura de 1 limón, 100 gramos pasas de uva, 100 gramos fruta seca picada, 100 gramos de nueces, almendras y avellanas picadas, 1 molde emantecado y enharinado.

Se bate en un tazón, la manteca y el azúcar hasta formar una crema. Agregar una a una las nueces y continuar batiendo hasta llegar a la crema. Echarle el vaso de alcohol, la ralladura de limón, la leche y por último la harina mezclada junto con los polvos de hornear. Se mezcla la fruta seca y se vierte en el molde. Va a hornear moderada, por espacio de 1 a 2 horas.

SOPA DE CREMA DE TOMATES

Ingredientes 2 cucharadas de aceite, 1 cucharada de harina, 6 tomates grandes, $\frac{1}{2}$ litro de leche, sal, pimienta.

En una cacerola, puesta sobre fuego fuerte se calienta el aceite. Cuando esté caliente se ruestran los tomates, pelados, sin semillas y bien picados. Luego de colarlo se le agrega la harina, que se ha disuelto, en la leche se condimenta con sal y pimienta y se deja a fuego suave durante quince minutos. Se quiere hacer una crema, para hacer buñuelos sólo debe ponerse una taza clara de leche.

Central de Servicios Médicos

MERCEDES ESQ JULIO HERRERA Y OBES

•

Administrador General:

Sr. JOSE LUIS BRUM

Subadministrador:

Sr. MANUEL LEIRAS

SERVICIO DE CIRUGIA OSEA

Consultorio: Dr. Enrique Vázquez Pri. Cirujano Traumatólogo. Dr. M.
Argüelles. Cirujanos Ayudantes: Dr. Jorge Barcia Navarro y Rodolfo Andr-

SERVICIO CIRUGIA GENERAL

Consultorio: Dr. José A. Piquero, Dr. José P. Utrilla y Dr. Rafael Andújar

SERVICIO DE CIRUGIA REPARADORA

Consultorio de Servicio: Dr. Hector Andújar. Cirujanos Ayudantes: Dr. Pedro
Medina y Dr.

ELECTROCARDIOLOGIA

Medicina: Dr. Pineda y Electrocardiología: Dr. Gustavo Andújar

SERVICIO DE URGENCIAS

Consultorio de guardia: Dr. Alfredo Muñoz, Dr. Ignacio T. Cámara, Dr. Enrique
Andújar, Dr. Manuel Barrios, Dr. Jorge Barcia Navarro y Dr. A.
Medina y Dr.

OFTALMOLOGIA

Consultorio: Dr. José A. Piquero, Carlos Andújar y Dra. María de M. Barrios

POLICLINICA GINECOLOGICA

Consultorio: Dr. Jorge Barcia Navarro, Dr. Enrique T. Cámara, Dr. Enrique Andújar
y Dr. Angel Ornelas

CIRUGIA PREVENTIVA

Consultorio: Dr. Enrique T. Cámara, Dr. Enrique Andújar, Dr. Enrique
Piquero, Dr. Jorge Barcia Navarro y Dr. Julio Gayón

DERMATOLOGIA

Consultorio: Dr. Enrique T. Cámara, Dr. Enrique Andújar

ENFERMEDADES PROFESIONALES

Medico en Farmacia y Quimica Dr. Pablo Muñoz Rodríguez y Dr. Carlos
Juan Espinosa Rodríguez. Medicina en Farmacia Dr. Juan
Varela Rodríguez.

HIGIENE INDUSTRIAL

Medico en Higiene Industrial Dr. Pablo Muñoz Rodríguez

FISIOTERAPIA

Medico Fisioterapeuta Dr. Jorge Antonio Melillo de Ascarán Dr. Teodoro
Parodi

SERVICIO RAYOS X

Medico Radiólogos Dr. Abelardo Rodríguez y Dr. Enrique Burnett

MEDICINA LEGAL

Medico Legista Dr. Pedro Orta

SERVICIO ASISTENCIA DOMICILIARIA Y CERTIFICACIÓN

Medicos Asistencia Domiciliaria Dr. Melior Baez y Dr. Washington Ríos

CAMPANA Y RADIO

Medico Fisioterapeuta Dr. Pedro Antonio Juárez y Dr. Mariano Vázquez
Barral

LABORATORIO

Medico Farmacista Dr. Enrique de la Cruz y Dr. Enrique de la Cruz,
Jorge Abelardo Melillo de Ascarán y Dr. Teodoro Parodi

SANGRE Y PLASMA

Medico Ser. S y Frac. y Receptor Dr. Enrique de la Cruz

SERVICIO SEGURO DE VIDA

Medico en Farmacia y Quimica Dr. Pablo Muñoz Rodríguez y Dr. Carlos
Juan Espinosa Rodríguez

SERVICIO DE ODONTOLOGIA

Odontologo Dr. Juan Muñoz

FARMACIA

Medico en Farmacia y Quimica Dr. Pablo Muñoz Rodríguez

MEDICOS DE RADIO

Villa Calón y Marías
Unión y Marías
Sayago y Marías
Piedras Blancas y Toluca Chino
Unión y Marías

Médicos de Campaña



ARTIGAS

Artigas: Carlos A. Mendez, Manuel M. Querruga, René Sagorrelli.
Bella Unión: Efraim Barón y Pedro J. Aulenta.
Ceballos: Juan José E. Landone.
Tomas Gomensoro: Efraim Salvador Riera.

CANELONES

Canelones: J. C. Yáñez, José F. Carr, Roberto Barr, Pardo, Roberto Legnani y Raúl
Arriaga Legnani.
Atenas: Alfredo Tineo.
Corral: Humberto Arena Ferrer.
Isla: Juan Antonio Arriaguy Prangy.
La Paz: Juan C. Peters, Verónica Ugarte, Anita Emilia Riquenza.
Los Piedras: Armando Rubén M. L. Pareja, Páez, J. A. Valentini, Juan
Alberto Bahr.
Migueles: Miguel Vengeman, Pedro A. Tricca.
Montes: Pedro A. Tricca, Manuel Vengeman, Hilander, María Benadiner.
Pando: B. For, Aliverti, Héctor Peluffo, Baudilio Martínez, Forrelli, A. M.
Progreso: Guillermo Arriaguy Prangy.
San Antonio: Angele.
San Benito: J. Matamoros Legnani.
San Jacinto: Nicolás L. Jaguandey.
San Ramón: Enrique Sanguerra, Oscar Ortiz.
San Lucas: Carlos Paganini, Alfredo Guglielmo, María Legnani, Israel, Tardes.
San Rafael: A. Giovanni, Carlos V. For, Páez, Forrelli.
Sauce: María Requena, Miguel Cristóbal.
Sociedad: Pedro Marguier, Páez.
Tala: Páez, Jorge L. E. Landone, Efraim E. García.
Tulda Chico: Héctor Lavigne.

CERRO LARGO

Alto: Efraim A. Páez, José F. Carr, María Benadiner, Arriaga, Juan F. Carr.
Bella Unión: Efraim Barón y Manuel Riera, Salvador.
Rio Branco: Efraim Barón y Manuel Riera, Salvador.
Frente Alvarado: Efraim Barón, Efraim Barón, Efraim Barón, Efraim Barón.
Tupac Katari: Efraim Barón, Efraim Barón, Efraim Barón, Efraim Barón.

COLONIA

Colonia: Fernando Bascuñán Luis Castejón M. Pereira Coronelich Agustín
nardo Jaggero Santiago Berón, Daniel Fontana
Cornejo: Hugo L. Leizaola Juan L. Echevarría Juanita Koser Norberto ~~del~~
Colonia Maguelón: José Quintana
Colonia Yaldenech: Juan L. Bernal
Comchilán: Juan J. Salisbury
Culch: Arnaldo A. Karion
Joaquín Suárez: Luis E. Long José Varela Suárez
Juan L. Lacort Manuel López Varela Hugo Dierlin, Luis A. Jiraphim
Marín Chico: Hugo L. Lousteau
Nueva Melveola: Carlos A. Jourdán Juan Carlos Soria, Anibal Pardo Arn
Karion Andrea Poch
Nueva Palmira: Eduardo Rubio Medulio Pérez Fontana Augusto A. Dany
Ombúes de Lavalle: Angel G. Fortunato Luis Alejandro Gatti
Riachuelo: Agnaldo Jaggero
Rosario: Juan A. Gatti, Americo Agustoni, Edmundo Caggioni, M. A. Piaron

DURAZNO

Durazno: Eduardo M. Collier Miguel Carbajal Eduardo Pastor Raul Santini
Pérez: Alberto Escobedo Santiago Echeverría Ampelio Grasso y Carlos
Sancho Mondazzi
Blanquilla: Alejandro Sarachaga
Carlos Reyne: Héctor C. Capelán
Pueblo Carmine: Ricardo Schunk Héctor C. Capelán
San Jorge: Luis Píñeyra Márquez
Sarandí del Yé: Luis Cristóbal Francisco D. Ríos
Palanca del Yé: Orlando Carzana

FLORES

Trinidad: Cipriano Gatti M. Sánchez Echevarría Nansen Mallina Servando
Perada
Arroyo Grande: Luis H. Alvariza

FLORIDA

Florida: Juan C. Reynes, Juan M. Bosé Marcos Schwartzmann y Aldo Negro
Cordón: Eduardo P. ~~herra~~
Campesía: Ernesto Chicoa Juan P. Brea
Cerro Colorado: Ricardo ~~Praterra~~
Fray Marcos: Ernesto Melara Citulis, José Mezaj
Isla Mala: ~~elpe~~ Buffon
Sarandí Grande: Antonio A. Abad Alfredo Santiago Moisés F. Iñar
25 de Agosto: ~~luis~~ Estefanía

LAVALLA

Mundo: Amador Firme, E. J. Silva Ruiz, Sixto Mariagrell, Daniel Magaña.
José Balle y Ordóñez, Amador Pignone, Juan Fernández Correa.
José Pedro Vorelaj, A. Rodríguez.
Madrugada: Francisco Escribano Agustoni.
Paseo: Pedro.
Solís de Matanzas: Amador, Luis, Carlos, Roberto.
Zapatero: Amador, José, Brila.

MALDONADO

Maldonado: Amador, Francisco, Elio Rivera, Juan M. Soria, Mario Scassa, Saul.
Angua: Amador, José, Magaña, A. Soria.
La Soria: Pedro, Brila.
Mar de Azules: Amador, Carlos, Amador, Amador, Amador.
Miraflores: Amador, Amador, Amador, Amador.
Punta del Este: Amador, Amador, Amador, Amador.
San Carlos: Amador, Amador, Amador, Amador.

PAYSANDU

Paysandu: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Medina: P. Pignone, A. D. Rodríguez, R. Puyo, V. Carlos, Carlos, R. Pignone.
P. Pignone: A. Pignone, A. Pignone, A. Pignone, A. Pignone, R. Rodríguez, Amador.
A. Pignone, Amador, Amador, Amador.
Punta del Este: Amador, Amador, Amador, Amador.
Quichón: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Quichón: Amador, Amador, Amador, Amador.
Quichón: Amador, Amador, Amador, Amador.

RIO NEGRO

Rio Negro: Eduardo, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Nueva Berlin: Amador, Amador, Amador, Amador.
Young: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.

RIVERA

Rivera: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Mundo de Corral: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Tranqueros: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.
Veradero: Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador, Amador.

Tacuarembó: Alberto Bonaguidi, Bartolomé Ríos, Javier Rodríguez, y o Ferrero
 Bahados de Zapicay: Teófilo S. Morúa
 Caraguatá: Eduardo Velázquez
 Pueblo Curiñá: Luis Bocella
 Paso de los Toros: Guillermo Terra, Muñoz, Valerio A. López, Dante Zamboni
 V. Blanco González, Rubén Carl
 San Gregorio de Polanco: Sergio E. Arbiza, Anaya Aracho, Yamandí, Quinto
 Tomboré: A. Fernández Lascano
 Arsiné: Mauricio López Lombi

VEINTA Y TRES

Veinta y Tres: O. Méndez Pacheco, Rodolfo Castillejo, Elbio Ferrero, Miguel
 Caballero, Ademar Morales
 Cerro Chato: Celso Artigas, O. Álvarez Conde, Carrada Pintos, Vito
 La Charqueada: Raúl Fassi
 Santa Clara de Olimar: H. Vagh, Mosquera, Angina Guasque, Pedro Guasque
 Roque Colabresca
 Vergara: Juan C. Schallero, Braulio Lago

DESPUES DE NOSOTROS EL DILUVIO Frase de Madame de Pompadour barrantando en el horizonte monárquico la nube precursora de la tormenta revolucionaria, según unos, o para disipar el abasamiento del Rey después de la desgraciada batalla de Rossbach, según otros se le atribuyó a Luis XV: así es por suponer que el Rey, más penetrado en la situación de su reino, podía condenarse en tan brevísimo como rápido plazo su opinión acerca del presente y del porvenir de Francia. En realidad, esta frase viene a ser una alusión de una antigua frase griega, mencionada por Eurípides, Terencio, Dion Casio y Suetonio, que dice "Después de mi muerte que se meclea la tierra y el fuego" y los romanos decían como proverbio, "todo es mundo cuando yo muera". Claro está que la casquivana mortuoria no debió tener unos conmovimientos tan sólidos como para permitirle esa gloria, y la frase en sus labios debió florecer por generación espontánea merced a la nunca bien celebrada intuición jemonana.

Banco de Seguros del Estado

CASA CENTRAL MERCEDES 1031

MONTEVIDEO



SUCURSALES

Artigas, Canelones, Colonia, Durazno, Florida, Fray Bentos,
Maldonado, Mercedes, Melo, Minas, Paysandú, Rivera, Rocha,
Salto, Tacuarembó, Treinta y Tres y Trinidad

AGENCIAS GENERALES

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

Artigas Sucursal
Bella Unión: Humberto Porta
Estación Cabellos: Juan José Salomendi
Tanda: Guillermo: Luis E. Tosti

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

Melo: Sucursal
Fraile Muerto: Asad N. Gonen
Pio Branco: Aníbal Artigiani
Tupacambó: Arturo C. Sosa

DEPARTAMENTO DE CANELONES

Canelones Sucursal
Cerrillos: Antonio Zúñiga
La Paz: Ana A. Aguirreano
Las Piedras: Mariela Bonomi
Mugelm: José B. Arriaguy
Montes: Sr. Jorge Viqueo
Pando: Sr. R. R. R.
Pueblo Sosa: Ricardo Blanco
San Antonio: Sr. R. R. R.
San Bautista: Adolfo Mariño
Santa Lucía: Sr. R. R. R.
San Ramón: Sr. R. R. R.
San Ramón: Sr. R. R. R.
Santa Rosa: Sr. R. R. R.
Sour: Sr. R. R. R.
Tapa: Sr. R. R. R.
Progreso: Sr. R. R. R.

DEPARTAMENTO DE COLONIA

Colonia Sucursal
Carmelo: Justo y Conetti Vothin
Colonia Arguete: Sr. R. R. R.
Colonia Valdense: Víctor Germán
Estanzuela: Sr. R. R. R.
Juan Lacaze: Sr. R. R. R.
N. Helvecia: Sr. R. R. R.
N. Palmar: Sr. R. R. R.
Orbigny de Lavalle: Sr. R. R. R.
Punta de San Juan: Sr. R. R. R.
Rovato: Sr. R. R. R.
Tardina: Sr. R. R. R.
Cuchillas: Sr. R. R. R.

OF PALESTINE AND SYRIA

Durchschnitt der H₂O
Bilanz - H₂O " A = 1
C = 1 (H₂O) F " A = 1 gsm.
A = 10000 A = 1 B = 1 D
Punkte der Compositen P₁, P₂, P₃
Scheidungszeit t₁ t₂ t₃ A = 1-20
Summe der H₂O = 10000 n

DEPARTAMENTO DE FLORES

Puntón de Sucre A 5.12.11
 Arroyo Grande 11.4.11
 San Gregorio 21.3.11

DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Frieda _____ in
Cordoba _____ da _____
Cruzando a rua F. _____
Velozidade: 200 km/hora em 1978
em _____
o Cervo _____
Ferry Maracaibo & Caracas Figureado
- na Avila _____
Sardinha _____
9 de Agosto _____
Mendoza: longe _____

DEPARTAMENTO DE AVALIAÇÃO

[illegible]

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA

Mr. J. J. J.

Pan de Azúcar Juan Blas S. A
 Priego de Córdoba F. Gascón
 San Carlos. Alcedo S. Noyari
 La Sierra: Mordán Ciganda Viana

DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

Calum Santiago y Pamela
godo
P. Brizuela, Mando, Miguelito Toledo
Unión y Marchas: Juan A. Repetto
R. del Canto, Trullas Pérez

DEPARTAMENTO DE PAISANDU

Pigeons
 Chickens
 Fat Pigeons
 Curries
 Pigeons
 Pigeons
 Chickens
 Chickens

DEPARTAMENTO DE FOCHA

Rocky: Subanal
Castillo: Blanca E. Lumbao de Roca
Ceballos: Juan B. Izaguirre
Chavez: _____
Escobar: Pedro Miraballes
Velazquez: Rina O. Rodriguez
San Luis: José M^o Garcia

DEPARTAMENTO DE RIO NEGRO.

Fray Benito Suárez
María Julia López de Novo
Nueva Berlin, Luis A. Perera
Young, Miguel A. Mexoni
San Javier Manuel Dieguez Maza

DEPARTAMENTO DE FIVERRA

Rivera, Silvio
Ministerio de Cooperación Agraria y Pesca

Morones: Ricardo
Tronqueras: Antonio
Viehofera: Juan Manuel Espinosa

DEPARTAMENTO DE SACTO

Saltos Surcosal
A. oper: José Guzmán
Béjar: Juan
Caf. ovallejo: Juan
Construcción: Luis A. Heriberto

DEPARTAMENTO DE SAN JOSE

San José: Antonio
Éxido Paulster: Juan
Esp. Rodríguez: Antonio F. Morichal
Libertad: Adelaida Comall

DEPARTAMENTO DE SORIANO

Mercedes: Juan
Aguacada: Juan

Catada Nieto: Juan
Candela: Juan
Díaz: Juan
Drobbles: José M. Varela
Palmas: Anillo G. Gobbi
Santo Catalina: A. Juan

DEPARTAMENTO DE TACUAREMBO

Tacuarembó: Juan
Achar: Juan
Curtina: Pedro Ovar Estévez
Paso de los Toros: Sello L. Poz
San Gregorio de Palencia: Francisco
Tambora: Juan A. Heriberto
Caraguata: Luis A. Martínez
Antena: Juan

DEPARTAMENTO DE TREINTA Y TRES

Treinta y Tres: Juan
Santa Clara: Francisco A. Scalpini
Vergara: Juan

Las narices son como ciertas familias, solo a pesar suyo tienen grande
hombría.

(Baudelaire)

• • •

Se ha de hacer la guerra, hágase únicamente con la mira de obtener
la paz.

(Cicerón)

• • •

Quien así sabe ser pobre nunca será rico.

(Chiquito)

• • •

Las manchas de café vino y frutas desaparecen repentinamente humedecien-
dolas con agua oscura y arrojándolas con agua caliente.

Agencia de Seguros Contra Granizo

IAFRA 1957 1958

SEÑOR AGRICULTOR: busque en la siguiente lista el Agente que corresponda a su zona. É le dará los datos que necesita y llenará la solicitud de seguro.

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

Artigas: Rogelio Robatto
Bella Unión: Umberto Porto

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

El Diego: Lomax Colonia José Artigas

DEPARTAMENTO DE CANELONES

Canelones: Luis A. Mathon
Cerrillos: Antonio Zunino
La Paz: Edm. C. Cornuquet César A. Logomartino
Miguel: Chuaco Basozlegui
Pando: Juan J. Bernerth
Medio de Afiler: Mariano Guillén (hijo)
Progreso: Alberto Anzoa
San Antonio: Roberto Gregorio Grau
Pera

San Bautista: Adriano Marabatto
San Jacinto: José María Durría
San Ramón: Rodríguez y Olivera
Santa Clara: Carlos Du Foresta Díaz
Santa Rosa: Fidelito u. Batista
Sauce: Andrés F. Riverón
Soca: Raimundo Blanco
Tala: Abel M. Barmuth, Edmundo Basso
Tapes: Sumiogo Prandi.

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

Pedernera: Inmuebles 42 y 444
San Jacinto: Colonia Juan C. Malinelli
e inmueble 403

DEPARTAMENTO DE CERRO LAJO

Melo: Julio A. Rose
Frayle Muerto: Asaad N. Ganieta

DEPARTAMENTO DE COLONIA

Colonia: Luis A. del Cerro Sebastián
Herriguy hijo
Añelense: Antonio G. Borrás
Carmela: J. J. Lavetti María P. Piquero
Hnos. María Carmelo S. A. Savi-
rato Agrícola Ideal
Colonia Valdense: Víctor Geymonat
Colonia Miguelete: Elvira Jourdan y Juan
Carlos González
Canchilán: Juan Yrizar Jacinto A. Lo-
guenzo Pérez
Cubría: Haco y Corbajal
Juan Laralde: Sara Maida de Santín y
Jorge y Daniel Santín
Nueva Helvecia: Guillermo Greeng S.
A. Kushi & Cia. Barreto Hnos.
Nueva Palmira: Cabillos e Hnos.
Julio V. Bogliacino
Ombúes de Lavalle: Roberto Durría
Gloria: Anibal L. Frache
Puntos del Chirino: Andrés S. Bianchi
Punta de San Juan: José A. Crovie
Pichuelo: Benín S. A.
Romero: Alfredo Fort. Sucesión M. Es-
teban Fuica
San Juan: Arturo D. Landechea
Terneros: Guillermo Greeng S. A. Os-
car Olivera Núñez

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

Nueva Palmira: Colonia Agraciada

DEPARTAMENTO DE DURAZNO

Durazno: Alberto M. Ancher
Blauquillo: Juan Francisco Alvea
Carmen: Manuel F. Zumargo
Sarandí del Yé: Carlos E. Álvarez

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Sorandí del Pk. Colonias Dr. Alejandro
Galbini y Reyes.

DEPARTAMENTO DE FLORES

Trinidad: Echeverry del Pino Lucio
D. Rodríguez.
Arroyo Grande: Luis A. Arias.
San Gregorio: Lucio D. Rodríguez.
Puntas del Sauce.

DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Florida: Teodoro E. Galain.
Cardal: Carlos A. Scroggins.
Cosupé: Juan G. Etchana, Angel J. B.
Moccalelli.
Costa de Charras: Manfredo Camino.
Fray Marcos: Angel Roman Figueredo.
Isla Mala: Severo Vidart, Carlos Ma-
rquez.
La Cruz: Juan Carlos Verneti.
Petalón: Nicomedes Martinez.
Puntas de Maciel: Lúcia T. Fiori.
Gallo: Pedro F. Garmendia.
Rabaleda: Suc. de Ramón Juan Capar-
daguy.
Sorandí: Vda. e Hijos de A. Acarenza.

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Sorandí Inmueble 408

DEPARTAMENTO DE LAVALLEJA

Minas: Hugo Igarza.
Pueblo Solís: Pedro Salsamendi.
Gastón: Juan Carmelo Díaz.
José Pedro Varela: M. C. Alvariza de
Pinho.
Estación Ortiz.
Pueblo: Carlos Santiago M. Errazquin.
Pirayés: Aurora Rodríguez.
Estación Solís: José Torreal.

DEPARTAMENTO DE MALDONADO

Agüite: Sara E. Marchetti.
La Sierra: Hernán E. Jorda Vignoli.
Pan de Azúcar: Juan Biala S. A.
San Carlos: Alcides S. Nocelli.

DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

Piedras Blancas: Sr. Juan A. Repetto.
Rincón del Cerro: America S.H. T. U.
Isla Hnos.

DEPARTAMENTO DE PAYSANDU

Paysandú: Estefano Letamendia y Cia.
S. A. Masalles Hnos. y Cia.
Algaros: Rizo Hnos.
Chapichay: Barla Hnos.
Quichón: César Bentos Pereira.
Porada: Esperanza: Angel Perroni.
Piedra Solís: Genaro Ruzi.
Piedras Coloradas: Alfredo O. Ronco.
Quebracho: Nicolás B. Lorenzo.
Queguay: Francisco Madalato.

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Estación Quebracho: Colonias Las De-
licias y Bos de Oriz.
Porvenir: Colonia 9 de Abril.

DEPARTAMENTO DE RIO NEGRO

Fray Bentos: Manuel F. Zaballos, Caro-
la A. Banti y Cia.
Las Flores: Pascual López Allegue S. A.
Daniel O. Armand Ugon.
Martín: Luis López de Haro.
Nuevo Barón: Luis A. Pereira Banti Ma-
rtes y Cia.

| | |
|--|-----|
| GARCIA, S. J. — La travesía | 260 |
| HERNANDEZ, F. — La casa nueva | 420 |
| MARTINS MARINS, P. — La Vidalia | 205 |
| MORTERA, O. — Carrizales de la sierra | 146 |
| RELAS, E. — Malatras. Cerezo. Rosales en el aniversario de su muerte | 345 |
| SILVA VALDEZ, F. — Al troce por esos campos | 132 |
| VIEJO PANCHO. — Inocente | 305 |
| VINCA, A. S. — Juan José Marcondi narrador de su tierra | 335 |

METEOROLOGÍA

| | |
|--|----|
| BERCEIRO, J. M. — Pruebas orientaciones meteorológicas y astronómicas | 73 |
| BERCEIRO, J. M. — La predicción popular del tiempo atmosférico con seriedad científica | 85 |

VARIOS

| | |
|--|-----|
| Alturas de montañas y profundidades marinas | 79 |
| BARBATO, D. A. — Divulgaciones sobre el Téxano y su predicción | 274 |
| FERRERO, A. M. — Aniversarios nacionales que cumplen su primer centenario en el curso del año 1929 | 81 |
| MORATORIO COELHO, M. L. — Recetas de cocina | 446 |
| Preparación casera de jabón | 399 |
| RECARTE, P. P. — El Quinto Milenio en el Uruguay | 147 |
| Sabo Ltd. | 394 |
| TALICE, R. — Las serpientes venenosas del Uruguay | 310 |
| Tipos de nubes | 80 |
| Viveros Rurales | 417 |

INDICE ALFABETICO POR AUTORES

— A —

| | |
|--|-----|
| ACURRE, J. C. — Castro alibicados | 292 |
| AGUSTINI, DELMIRA. — Formas | 267 |
| ANNORENA GORTA, I. — Sustitución de la agricultura chacarera a través de un programa de extensión agrícola | 258 |
| ARTURO, C. — Problemas del tango | 246 |
| AZNARES, M. A. — Casas viejas | 286 |

— B —

| | |
|--|-----|
| BANCHERO, A. — Horno Negro | 380 |
| BARBATO, D. A. — Divulgaciones sobre el Téxano y su predicción | 274 |
| BARBOLA, J. P. — Definición y genética de las pelajes del caballo | 96 |
| BAUSERO, L. — Tres puertas de la zona histórica | 441 |
| BAIZA ARAUJO, J. A. — Cien árboles de valor ornamental | 97 |
| BAIZA ARAUJO, J. A. — Problemas en el cultivo de la papa | 291 |
| BENEDETTI, M. — Familia triarce | 415 |
| BERCEIRO, J. M. — Pruebas orientaciones meteorológicas y astronómicas | 73 |
| BERCEIRO, J. M. — La predicción popular del tiempo atmosférico con seriedad científica | 85 |
| BONI SIENRA, C. M. — Cultivos asociados | 219 |
| BONEN, M. — Bolbos de glóbulos | 363 |

— C —

| | |
|--|-----|
| CASTELL. — Viento de primavera | 364 |
| CASTRO BIDMA, F. — Cría de patos | 143 |

— D —

| | |
|---|-----|
| DE LOS SANTOS BENITEZ, C. M. — Cultivo de la caña de azúcar en el Uruguay | 377 |
| DE MARIA, ISIDORO. — De Manoirides antiguos | 368 |
| DURAN DEL CAMPO, D. — Inoculación artificial | 249 |

— E —

| | |
|---|-----|
| EULASIO, A. — Clubes agrarios juveniles | 267 |
|---|-----|

— F —

| | |
|---|-----|
| FALCO, L. — Dos poemas | 234 |
| FERNAND PONTAC. — La Puerta de la Ciudadela | 343 |
| FERNANDEZ RIOS, O. — El Cabildo | 208 |
| FERRERO, A. M. — Aniversarios nacionales que cumplen en primer centenario en el
surto del año 1969 | 81 |
| FISCHER, G. — El tomate | 303 |

— H —

| | |
|---|-----|
| HELGUERA, G. — Los escultistas | 206 |
| HELLER, P. L. — ¿Por qué nos ocupamos de los griegos? | 354 |
| HERNANDEZ, F. — La cana nueva | 629 |

— L —

| | |
|--|-----|
| LABREA, I. A. y MANTA OLIVOS, L. — La gacina fragile p. b. | 213 |
| LOMBARDO, A. — Contribución al mejor conocimiento de las plantas indígenas | 126 |

— M —

| | |
|--|-----|
| MARTINS MARINS, P. — La Vidalia | 365 |
| MAZZONI, F. — La Fundación de Maldonado | 377 |
| MILLER, J. E. — La buena familia desde Artigas a nuestros días | 235 |
| MORATORIO COELHO, M. I. — Recetas de cocina | 446 |
| MOREIRA, O. — Guerreros de la sierra | 345 |

— P —

| | |
|---|-----|
| PONCE DE LEON, L. A. — Fitotecnia del trigo | 189 |
|---|-----|

— R —

| | |
|---|-----|
| BEROFFO, R. — Fundación de Calento | 321 |
| RECARTE, P. P. — El Quiso Histórico en el Uruguay | 187 |
| REIGIS, E. — Mahatma Gandhi, Recuerdos en el aniversario de su muerte | 349 |
| RODRIGUEZ ESCALADA, J. M. — Clasificación de tarjetas gametológicas | 113 |
| RUFFINELLI, A. — La nucia y su explotación | 196 |

— S —

| | |
|--|-----|
| SARAT PEBET, J. C. — La Casa de Camelia | 224 |
| SALSAMENDI, R. — La huera de los caballos | 187 |
| SCHAZO, R. — Capturación de pollos | 271 |
| SILVA VALDEZ, F. — Al trío por esos campos | 282 |
| SILVEIRA GORDO, A. — La lucha contra la tucura en EE. UU. | 255 |

— T —

| | |
|---|-----|
| TALICK, R. — Los arquetipos romancescos del Uruguay | 310 |
| TOMBO IBARRA, H. P. — Elaboración de queso magro | 242 |

— V —

| | |
|--|-----|
| VIEJO PANCRO. — Inveniente | 359 |
| VISCA, A. S. — Juan José Mucroni narrador de su tierra | 228 |

— W —

| | |
|---|-----|
| WINTERHALTER, S. — Influencia de las praderas en la formación de la carne | 211 |
|---|-----|

ESTA OBRA HA SIDO EDITADA POR EL BANCO DE
RECURSOS DEL ESTADO (MONTEVIDEO - URUGUAY)
IMPRESO EN COLOMBIANO MINOS, S.A.
SE TERMINO DE IMPRIMIR EL DIA
30 DE DICIEMBRE DE 1956.

Con un Seguro de Vida



ASEGURE LA FELICIDAD DE LOS SUYOS

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO